

# 《战国秦汉时期中国西南的对外文化健

## 图书基本信息

书名：《战国秦汉时期中国西南的对外文化交流》

13位ISBN编号：9787807520122

10位ISBN编号：7807520124

出版时间：2007-1

出版社：巴蜀书社

作者：霍巍,赵德云

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《战国秦汉时期中国西南的对外文化健

## 内容概要

《战国秦汉时期中国西南的对外文化交流》以战国秦汉时期对外文化交流中典型的考古学遗存为观察对象，开展深入系统的专题研究，通过不同层面的比较，对西南地区对外文化交流进行了研究，对重新认识中国西南地区在中国古代文明乃至世界文明发展过程中的地位和作用具有相当的参考意义。

## 书籍目录

- 封面
- 版权页
- 前言
- 目录
- 第一章 欧亚文明视野中战国秦汉时期的中国西南
  - 一 西南地区对外交流的阶段性特征
  - 二 西南地区古代对外交通的主要通道
  - 三 西南地区对外交通动因的初步分析
- 第二章 横断山脉地带先秦两汉时期考古学文化的交流与互动
  - 一 史前时期考古学文化因素的分析
  - 二 青铜与早期铁器时代考古学文化的交流与互动
  - 三 先秦两汉时期横断山脉地带承担考古学文化交流互动的主体民族集团
- 第三章 滇文化动物意匠与欧亚草原关系的再检视
  - 一 滇文化当中的动物意匠
  - 二 滇文化动物意匠与欧亚草原动物意匠的比较及差异
  - 三 滇文化动物意匠与欧亚草原联系的例证
- 第四章 西南地区汉晋时期琥珀制品的初步研究
  - 一 世界范围内及我国早期文献中的琥珀
  - 二 西南地区出土的琥珀制品
  - 三 汉晋时期其他地区出土的琥珀及西南地区出土琥珀制品的来源
  - 四 两类特殊琥珀制品的讨论
- 第五章 中心与边缘：汉文化的扩张与变异
  - 一 麻浩一号墓内的画像石刻及其布局
  - 二 画像石刻与墓葬空间之关系
  - 三 扩张与变异：画像中的新因素
- 第六章 胡人俑、有翼神兽、西王母图像的考察
  - 一 胡人俑与入蜀胡人
  - 二 有翼神兽与外来文明
  - 三 西王母图像与蜀人对西方世界的认知
- 第七章 天马、神龙与昆仑神话
  - 一 西极天马与昆仑神话
  - 二 考古材料中所见的天马图像
  - 三 天马与神龙
- 第八章 钱树佛像与早期佛教的传入
  - 一 钱树佛像的发现及其形制特征
  - 二 钱树佛像的年代及其与周边地区早期佛像的比较
  - 三 从西王母到佛像：钱树主尊的置换
- 第九章 西南地区出土胡人形象与胡汉关系
  - 一 考古出土胡人形象身份的判定
  - 二 西南地区胡人形象的发现
  - 三 西南地区胡人形象的来源
  - 四 “胡人吹笛俑”的文化内涵
- 索引
- 后记

# 《战国秦汉时期中国西南的对外文化健

## 编辑推荐

《战国秦汉时期中国西南的对外文化交流》由巴蜀书社出版。

# 《战国秦汉时期中国西南的对外文化健

## 精彩短评

- 1、专业书籍，西南考古必备
- 2、对龙马、天马的考证相当精彩，博通中外，治边疆史的佳作。

# 《战国秦汉时期中国西南的对外文化健

## 精彩书评

1、研究中西方古代文化交流的论文集，文章显示了作者作为一个考古学家的扎实的历史文献功力。作为活跃在考古研究第一线的科学家，作者将在发掘中获得的实实在在的“物”与隐藏在这些“物”背后的“史”发掘出来，呈现给读者一个活生生的先秦时期西南地区汉民族和少数民族及域外异族的文化交流场面。展现出古代边陲人们的艰难跋涉及去往行来。

# 《战国秦汉时期中国西南的对外文化健

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)