

《外国歌剧黑桃皇后（脚本、选曲）》

图书基本信息

书名：《外国歌剧黑桃皇后（脚本、选曲）》

13位ISBN编号：9787103021224

10位ISBN编号：7103021228

出版时间：2000年

出版社：人民音乐出版社

作者：彼得·柴科夫斯基,莫杰斯特·柴科夫斯基

页数：103页

译者：周枫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《外国歌剧黑桃皇后（脚本、选曲）》

内容概要

《黑桃皇后》是一部具有浓郁俄罗斯风味的歌剧，戏剧的总体情绪带有一种内在的含蓄与忧伤，表现出俄罗斯文化的深厚底蕴。本书包括歌剧脚本和选曲。

《外国歌剧黑桃皇后（脚本、选曲）》

精彩短评

- 1、柴基佬，吃我原教旨普希金主义者一拳！
- 2、在众歌剧中，它的文学性算很好的（大多歌剧情节弱极了），在正经的文学中，它只是一个边边上的小品。在想这个。/ 歌剧放纵人的感情和软弱。其他艺术形式不大做这些，使观众可得到渲泄？/ 歌剧的世界，人心简单啊简单！如诺尔玛自愿上火堆的主角，和肯被感动同死的男角——黑暗世界的读者只好想，大约观众多是不识人间艰辛的中上层太太和早期头脑简单的市民，以及大家到剧场去，是为了放松和享受，不愿看苦痛的陀式文艺。

《外国歌剧黑桃皇后（脚本、选曲）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com