

《中国现代文范畴论》

图书基本信息

书名：《中国现代文范畴论》

13位ISBN编号：9787507510799

10位ISBN编号：7507510794

出版时间：2001-01

出版社：华文出版社

作者：朱寿桐

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

绪论中国现代文学研究的学术规范

一、现代文学学术研究与文学评论

二、学者立场与学者身份

三、学术规范与学风建设

第一章 现代与传统

一、中国新文学的现代性品格

二、文学传统与中国现代诗歌意象

第二章 现代与近代

一、文学思潮的潜隐性与显泛性

二、古典现实主义与宽泛的现实主义

三、隐性影响与显性契合

第三章 现代与当代

一、“当下”小说之魂的失落

二、由“崛起”诗反省“继起”诗

三、假性的散文热

四、世纪末的戏剧文化影像

第四章 史观与史识

一、现代文学史观的发展与批判

二、中国现代小说研究中的史识

第五章 社团与流派

一、创造社研究与中国现代文学社团研究

二、作为文学社团的中国左翼作家联盟

三、逼近保守主义流派

四、伤痕文学与现实主义的退化

第六章 品味与风格

一、大众文学与小众文学

二、面对回归：“大众”与“小众”的共同沉落

三、波希米亚风格与田汉体戏剧

第七章 考证与推论

一、博多湾风物与郭沫若文学：论辩与考订

二、现代文学的文化学研究

三、中国现代文学的负性背景

后记

《中国现代文范畴论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com