

《會拿筆就會畫》

图书基本信息

书名：《會拿筆就會畫》

13位ISBN编号：9789866488931

10位ISBN编号：9866488934

出版时间：2010-6

出版社：木馬文化

作者：Bert Dodson

页数：221

译者：吳琪仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《會拿筆就會畫》

內容概要

暢銷美國25年經典代表作只要你會拿筆，就能學會畫畫本書帶你去重新認識畫畫的樂趣本書以簡單清楚的文字，介紹一套保證學會素描的完整方法。這套方法適用於畫各種主題或各種類型的畫作，所以即使你曾經懷疑自己的畫畫能力，也不用擔心。全書以循序漸進的方式，講解55個畫畫的訣竅，並穿插有大量的練習，幫助你學習。

作者簡介

伯特·道森是一位才華洋溢的畫家暨插畫家，畢業於亞利桑那州立大學，之後又就讀於紐約視覺藝術學校。他曾在紐約流行設計學院（FIT, Fashion Institute of Technology）任教多年，教授素描課程；另外曾為60多本書繪製插圖，也是系列漫畫「核潛艇」（Nuke）的作者。目前他和家人住在佛蒙特州。

書籍目錄

前言

第一章 畫畫的步驟

有用的內在對話

誘發詞

盲畫

再勾勒

觀看Vs. 認知

個人特色

眯眼法

培養對形狀的感覺

聚焦法

第二章 藝術家的筆法

區分兩種筆法

自由的筆法

收斂的筆法

臨摹

模仿

探究各種作畫工具

擦塗

第三章 比例：測量物體

目測法

找到中點

利用垂直線和水平線

對比測量

前縮透視法

誇大比例

第四章 光影的效果

分佈圖

形塑

邊緣處理

光線分析

強調氛圍

形狀合併

用光線構圖

第五章 空間深度的效果

重疊形狀

縮小尺寸

匯聚線條

淡化邊緣與對比

透視畫畫

目測角度

使用眼睛水平線及消逝點

畫橢圓形

第六章 質地的效果

清晰與暗示

感覺筆觸

重複與變化

對比質地

統一質地

畫遠處時改變筆法

第七章 圖形與構圖

用形狀來構圖

感覺圖形

取景

裁切

跨界

找出相交點

第八章 畫畫與想像力

結合兩個袋子

創意畫畫

把習以為常的事物變新奇

系列畫作

根據不同的素材畫畫

探索主題

結尾

《會拿筆就會畫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com