

# 《恐怖感染》

## 图书基本信息

书名：《恐怖感染》

13位ISBN编号：9789861762746

10位ISBN编号：9861762744

出版时间：2007.02.25

出版社：台灣東販

作者：御茶漬海苔

译者：曾雅伶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《恐怖感染》

## 內容概要

在飛機內，突如其來發生了可怕的傳染病。受到感染的人一個接著一個，以可怕的原因死亡！密閉的空間之中，持續繁殖的恐怖是...。會有得救的方法嗎 ！？收錄了「傳染999航班」等共9則讓人戰慄的恐怖短篇作品。一旦看了，就會在腦海裡揮之不去...御茶世界裡猛烈的、最可怖的心理恐怖傑作集！！

# 《恐怖感染》

## 作者簡介

作者的作品以短篇為主，以獨特的畫風和源源不絕的奇怪發想吸引讀者看下去。

畫方面是較為西式的奇特形狀和簡單線條組成，會讓人想起怪誕城之夜或者黑色愛麗斯吧。恐怖畫面經常會用突出來的大眼睛，極度變型的面孔和血腥畫面等要素表達。

畫得最出色的一篇可能是牙醫那個短篇，其實想到被牙醫虐待就已經夠可怕了，再加上作者那種變態的想法，和受害者的痛苦表情，看到心寒。心寒不是因為怕鬼怪那種害怕，而是想像到的那種痛苦。當中有也較無聊的小品，就像一個個爆頭的傳染999班機，看著人頭一個個爆開有夠搞笑，不過到最後的解釋更是有趣。

不論故事或畫風，都顯得很陰柔，比伊藤潤二那種較為正經的畫法，來得更詭異。感覺上還有點女性化呢，作者真的是男性嗎？

# 《恐怖感染》

## 精彩短评

- 1、看完胃部有些不适，另外这个画风看着好压抑OTL。。。
- 2、个别篇章挺无聊的。传染班机还不错。总体来说不是很过瘾
- 3、喜欢这种简单粗暴
- 4、这部也不错的 有两个故事蛮温情
- 5、一个个恐怖短篇故事，其实也不吓人啦
- 6、航班999和寻求崭新大地这两篇很棒，有电影感觉创意也不错，其他的普遍一般。可以小期待下的作者。
- 7、蛮有意思的
- 8、日常都市传说的水准
- 9、最恐怖的地方是人设
- 10、喜歡這種畫風和故事！
- 11、漫画集封面上打着的名头是“恐怖惊悚大师”，但说实话惊悚指数偏低  
一百页左右的短篇集，内含9个故事，平均每个故事也就十几页，情节自然也都较为简单  
但整部漫画的主要问题不止是短而已，而是故事本身缺乏恐怖感  
一来题材偏幼齿向，9个故事中7个是以小女生为主角，该算是校园恐怖或者干脆叫女童恐怖？  
二来虽是日漫，但风格上却偏西式，用来吓人的手法简单、直接，也就是些割肉、喷血之类  
缺乏日式恐怖最擅长的营造气氛（当然这个也和篇幅有关）  
好几个故事予人以有头没尾或匆匆了结的感觉，如《鼠蛋》、《艾丽卡》，作者驾御短篇的能力着实成疑

最后对几个稍微有点意思的短篇简评一下

《传染999班机》：后记中作者说自己很喜欢这篇作品，还说要拍成电影。但要拍成电影的话恐怕要大幅增加内容才行吧，光凭自行爆头可撑不了一部一小时以上的电影。还有就是美剧《迷离档案危机边缘》的第1集与这个题材倒很类似。

《寻求崭新的大地》：莫名其妙的以一个科幻式的结尾，时间设定为西元30XX年，地球毁于核子战争——我说这也未免太小看人类自毁的效率与创造力了吧

《圣诞节的赠礼》：这篇算是整个集子中唯一可看的了，暗黑童话风。不过，作者你是要毁灭小盆友对圣诞节的憧憬吗？

- 12、爆头
- 13、我还真是看完就忘了。
- 14、好早以前读的，真喜欢第一篇《绘画日记》。果然儿童是恐怖之最佳容器...我很喜欢海苔的画风我是变态。
- 15、看完之后无力吐槽 整本书看下来的感觉就是对作者的实力实在是不敢恭维...
- 16、创意还行吧，但是情节有点简单了。
- 17、画风略囧，至少个人读着未觉出恐慌，只看得喜感...比较偏好的两篇大概是小啾和圣诞节，都是为爱而牺牲。
- 18、全身都在痛
- 19、感染999航班真应景
- 20、画风有点恶心，这是日漫吗？跟我想象的差好多啊。
- 21、御茶渍海苔的魅力在于故事的无逻辑和悲剧的结尾
- 22、我就是喜欢啊，好像给4颗星啊
- 23、画风真的不好看...不过结构很不错~~
- 24、只有999和寻求崭新大地比较可看，鼠蛋这种完全可以删掉扩充一下其他故事的篇幅。画功也不好，不怎么样。
- 25、好无聊啊
- 26、故事脑洞太大
- 27、太幼齿

