

《女系家族》

图书基本信息

书名：《女系家族》

13位ISBN编号：SH10093-758

10位ISBN编号：SH10093-758

出版时间：1987年4月

出版社：黑龙江人民出版社

作者：山崎丰子

页数：475

译者：王玉琢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《女系家族》

内容概要

家族中的无尽纷争吞噬感情的棱棱角角，骨肉间的尔虞我诈缔造无言的唯美结局。

一个世代相传的家族，一个根深蒂固的传统，一群勾心斗角的女人，几个忍气吞声的男人，勾勒出毁灭背后孕育的希望与再生……

战后日本文坛“三大才女”之一——山崎丰子，继《白色巨塔》后再度重磅出击，同名电视剧收视率突破28%大关！四个女人围绕着大笔遗产将掀起怎样的惊涛骇浪，让我们拭目以待……

《女系家族》

作者简介

山崎丰子，日本女作家。1944年京都女子专科学校国文科毕业后，任每日新闻社文艺部记者，在作家井上靖手下工作。1957年写成处女作《暖帘》。1958年在《中央公论》杂志上连载小说《花暖帘》，它描写一个女老板经营曲艺场的故事，获直木奖。此后创作有《少爷》（1959）、《女人的勋章》（1960）、《女系家族》（1962~1963）、《花纹》（1962~1964）等小说。60年代中期以后，采取现实主义创作方法，完成3部长篇小说：《白色巨塔》通过某大学医学院的医疗事件和外科主任在选举中的贿赂的行为，揭露医学界尔虞我诈、争权夺利的黑暗面。《华丽的家族》描写大银行家万 大介利用儿女的婚嫁，同财政界某些人相勾结，吞并其他银行。《不毛之地》则描写一个日本公司的职员接受洛克希德公司的贿赂，鼓动本国政府购买战斗机的故事。她的小说直面日本社会问题，犀利地剖析社会阴暗面，因此成为日本“社会小说作家”。1991年获得菊池宽奖，现居大阪。

《女系家族》

精彩短评

- 1、豆瓣内容简介有错
- 2、女孩子还是要多学习多长见识，尤其是殷实的家庭，女孩富养是对的，但别让闺女们什么都不懂都不会。父母总有一天会撒手而去，如何应对人生和社会中的危险，要从小好好培养，只有智慧和才智才能受用一生。米仓凉子那版电视剧，因为凉子姐姐完全一副御姐范儿，那个受气包小媳妇角色，怎么看怎么觉着别扭。
- 3、果然还是老版本的翻译好
- 4、初中竟然读过这个
- 5、看得懂且灰常精彩的日本小说。
- 6、读此书最大的益处是知道此处的‘女’为特殊读法。
- 7、在金钱面前，所有人都露出了丑恶的嘴脸。PS.老版的封面和翻译都不错。
- 8、现实主义得紧，女作家的豪气笔墨。
- 9、网上找不到完全版的残念。。没有白色巨塔好看。。估计因为离现实太过远了。
- 10、这个女作家敏锐又细腻，现实又残酷，把一众霓虹男作家衬得特矫情。
- 11、7。和白色巨塔一样的套路，所以从作者创作角度而言，有重复之嫌。很好奇女性评论者如何看待这部作品。
- 12、山崎丰子的社会经验真丰富啊.....然而我还是搞不懂为什么入赘的女婿可以立随意遗嘱分配财产给私生子.....
- 13、常态而细致

《女系家族》

精彩书评

1、大阪旧商的女系家族指端，在矢岛商店这一四代老店影响深远。自第一代店主一后，往后三代都招婿入门，第四代店主矢岛嘉藏逝世后，遗产由三名女儿瓜分。骨肉亲情，名利金钱，各种明争暗斗，都在这历经四代的老店里展开。矢岛三姐妹，藤代冷眼端庄，千寿稳重贤淑，雏子天真烂漫。但从父亲的葬礼上开始，三人便开始了各自的利益追逐。三人都认为遗产分成不公平，而作为遗产执行人的大管家大野宇市却是在暗中实施着自己的计划。作为服务时间最长的员工，他对前两代已故店主逝世时没分半点遗产给他深感不满。昭和时代旧制度规定只有嫡传长子才有资格继承遗产所有权，但在新法规实施后，所以子女均可继承遗产，大管家方可在此次遗产分配中暗中获利。更令矢岛家众人吃惊的是，矢岛嘉藏生前还有一名妾，滨田文乃，而她更怀有身孕。众人得知后，恼怒不已，直捣滨田之家，继而羞辱。而大管家此时采取各个击破的方阵，最终让三姐妹对遗产分配达成一致，并计划召开最终遗产分配会议。但是，就在会议召开前夕，滨田顺利诞下一名男婴，并成功登记入户成为法律认可的矢岛嘉藏之子。最后在会议之时，滨田更拿出了第二份遗嘱，使第一份遗嘱失效，更在前店主矢岛嘉藏的生前指示下，揭发大管家中饱私囊之事，并坚决让三姐妹分家，不得让女系家族再现。藤代，千寿，雏子，宇市，芳子，梅村芳三郎，太郎吉，各自怀着各种的私利，不断地算计和利用。当骨肉之情与金钱物欲发生时，便会以血相溅，产生不尽的斗争，憎恨和积怨。

2、我想我看的应该是这个版本大学毕业那年,学校图书馆清仓,这本书只卖2块钱.我还记得那天同去的同学当中就只有我买了书.光线昏暗,大家都蹲在地上淘书,带着离愁别绪的我还有心情看小说.误打误撞买了这本书,没想到内容还挺吸引,脑子里总是想象着那间和服店,多么精美的和服,想象着大姐起舞的样子,柔软的腰肢,和那妖艳的老师.多年以后看到电视剧,总觉得跟书里描写的景象相差很远,我还是宁愿捧着书尽情想象.其实买书,也是要有缘分的.

《女系家族》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com