

《CorelDRAW 8 绘图设计宝典(帧

图书基本信息

书名：《CorelDRAW 8 绘图设计宝典(中文版)》

13位ISBN编号：9787302034414

10位ISBN编号：7302034419

出版时间：1999-03

出版社：清华大学出版社

作者：陈思聪,等

页数：517

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

内容提要

本书从实用的角度，以图示为主、文字说明为辅的编排方式，全面详细地介绍了CorelDRAW8中文版的操作技术与使用方法。全书针对CorelDRAW8的每个功能设计了诸多的练习，让读者一步一步地操作，以达到易学易用的最佳学习效果；另外，还介绍了如何插入因特网对象、条形码及网上Corel等实

用操作技术。

本书是初学者的入门捷径，使用者的速查手册，高手的实用参考书。

书籍目录

目录

第0章 简介

0 - 1【欢迎使用CoreIDRAW】对话框介绍

0 - 2操作窗口介绍

0 - 3启动CoreIDRAW8、新建、页面设置、打开、从模板新建、保存、关闭、退出CoreIDRAW8

0 - 4工具栏、调色板、卷帘窗、泊坞窗的操作方法

第1章 工具箱

1 - 1挑选工具

练习1 - 1A使用【挑选工具】选取单一对象再取消选取

练习1 - 1B以单击方式选取对象时因对象性质所产生的差异

练习1 - 1C使用【挑选工具】选取多个对象

练习1 - 1D使用【挑选工具】选取群组或群组内对象

练习1 - 1E使用【挑选工具】移动、复制对象

练习1 - 1F使用【挑选工具】缩放、镜像对象

练习1 - 1G使用【挑选工具】旋转、倾斜对象

练习1 - 1H使用【挑选工具】移动对象时的特殊功能

1 - 2形状工具

练习12A【形状工具】对【矩形对象】的作用

练习1 - 2B【形状工具】对【圆形对象】的作用

练习1 - 2C【形状工具】对多边形对象的作用

练习1 - 2D【形状工具】对美术字文本、段落文本的作用

练习1 - 2F【形状工具】配合【节点编辑】卷帘窗的应用

1 - 3刻刀工具

练习1 - 3【刻刀工具】的用法

1 - 4擦除工具

练习1 - 4【擦除工具】的用法

1 - 5自由变形工具

练习1 - 5【自由变形工具】的用法

1 - 6缩放工具

1 - 7平移工具

练习1 - 7【缩放工具】及【平移工具】的用法

1 - 8手绘工具

练习1 - 8【手绘工具】的用法

1 - 9贝塞尔工具

练习1 - 9【贝塞尔工具】的用法

1 - 10自然笔工具

1 - 11度量工具

练习1 - 11【度量工具】的用法

1 - 12连线工具\连线

练习1 - 12【连线工具】的用法

11 3矩形工具

练习1 - 13使用【矩形工具】画出矩形对象

1 - 14椭圆形工具

练习1 - 14使用【椭圆工具】画出椭圆形对象

1 - 15多边形工具

1 - 16螺旋形工具

11 7图纸工具

练习1 - 17【多边形工具】、【螺旋形工具】、【图纸工具】的用法

1 - 18文本工具

练习118【文本工具】的用法

11 - 9交互式填充工具

练习1 - 19【交互式填充工具】的用法

1 - 20交互式透明工具

练习1 - 20【交互式透明工具】的用法

12 - 1交互式调和工具

练习1 - 21【交互式调和工具】的用法

1 - 22交互式变形工具

练习1 - 22A【交互式变形工具】的【推拉变形】

练习1 - 22B【交互式变形工具】的【拉链变形】

练习1 - 22C【交互式变形工具】的【扭曲变形】

1 - 23交互式封套工具

练习1 - 23【交互式封套工具】的用法

1 - 24交互式立体化工具

练习1 - 24【交互式立体化工具】的用法

1 - 25交互式阴影工具

练习125【交互式阴影工具】的用法

12 - 6轮廓工具

练习1 - 26【轮廓工具】的用法

1 - 27填充工具

练习1 - 27【填充工具】的用法

第2章 文件菜单

2 - 1新建

2 - 2从模板新建

2 - 3打开

2 - 4关闭

2 - 5保存

2 - 6另存为

2 - 7还原

2 - 8导入

2 - 9从CorelSCAN获取图像

2 - 10导出

2 - 11传送

2 - 12打印

2 - 13打印预览

2 - 14打印设置

2 - 15导出前准备

练习2 - 15【导入】、【导出】、【打印设置】、【打印预览】等命令的作用

2 - 16转为因特网文件格式

2 - 17文档信息

2 - 18版本控制

练习2 - 18【转为因特网文件格式】、【版本控制】等命令的练习

2 - 19退出

第3章 编辑菜单

3 - 1撤消

3 - 2重做

3 - 3重复

3 - 4剪切

3 - 5复制

3 - 6粘贴

3 - 7选择性粘贴

3 - 8删除

3 - 9再制

3 - 10克隆

3 - 11全选

3 - 12属性

3 - 13复制属性自

3 - 14查找和替换

3 - 15插入因特网对象

3 - 16插入新对象

3 - 17插入条形码

3 - 18对象

3 - 19链接

练习3 19A【剪切】、【复制】、【再制】、【克隆】等命令的作用

练习3 19B【选择性粘贴】命令的作用

练习3 19C【属性】、【复制属性自】、【查找和替换】等命令的作用

