

《晚唐五代诗僧群体研究》

图书基本信息

书名：《晚唐五代诗僧群体研究》

13位ISBN编号：9787101063851

10位ISBN编号：7101063853

出版时间：2008-12

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《晚唐五代诗僧群体研究》

内容概要

《晚唐五代诗僧群体研究》以中国晚唐五代时期的诗僧群体为研究对象，对诗僧崛起的历史文化背景、亚群体的划分、群体的心态特征、僧诗的创作风格及在文学史上的地位与影响等做了比较深入的探究与分析，引征文献资料丰富翔实，结论清晰，对研究中国诗歌史、佛教史均具有重要的参考价值。

《晚唐五代诗僧群体研究》

精彩短评

- 1、史料翔实，新见嘛.....
- 2、资料翔实，内容粗疏。

章节试读

1、《晚唐五代诗僧群体研究》的笔记-第332页

临济义玄反对思想上的一切束缚，云“道流，尔欲得如法见解，但莫受人惑，向里向外，逢著便杀。逢佛杀佛，逢祖杀祖，逢罗汉杀罗汉，逢父母杀父母，逢亲眷杀亲眷，始得解脱，不与物拘，透脱自在“……

2、《晚唐五代诗僧群体研究》的笔记-第82页

隋彦琮法师云翻译有八备、十条。八备即“一诚心受法，志在益人；二将践胜场，先牢戒足；三文诠三藏，义贯五乘；四傍涉文史，工缀典词，不过鲁拙；五襟抱平恕，器量虚融，不好专执，沉于道术，淡于名利，不欲高炫；六要识梵言；七不坠彼学；八博览苍雅，粗谙篆隶，不昧此文”。十条者，“一句韵；二问答；三名义；四经论；五歌颂；六咒功；七品题；八专业；九字部；十字声”。

《晚唐五代诗僧群体研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com