

《戰國(13)》

图书基本信息

书名：《戰國(13)》

13位ISBN编号：9789861199825

10位ISBN编号：9861199829

出版时间：2007年9月27日

出版社：東立

作者：宮下英樹

译者：賴祈昌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《戰國(13)》

內容概要

在信長神乎其技的領導下，朝倉軍在刀根?遭受毀滅性的打擊。織田軍攻向戰國時代最堅強的要塞。仙石追尋著阿蝶的背影，衝進一乘谷的中央地帶。就在這裡，發生了小小的奇蹟

精彩短评

- 1、 宫下英树
- 2、 人的一生，有时只为了第二次别离。

精彩书评

1、这是一部非常严肃的历史漫，在每一本的结束，作者都会列出长长的史料参考。在使用史料时，宫下英树甚至会辨别一些常见的误读，大费周章去伪存真，拨开历史迷雾做出结论。除此还嫌不够，宫下英树在遍查史料之余，还会身体力行前往古战场，把自己的考察结合故事有如解谜一般讲述出来。但是，这又不是一部板着脸的历史漫，故事的主线是织田信长经历的经典战役（是战役，不是战斗）。在每一场战役里，都有斗智斗勇的谋略家和热血爆燃的大头兵。宫下英树在严肃的同时，并没有消灭掉故事的趣味性，事实上，就算把战国当做个人奋斗的热血漫画看，它也是在水准之上的作品。宫下英树采用了大事件与小人物双线并排向前的常用办法。办法虽老，做好了却不易，因为大事件往往会压扁小人物，又或者小人物太抢戏，把大事件单纯做了个人奋斗史的背景。战国在故事的平衡性上做得非常好，大战役的恢弘感，和小人物的奋战燃，在情绪上保持了一致。宫下英树大量穿插的史料，也因配合住了大、小两条线的情绪，非但不会让人沉闷，反而提高了作品的史诗感。是个好漫，也是个典范，历史漫以后就拿它当标杆了。

2、也许，在过去的日子里，思念是彼此活下去的理由。但即便是如此刻骨铭心的感情，也会在一次次命运的交错中销蚀殆尽。并不是命运的捉弄，并不是有缘无分，而是一个男孩败在了男人的手上。再见了，阿蝶。再见了，权兵卫。从今以后，我只是仙石秀久。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com