练习3 19D【插入新对象】、【插入条形码】、【对象】、【链接】等命令的作用

第4章 查看菜单

4 - 1简化框架

4 - 2框架

4 - 3草稿

4 - 4正常

4 - 5增强

4 - 6全屏预览

4 - 7只预览选定的对象

4 - 8调色板

练习4 - 8设定及载入颜色类型的方法

4 - 9集锦簿

练习4 - 9【集锦簿】菜单内命令的用法

4 - 10卷帘窗

4 - 11泊坞窗

练习4 - 11A【对象管理器】泊坞窗的用法

练习4 - 11B【视图管理器】泊坞窗的用法

练习4 - 11C【图形和文本样式】泊坞窗的用法

练习4 - 11D【颜色样式】泊坞窗的用法

练习4 - 11E【书签管理员】泊坞窗的用法

练习4 - 11F【HTML分析器】泊坞窗的用法

练习4 - 11G【脚本及预设管理器】泊坞窗的用法

练习4 - 11H【对象数据】泊坞窗的用法

4 - 12工具栏

4 - 13属性栏

4 - 14状态栏

4 - 15标尺

4 - 16网格

4 - 17辅助线

练习4 - 17【标尺】、【网格】、【辅助线】等命令的作用

4 - 18可打印区域

4 - 19叠印的对象

4 - 20文本框

第5章 版面菜单

5 - 1插入页面

5 - 2删除页面

5 - 3重命名页面

5 - 4定位页面

5 - 5页面设置

练习5 - 5【插入页面】、【删除页面】、【重命名页面】、【定位页面】、【页面设置】等命令的用法

5 - 6对象管理器

5 - 7图形和文本样式

5 - 8颜色样式

5 - 9辅助线设置

练习5 - 9【辅助线设置】命令的用法

5 - 10对齐网格

5 - 11对齐辅助线

5 - 12 对齐对象

第6章 排列菜单

6 - 1变形

6 - 2清除变形

练习6 - 2【变形】菜单内的命令功能

6 - 3对齐与分布

练习6 - 3【对齐与分布】命令的用法

6 - 4顺序

6 - 5群组

6 - 6取消群组

6 - 7取消全部群组

练习6 - 7【排列】菜单及【群组】命令的用法

6 - 8合并

6 - 9 拆分

6 - 10锁定对象

6 - 11解除锁定对象

6 - 12解除锁定全部对象

6 - 13交叉

6 - 14修剪

6 - 15焊接

练习6 - 15【合并】、【拆分】、【交叉】、【修剪】、【焊接】等命令的用法

6 - 16分隔

练习6 - 16【分隔】命令的用法

6 - 17转换为曲线

练习6 - 17【转换为曲线】命令的用法

第7章 效果菜单

7 - 1添加透视点

练习7 - 1【添加透视点】命令的用法

7 - 2封套

练习7 - 2【封套】命令的用法

7 - 3调和

练习7 - 3【调和】命令的用法

7 - 4 立体化

练习7 - 4【立体化】与【克隆】命令的用法

7 - 5 轮廓图

练习7 - 5【轮廓图】命令的用法

7 - 6 透镜

练习7 - 6【透镜】命令的用法

7 - 7 颜色调整

练习7 - 7【颜色调整】菜单内命令的用法

7 - 8 图框精确剪裁

练习7 - 8【图框精确剪裁】菜单内命令的用法

7 - 9 清除效果

7 - 10 复制

7 - 11 克隆

第8章 位图菜单

8 - 1 转换为位图

8 - 2 编辑位图

8 - 3 重新取样

练习8 - 3【转换为位图】、【编辑位图】、【重新取样】、【位图边框扩充】等命令的用法

8 - 4 转换为

练习8 - 4【转换为】命令的用法

8 - 5 位图边框扩充

8 - 6 位图颜色遮罩

练习8 - 6【位图颜色遮罩】命令的用法

8 - 7 解除链接

8 - 8 从链接更新

8 - 9 二维效果

8 - 10 三维效果

8 - 11 模糊

8 - 12 杂点

8 - 13 鲜明度

8 - 14 艺术效果

8 - 15 颜色转换

8 - 16 外挂式过滤器

第9章 文本菜单

9 - 1 格式化文本

练习9 - 1【格式化文本】命令的用法

9 - 2 编辑文本

9 - 3 立体化文本

9 - 4 使文本适合路径

9 - 5 使文本适合框架

练习9 - 5A【使文本适合路径】、【使文本适合框架】等命令的用法

练习9 - 5B 使用定位点对齐文字的方法

9 - 6 对齐基线

9 - 7 使文本对齐基线

9 - 8 书写工具

9 - 9 更改大小写

9 - 10 使文字与HTML相容

9 - 11 转换

9 - 12显示非打印字符

9 - 13文字统计信息

第10章 工具菜单

10 - 1选项

10 - 2创建

10 - 3从选择区域新建调色板

10 - 4从文件新建调色板

10 - 5调色板编辑器

10 - 6脚本文件

第11章 窗口菜单

11 - 1新建窗口

11 - 2层叠

11 - 3水平平铺

11 - 4垂直平铺

11 - 5排列图标

11 - 6关闭

11 - 7全部关闭

11 - 8刷新窗口

第12章 帮助菜单

12 - 1帮助主题

12 - 2这是什么

12 - 3CorelTUTOR

12 - 4提示

12 - 5技术支持

12 - 6寻找导出中心

12 - 7网上corel

12 - 8关于CorelDRAW

附录A 右键功能表

附录B 本书光盘说明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com