

《外国文艺思潮 第1集》

图书基本信息

书名：《外国文艺思潮 第1集》

13位ISBN编号：SH10094-304

10位ISBN编号：SH10094-304

出版时间：1982-5

出版社：陕西人民出版社

作者：中国社会科学院情报研究所编译

页数：361

译者：沈恒炎,吴安迪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《外国文艺思潮 第1集》

内容概要

主要反映外国文学艺术的发展概况，评述当代国外有代表性的作家作品，介绍和剖析国外文艺思潮及其派别，为外国文学研究工作和教学工作提供参考资料

书籍目录

- 1, 国外文艺思想和创作倾向述要
- 2, 艺术家的自由和责任
- 3, 当代美国美学的主要流派和问题
- 4, 列宁, 艺术与革命
- 5, 三十年代苏联美学中艺术思想性原则的发展
- 6, 论灵感
- 7, 《论灵感》读后随想
- 8, 美国电影美学和电影理论
- 9, 电影对文学的影响
- 10, 荒诞派过时, 新自然主义流行
- 11, 英美的苏联文学史观
- 12, 传统继承和斗争收获——略论苏联文学史
- 13, 一部研究雪莱和拜伦的思想研究史
- 14, 论当代南斯拉夫的短篇小说
- 15, 美国小说的新道路
- 16, 美国小说中的“黑色幽默”
- 17, 种族冲突和二十世纪美国文学
- 18, 社会的责任和拉丁美洲作家
- 19, 七十年代的日本小说创作
- 20, 近十年来的朝鲜文艺
- 21, 南朝鲜的小说创作和文学评论倾向
- 22, 亚洲和南太平洋地区新兴国家文学的语言困境
- 23, 二十世纪美国诗歌的变迁
- 24, 苏联诗歌: 高涨还是危机?
- 25, 苏联当代诗歌中的世界与个人
- 26, 司马辽太郎的创作思想与艺术
- 27, 克劳德西蒙与新小说派
- 28, 瓦.宛拉扬昆的文学创作《白鸽》

《外国文艺思潮 第1集》

精彩短评

- 1、这几辑都不错
- 2、政治色彩及其浓厚，满嘴的教条和主义

《外国文艺思潮 第1集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com