

# 《中国明清瓷器》

## 图书基本信息

书名：《中国明清瓷器》

13位ISBN编号：9789576722387

10位ISBN编号：9576722381

出版时间：19960000

出版社：7-09999

作者：阎冬梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国明清瓷器》

## 内容概要

認識中國明清兩朝官窯瓷器，等於是介紹景德鎮瓷器，明清的景德鎮瓷器以青花、釉裡紅、彩繪瓷、色釉瓷著稱。明朝永樂、宣德、萬曆青花；明朝成化鬥彩：萬曆五彩。清朝康、雍、乾的彩繪瓷以及色釉瓷，都在中國瓷器上創造美麗光輝。這本以北京藝術博物館收藏明清官窯為主，適當選編別館精品，由館長王光鎬籌劃主編，閻冬梅撰文、楊京京攝影，本刊編輯部並提供「明清官窯瓷器」近年拍賣行情，編排活潑，圖文對照。

# 《中国明清瓷器》

## 精彩书评

1、这本书先从青花开始介绍，再到单色釉、斗彩、五彩，最后是清代才出现的珐琅彩和粉彩，内容详实，图片丰富（我最喜欢看图片多的书），看完一定会对明清的瓷器增加不少了解。美中不足是书中对粉彩的介绍有点欠缺，如果粉彩的篇幅能再多一些那就更好了。关于瓷器，个人觉得还是雍正的瓷器最漂亮，清新淡雅，不拘一格。其实不同年号的瓷器都代表了当时在位皇帝的喜好，想必雍正是个很有品味的皇帝，搁在现代一定是个艺术家。明代的皇帝都很有个性，他们的瓷器带有很浓的生活气息，典型如成化的斗彩，天字罐，尽管烧造工艺不如清代，但还是别有一番情趣。

# 《中国明清瓷器》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)