

# 《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒》

## 图书基本信息

书名：《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒學轉化成「經」》

13位ISBN编号：9789577396730

10位ISBN编号：9577396739

出版时间：2010/05/20

出版社：萬卷樓

作者：郭靜云

页数：354頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒》

## 內容概要

舉凡世界主要文明，都自有其代代相傳的經典。「經」作為一種歷史概念，本身即代表著不同時代的觀念混合。尤其在經書的選編過程中，不但有各種後人對前代文獻的校勘、篩選、詮釋甚至誤讀，也滲入了各種國家、社會和學派的觀點。結合了原作的本意、每個世代的理解與注疏，層層疊疊，又藉經文融為一體。本書旨趣即在透過對《緇衣》篇不同版本的考釋，溯求文獻的原貌，並探究其演化、經化的歷史過程，以及成經後的演變。

# 《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒》

## 作者簡介

郭靜云（Olga Gorodetskaya）希伯來人，1965年秋分出生，俄羅斯科學院史學博士。現任於國立中正大學歷史系，兼任廣州中山大學歷史系博士生導師。專長先秦歷史與文獻考證，和考古學、古文字研究等。目前已發表中文論文三十餘篇，領域關涉殷商信仰、出土文獻、古文字、先秦思想與經學研究等。另有外文論文三十餘篇。本研究獲國家科學委員會獎助，研究計畫編號98-2410-H-194-002-MY2

## 書籍目錄

導論：萬世之經

壹、總論

- 一、儒家經典形成
- 二、出土文獻對儒經的鉤沈作用
- 三、補記：今人在先秦文獻研究上的優勢
- 四、《緇衣》對研究儒家經典形成的作用

貳、簡本與經本《緇衣》的結構差異

- 一、簡本與經本結構的相左問題
- 二、簡本思路的一貫性和結構的完整性
- 三、簡本內容可分為內、外、雜篇

「內篇」

參、先秦簡本與帝國經本的主題差異

- 一、經本的篇首與其主題的表達
  - 二、簡本的篇首與其主題的表達
  - 三、從簡本到經本的主題變化
- 肆、「好嫩」之方
- 一、第二至四章的「板塊」
  - 二、第二章的校勘：嫩惡之區分
  - 三、第三章的校勘：君民互相透明無疑惑
  - 四、第四章的校勘：君民互不可缺以及君王的責任
  - 五、第一至四章在全篇論述中的位置

伍、君民心體論與民望概念

- 一、簡本第五和經本第十七章
  - 二、章文：「君以民芒」原義推論
  - 三、第五章引《詩》的問題
  - 四、考證第五章引《書》的本義
  - 五、總結：儒師的「上下心體論」課程
- 陸、先秦儒家建立的新概念：「仁」（仁）
- 一、「仁」在簡、經本結構中的位置
  - 二、從簡本與經本第六章的比較探索「仁」之本義
  - 三、聖王德政：簡本第七與經本第五章的思想例證
  - 四、先秦儒家「仁論」的歷史背景及其在《緇衣》篇的位置

柒、受命者的身份與長民者的德行

- 一、簡本第八與經本第四章內在意涵的比較研究
- 二、天命概念與儒家思想
- 三、簡本與經之結構中該章的位置

捌、「內篇」總結：緇衣不改則萬民信任

- 一、簡、經本第九章
  - 二、章文意旨
  - 三、據《緇衣》簡本重考《都人士》逸詩原文
- 四、「內篇」總結

「外篇」

玖、「賢師」與「忠臣」：原文本旨及經本扭曲

- 一、「外篇」題一
- 二、簡本第十章與經本第十五章的比較研究
- 三、簡本第十一章與經本第十四章的比較研究
- 四、從賢師到忠臣

# 《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒》

- 拾、親民和刑政：並論經本主題的來源
  - 一、簡本第十二章與經本第三章的比較研究
  - 二、簡本與經本第十三章的比較研究
  - 三、「外篇題二」在全篇的位置
- 結語  
附錄  
引用書目  
引用青銅器銘文表

