

《便當 01》

图书基本信息

书名：《便當 01》

13位ISBN编号：9789862097755

10位ISBN编号：9862097752

出版时间：2009-04-06

出版社：青文出版社

作者：朝浦,柴乃權人

页数：297

译者：許國煌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《便當 01》

内容概要

《便當 01》

作者簡介

朝浦
喜愛位於上野的『モーゼスさんのケバブ (Mohzesu先生的中東沙威瑪)』的北海道人。
住在東京一陣子後，不知不覺就變成那家店的常客了，希望各位讀者有空時也能到那家店光顧看看。

《便當 01》

精彩短評

- 1、 「柴乃權人」老師的「萌系插畫」接受不能啊。。。裏面的「學姐」一點沒有味道，還是「眼鏡娘」賽高。
- 2、 神一般的設定
- 3、 燃
- 4、 題材很贊！超喜歡魔術師的嘍啲=v=
- 5、 只是因為便當去看的.....
- 6、 越看越無聊了.....
- 7、 在kino買了第二冊的文庫本，所以急匆匆的把第一冊看完了
- 8、 對食物的文字描述很厲害
- 9、 半價便當爭奪戰.....嘍
- 10、 挺有意思的
- 11、 好蠢ww最後怎麼還治愈了...
- 12、 不是我喜欢的类型啊，不过电波感十足加的元素也很多就是了
- 13、 nihon人在任何地方都能搞一发
- 14、 大晚上看这个结果肚子饿还真是自作自受
- 15、 所以说我果然还是更喜欢小说里真爷们的男主
- 16、 昨晚在睡觉前饿着肚子读这个实在是种煎熬啊，边读肚子边在叫。我也想吃半价便当啊！！！！
- 17、 只是抢个半价便当而已，真的有必要特地去练如来神掌吗。
- 18、 和特别的小説啊.....本來以為是更火爆的作品呢 結果 有点小吐槽 有点小战斗 但結局 相当治愈啊 角色的鮮明而不單一的特色讓人耳目一新 不管是主角還是各位女生們 都沒有走上賣萌的單一路線 而是認認真真的用上了筆墨 嗯 感覺不錯~
- 19、 絕壁蠢透了
- 20、在飢腸轆轆的有機化學課上讀它真是我的失策
- 21、 麻煩你早點全家便當
- 22、 半夜看笑着把室友吵醒了...
- 23、 一旦接受了這種設定.....立馬就燃起來了！這本書比學校的階梯還燃！笨蛋們的騷動什麼的很有看頭！但是.....男主角您能不能別那麼變態！
- 24、 太蠢了23333
- 25、 為了搶到便當賭上性命（？）的設定太囂了OTL
- 26、 挺神奇的小説，值得讀一讀。
- 27、 寫個搶半價便當也能寫出這麼豐富的内容贊一個~其實我還是對男主角他們家和他那個小學同學的故事，也就是故事的暗線比較感興趣
- 28、 救命！這奇怪的燃點.....
- 29、 莫不是男生女生笑點不一樣。。。誰說這個最搞笑的來着。欺騙我的興奮度X~~X
- 30、 太長就直接評論整部吧：其實對作戰完全無愛，吃個飯至於這麼拼命么...不過對於細節和心理的描寫还是比较入微的
- 31、 不是吃便當而是叫你領便當啊！
- 32、 作者對味增青花魚的評價好評
- 33、 誤以為這是本便當的治愈系菜譜...結果竟然是超市便當昂？！
- 34、 莫名其妙
- 35、 為一個半價便當打的頭破血流，話說我腫麼沒有在伊藤晚上熟食大處理時看到搶嘍？看來國情不同啊.....
- 36、 2011.8.3 - 5
- 37、 莫名其妙地熱血起來了啊.....
- 38、 小説果然比動畫更容易明白，不會像看動畫時一直覺得“只是個便當而已何必呢”的這種想法，自己也想搶一次看看了...話說男豬回憶里的石岡好令人在意OTL.....
- 39、 還算有點搞笑的小説吧，但是為了吃的真的這麼拼命了？

《便當 01》

- 40、 補完。很有特色的搞笑作品，如果可以縮水一半以上絕對是佳作
- 41、 美味，燃，趣味，甚至還有一點萌，各種元素集結的娛樂輕小說大作。這就是我眼中的輕小說。
- 42、 電波不合
- 43、 現實的舞臺，不一樣的視角。新穎的題材，創造力和人物都很好

章节试读

1、《便當 01》的笔记-后记

后记

各位读者大家好，我是想写四页后记、结果惹编辑生气的朝浦。

这么说或许有点突然，但我写这部作品时可是用了很多点子，因为责任编辑要我「下部作品用男主角写个故事」，所以我打算写个经营落后澡堂的大叔型男主角，或是某个喜欢枪的刑警与只信奉肌肉的大叔型刑警的故事等等，结果寄给编辑后不仅被骂了一顿，还被叫到东京一趟……虽然我觉得全部都很有趣啦……但编辑还是都打回票了。

而且，编辑一碰到我就说「我正在处理（负责的）『红』、『初恋魔法电击』、『战斗司书』的多媒体化，现在真是忙到翻掉，所以不要拿很长和有点难的故事给我看，你就稳定地写恋爱喜剧吧？什么？写不出来？没办法写？那就去掉恋爱写篇喜剧吧！喜剧喜剧！」，编辑就像只会说这句话一样重复说着，连我听到后来都好像变成卡巴迪（注：喜剧Comedy与卡巴迪运动kabaddi类似。）了，卡巴迪、卡巴迪！

可是，当我告诉编辑「自己没写过喜剧，之后发生什么事我可不管喔」的时候，编辑却说出「如果是别的作家，我绝对不会让他们冒这种风险……你失败应该没什么关系吧？」这种很夸张的话，我只好试着用以前不曾有过的风格写写看了。

然而，就算已经决定作品方向，当然还是不能轻松地出版……因为我用了太多与主轴剧情毫无关系的责任编辑与主编的题材，结果被他们迅速删掉，还被骂说「这些题材不只是太超过，而且我根本笑不出来！」或「你打算破坏那个人的家庭吗……这些都是真实故事吧！」等等，实在是很凄惨。

因此虽然有些被强行删掉的部分，但如果各位读者能一边看着主轴剧情，一边寻找『这句话应该是某种搞笑桥段』，相信一定能够更加增添阅读本作品时的乐趣。

那么，接下来是致感谢词的部分。首先感谢百忙中仍然画出美丽插图的柴乃老师，替本书设计出强烈视觉效果的百足屋小姐，过着不怕找不到搞笑题材生活的集英社主编与各位编辑，以及明明提出几十个候补标题，结果不知为何在官方网页公开完全不同的标题，最后还说着「最近不知道是不是看习惯了，我觉得这个标题也不错喔」这种很夸张的理由，最后真的让本作品顺利出版的豪爽体贴责任编辑，这段时间真的非常感谢各位的照顾，如果有机会的话，希望各位能再助我一臂之力。另外，在我撰写本作时所麻烦的诸位朋友，以及购买本书的读者都让我感动得痛哭流涕，非常感谢。

由于篇幅已尽，期待日后能与各位再度相会，下次见！

朝浦

《便當 01》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com