## 《恐怖感染》

- 28、这画风很像稻草人啊
- 29、御茶老师，画风请珍重.....
- 30、画风虽然粗糙，但故事很不错。
- 31、有几个故事low爆了，画风在哭泣
- 32、莫名其妙故弄玄虚不知所云
- 33、画风很干净，每个小故事都挺绝望
- 34、很喜欢海苔的画风和讲述节奏，为啥海苔的作品评分都好低qwq
- 35、挺有趣的小故事呐。绘画日记=恐怖版未来日记。传染班机的爆头好帅。纸神一片片割断肌肉皮肤。夏天的回忆类似盗梦空间。永远循环被死亡老太抓。鼠蛋好可爱，幽灵俱乐部略无聊。崭新大地=不死之身+外太空苏醒梗。艾丽卡好猎奇。邪恶圣诞老人好感动，爸爸满满的爱意。以后要给小孩看！！
- 36、死相略有趣。有几幅解剖学上感觉不太靠谱。
- 37、其实...挺无聊的。居然自己还想要拍成电影.....
- 38、无聊。
- 39、比起一切,死亡才是最平等的.最后一个故事竟然很感人
- 40、救命。。。晚上不敢一个人睡了。。
- 41、《绘画日记》、《寻求崭新的天地》、《圣诞节的赠礼》强烈推荐，《纸神》、《传染航班999》也是良作，其他的就不怎么样了。
- 42、最后一篇不错
- 43、对口
- 44、航班的那个无头无尾的，虽然很俗气的情节但也可以延伸的很长啊。
- 45、麻麻
- 46、爆头航班999
- 47、还恐怖漫画呢，人物画得丑到爆，已经够恐怖了。
- 48、暑假日记和班机 比较好看
- 49、意犹未尽，又没有那么可怕
- 50、画面一般，总体没什么大新意，最后三篇《寻求崭新的大地》（这篇拔牙片段最给力）、《艾丽卡》、《圣诞节的赠礼》还不错。《绘画日记》的教室场景看着跟密室游戏一样。有的地方完全可以画得更加精细到位一些，故事还是挺有潜力的。
- 51、一般般
- 52、绘画日记+传染999班机+夏天的回忆+鼠蛋+幽灵俱乐部+寻求崭新的大地+艾利卡+圣诞节的赠礼。航班的故事不错，最后一个故事好感人，每个故事都挺有新意的。
- 53、比不上惨剧馆和妖怪物语，御茶渍海苔大师退步了。画面和有妖气有得一拼。

# 《恐怖感染》

## 精彩书评

1、漫画集封面上打着的名头是“恐怖惊悚大师”，但说实话惊悚指数偏低一百页左右的短篇集，内含9个故事，平均每个故事也就十几页，情节自然也都较为简单但整部漫画的主要问题不止是短而已，而是故事本身缺乏恐怖感一来题材偏幼齿向，9个故事中7个是以小女生为主角，该算是校园恐怖或者干脆叫女童恐怖？二来虽是日漫，但风格上却偏西式，用来吓人的手法简单、直接，也就是些割肉、喷血之类缺乏日式恐怖最擅长的营造气氛（当然这个也和篇幅有关）好几个故事予人以有头没尾或匆匆了结的感觉，如《鼠蛋》、《艾丽卡》，作者驾驭短篇的能力着实成疑最后对几个稍微有点意思的短篇简评一下《传染999班机》：后记中作者说自己很喜欢这篇作品，还说要拍成电影。但要拍成电影的话恐怕要大幅增加内容才行吧，光凭自行爆头可撑不了一部一小时以上的电影。还有就是美剧《迷离档案 危机边缘》的第1集与这个题材倒很类似。《寻求崭新的大地》：莫名其妙的以一个科幻式的结尾，时间设定为西元30XX年，地球毁于核子战争——我说这也未免太小看人类自毁的效率与创造力了吧《圣诞节的赠礼》：这篇算是整个集子中唯一可看的了，暗黑童话风。不过，作者你是要毁灭小盆友对圣诞节的憧憬吗？

# 《恐怖感染》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)