

《造型艺术》

图书基本信息

书名：《造型艺术》

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《造型艺术》

内容概要

《造型艺术》

主管：中华人民共和国教育部

主办：中国人民大学

编辑出版：中国人民大学书报资料中心

总编辑：孟捷

责任编辑：李剑锋，柴英

发行日期：单月28日

版面说明：120页 双月刊

单期价格：14.0元

平装年定价：84.0元

精装年定价：99.0元

刊物简介

有限的容量包孕无限的艺术真谛——我们为您精选美术理论、中外绘画、书法篆刻、雕塑、摄影、艺术设计、民间美术、建筑和园林艺术、公共艺术、新媒体艺术以及美术考古和美术史研究等方面的优秀学术论文。集腋成裘，点铁成金。《造型艺术》是您可以信赖的学术参考资料！

主要栏目：当代艺术研究、艺术史研究、中国画研究、书法研究、摄影艺术、设计理论、民族艺术、民间艺术、国际视野

专家顾问

郑晓华，中国人民大学艺术学院党委书记兼常务副院长，教授，博士生导师，中国书法家协会理事、教育委员秘书长。主要研究方向：中国书画理论与实践、中西艺术比较与研究。

李树峰，中国艺术研究院摄影艺术研究所所长、《中国摄影家》杂志主编、中国摄影家协会理事、理论委员会副主任。主要研究方向：摄影理论、中国摄影。

《造型艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com