

《丘壑无言》

图书基本信息

书名：《丘壑无言》

13位ISBN编号：9787533016524

10位ISBN编号：7533016521

出版时间：2002-8

出版社：山东美术出版社

作者：施胜辰

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《丘壑无言》

内容概要

山东美术出版社的《中国画自学丛书》已经出版数年，该丛书受广大中国画爱好者的厚爱。

《中国画技法精粹》丛书以有一定绘画基础的读者为对象，在《中国画自学丛书》的内容框架基础上，用以精到的文字和精彩的范画引领读者走向中国绘画的艺术殿堂。为此，我们诚邀活跃在中国画坛上的一批优秀画家执笔，集中展现他们的技法和风格，以供读者研究和借鉴。丛书简明扼要，通俗易懂，印制精美。两套丛书相互映照，供读者临习和参考，使广大美术爱好者能够在一定基础上提高自己的绘画力和审美情趣。

《丘壑无言》

作者简介

施胜辰，别署沙丘升沉。1945年生，河北广宗人，擅长连环画、戏剧人物画。学画受李炎先生启蒙，60年代初师从叶浅予先生。后长期从事连环画创作，先后有数十套长、短篇连环画在国内、外出版。代表作品《平原枪声》、《逐鹿中原》、《邢台大地震记事》分别入选中华人民共和国第六、七、九届全国美展。十余次获省、部级奖。现为中国美术家协会会员，邢台市美术家协会副主席，获国务院颁发终生享受政府特殊津贴专家待遇。80年代始潜心戏剧人物画研究，作品曾入选：“河北十人中国画联展”，“河北省中国画联展”，90年赴台北、高雄举办展览，2000年在山东济南举办展览，戏剧人物画为配合中国文化部，北京市文化局，北京京剧院主办的“纪念一代宗师谭鑫培诞辰150周年”纪念活动之际，应著名京剧表演艺术家谭门第五代传人——谭元寿先生邀请，其戏画作品在北京长安大戏院展览，作品被部分京剧表演艺术家收藏。出版有《戏话戏画》、中国画技法精萃《粉墨烟云》。并有诸多作品在国内报刊、画册中入选。画作为海内外诸多爱好者收藏。

《丘壑无言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com