

《果园城》

图书基本信息

书名：《果园城》

13位ISBN编号：9787806071779

10位ISBN编号：7806071776

出版时间：1999

出版社：珠海出版社

作者：师陀

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《果园城》

内容概要

本书介绍了作家师陀所作的短篇小说17篇。独具风格和特色，紧扣时代脉搏，值得一阅。

《果园城》

精彩短评

- 1、中国小说如果还有价值，我认为仅剩在乡土作家或者田园小城的琐事的叙事。不缺宏观的现代的玩结构的讲故事的，一切都能在西方找到源头。而真正流失的断代的是这一代有鲜明历史痕迹和风俗趣味的散文小说，芦焚用笔构造了自己的城，一个自下而上全面透析的城主讲述了一个个丑和恶善与美的短片。似乎有一些西化的语气，唯一的弊端无伤大雅。
- 2、 穷人版福克纳
- 3、早期的作品比较让人捉急。从《果园城记》里选的好一些，《桃红》和《灯》很喜欢。
- 4、不如废名有哲理，也不如沈从文淳朴，但那点凄凉却是芦焚独有的。

《果园城》

精彩书评

1、如果中国现代文学史上有所谓的遗珠的话，师陀的《果园记》绝对是其中之一。读了之后，果园这个小城几近与世隔绝的安静的氛围久久萦绕在脑海。它的超越在于超越了所有的时间空间地域，而在乎某种感念，时间的逝去？对美好想抓而抓不住的叹惋？不知为什么，读的过程中我竟一再想起日本作家村上春树的一些作品，还有川端康成的《古都》。想起前者可能是因为两者都有的一丝“现代”气息及隐隐的幻灭感；想起后者可能是因为两者都有古老城市风俗人情的影子。和另一不主流的上世纪的作家纪果庵的《小城之恋》一起读，别有一番滋味。

《果园城》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com