## 《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒》

### 精彩短评

- 1、此书一出，别的緇衣的书不用看了。不过缺憾是14章以后没有。
- 2、很难买到书,希望在中国某出版社再版
- 3、作者仔细地对文字进行“通考”，从緇衣的数三种版本对比中，发现儒家思想从思想多元的战国与天下大一统的汉代发生的重大转变。本书对于古文字研究及上古思想哲理化，及经典化研究有重大意义。
- 4、隨意掃了掃，對其中（其實也就前言）的史觀不甚讚同。也可能是有研究先秦史的朋友稱郭的學術水平不怎麼樣，而先入為主了吧。
- 5、写这样的书是个精细活，得拿起绣花针慢慢地绣。对于重点“字”，作者都一一通考，殊为难得。
- 6、目前读作者三本书《夏商周》、《天神与天地之道》还有这本，看似涉及三个不同的领域，但作者却能融汇贯通而成一体，令人佩服！

1、经学,文献学,简帛研究的新方法.很有意思!有力推荐.導論：萬世之經舉凡世界主要文明，都自有其流传万世的经典，足以代表、延续文明的重要思想、价值观和理念。这些经典书籍的内容多元而广泛，数百千年以来，虽经学者们不断地研究，许多内容还是难以理解。尽管内容不同，各文明的典籍都具有一种特殊性。在笔者的定义中，「经典」本身就是个历史概念，应归入历史的范畴。「经书」的形成与发展是长期演变的结果，这个过程涵盖了不同的历史和社会阶段，也蕴含了不同时代观念与理想。这些渊源于古代故事及思想的分散记载，经过几百年的口传及抄录流传过程后，纔被编辑、合并成经。过程中，每一代的抄录者都会稍微加入自身的时代背景及理解，或稍微误解原来的意思；然而从经典的角度来说，这并非「误解」，因为「经」的核心特质之一，就是它涵盖了不同时代的观念。经书形成的关键，乃是被选编为「经」的时段，或可谓之「经化」时代。古代口传的故事或抄传的文献，并非自始即被视为代表文化核心的「经」。在经化之前，哪些文献将会遗佚？哪些文献又会成为经典？这些都尚未可知。成为「经」的文献未必最完美、深刻，甚至也未必是古代社会里最流行。因此，在原始文献的研究中，必须脱离「经」的角度，对于被后世遗忘的文献、被编纂成经的文献都平等视之，因为它们同样都代表了古代思想文化的一部份。「经」本身即是一种历史的概念，代表不同时代的观念混合。此外，「经化」概念带有国家、社会、教会或学派的仪式意味。在选书为「经」的时期，也是频繁进行编书活动的时段。这些活动涵盖了两种编辑措施：其一是针对古代抄本的校勘、编辑，修改为统一的经典版本；其二是将几个散传的文献合并为一部经典。后世编辑者所处的时代背景与状况迥异于古人，对文献初撰时的情境理解自然和原始作者不同，其意欲追求的理想也和古人有所差距。在这种情况下，所谓「经本」亦早已不是原本，甚至在某些部份会和原本间有相当大的差异。

2、蜜蜂书店购书通道：<http://wap.koudaitong.com/v2/goods/xi9ff2mz>舉凡世界主要文明，都自有其代代相傳的經典。「經」作為一種歷史概念，本身即代表著不同時代的觀念混合。尤其在經書的選編過程中，不但有各種後人對前代文獻的校勘、篩選、詮釋甚至誤讀，也滲入了各種國家、社會和學派的觀點。結合了原作的本意、每個世代的理解與注疏，層層疊疊，又藉經文融為一體。本書旨趣即在透過對《緇衣》篇不同版本的考釋，溯求文獻的原貌，並探究其演化、經化的歷史過程，以及成經後的演變。

# 《親仁與天命：從《緇衣》看先秦儒》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)