

# 《中西方女装造型比较》

## 图书基本信息

书名：《中西方女装造型比较》

13位ISBN编号：9787501931392

10位ISBN编号：7501931399

出版时间：2001-8-1

出版社：中国轻工业出版社

作者：臧迎春

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中西方女装造型比较》

## 书籍目录

### 第一章 中、西方女装造型相类似的历史阶段

#### 第一节 中国连体式女装源流

#### 第二节 西方连体式女装源流（公元13世纪以前）

#### 第三节 公元13世纪以前中、西方女装造型比较

### 第二章 中、西方女装造型的分道扬镳

#### 第一节 中国连体式女装造型的继续发展

#### 第二节 西方连体式女装造型的转变

#### 第三节 公元13世纪 19世纪中、西方女装造型比较

### 第三章 20世纪以来中、西方女装造型的相互影响与各自的发展

#### 第一节 20世纪中国女装造型的转变

#### 第二节 20世纪西方女装造型的变迁

#### 第三节 20世纪中、西方女装造型比较

### 第四章 中国文化圈与西方文化圈女装造型比较

#### 第一节 中国文化圈的女装造型

#### 第二节 中、西方文化圈的女装造型比较

### 第五章 结论

### 后记

### 参考文献

# 《中西方女装造型比较》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)