

# 《陈少梅作品选(明信片)》

## 图书基本信息

书名：《陈少梅作品选(明信片)》

13位ISBN编号：9787850032375

10位ISBN编号：7850032373

出版时间：2003-4-1

出版社：荣宝斋出版社

作者：陈杜宇,编辑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《陈少梅作品选(明信片)》

## 内容概要

陈少梅（1909-1954）名云彰，字少梅，号升湖，湖南衡山人。自幼受其父清己丑进士陈嘉言习诗文书法，15岁入“中国画学研究会”，为金北楼最后一位入室弟子。17岁入“湖社画会”。1930年作品获比利时国际博览会百年纪念会美术银牌奖。1931年赴天津主持“湖社画会”天津分会，从此在津以卖画为生，课徒授画。

陈少梅的画功力深厚、题材广泛。以山水、人物为主，兼作花卉。山水画继承南宋马远、夏圭的北派技法，用笔劲拔，并多与人物画相结合，能工能放，融合各家之长，使画中呈现多种表现风貌自成风格，为近代北派山水的代表画家。花卉多作梅竹，笔墨苍劲。书法学倪、米，其成就不在画法之下

此次选印的10幅作品，多是未刊发表的精品，从中可窥见陈少梅先生的绘画成就。

# 《陈少梅作品选(明信片)》

## 精彩短评

- 1、最开始认识陈的画
- 2、荣宝斋

## 《陈少梅作品选(明信片)》

### 精彩书评

1、零三年在定王台购得一套。虽只方寸之间，但画作自有一股气势，第一眼就被少梅的大斧劈皴、劲松、流水和由此营造出的激荡、磅礴、苍劲的画风所吸引，高士造型超凡俊逸，令人神往，笔法纯熟，画意隽永，真卧游之神品也。惜乎天不假年，未能精进造极，但个人仍私评少梅为北宗最后一个大家。

# 《陈少梅作品选(明信片)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)