

《東京滿喫俱樂部》

图书基本信息

书名：《東京滿喫俱樂部》

13位ISBN编号：9789571342986

10位ISBN编号：957134298X

出版时间：2005-5

出版社：时报文化出版企业股份(台湾) (2005年5月9日)

作者：刘黎儿

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《東京滿喫俱樂部》

內容概要

「日本流行文化女教主」、「日本文化觀察王牌女作家」劉黎兒再度推出新作品《東京滿喫俱樂部》。「滿喫」一詞有兩種意義，一方面是指飽餐一頓，另一方面則是指充份地領會與享受，而《東京滿喫俱樂部》裡，正是同時讓讀者得到這兩方面的滿足。飲食文化的觀察，像是 字典裡的食慾、午餐的女王、日式燒肉的真諦、拉麵受難男女、河豚的滋味、美食恐怖份子、迴轉壽司注意事項、美食流氓 等等，讓讀者在「電視冠軍」、「料理東西軍」等流行綜藝節目之外，可以有機會以更細膩的角度來觀察日本種種獨特的飲食文化。

而在飲食文化之外，種種東京乃至於全日本的最新現象，諸如 B級人生、任性主義、職人願望、東京的流儀、放屁的美學 等等，更讓華文世界的讀者再度透過「黎兒流」犀利的觀察與精闢的見解，全面地理解東京所代表的日本最新面貌。

東京人走路其快無比，就像我根本不運動，只不過是常常出門，走得跟一般東京人一樣快，便是很好的運動，走得慢的人大概都是外地人，不過不要上當，性急的東京人不一定很忙碌，不忙碌的人也都要假裝很忙碌，即使每天都過得非常無聊，也要裝成自己的日程是分秒刻畫，否則便是「東京人間失格」。

東京的流儀 我是超愛吃炊飯的，炊飯往往是放當季的材料，秋天是鮭魚以及菇類，冬天是貝類，春天則是筍類等春菜等，也就是將季節一起炊煮到飯裡，將季節當飯吃，大概是對季節最大的恭維吧！

寫給季節的情書 日本人可以說是很相信人生前進是有絕對方向的，人生是可以設計、可以有藍圖的，所以會有人生勝組的思想；但是我既不相信人生能設計，也不願意被歸類為那一組，因為如果我覺得人生無悔，我就是勝了，那是無法跟別人並排來看的！

人生勝組 到了現在這種寫作卡拉 OK 化時代，其實是從網上誕生了不計其數的小春樹，除了寫私房之外，我手寫我口，像是聊天般，這種輕快的電腦文筆、卡拉 OK 文章，暗示另一種春樹流文學開始，或許也會讓既有文學為之改觀呢！那時要確認原本虛無飄渺的文壇將會更困難呢！

文學卡拉 OK 化的時代 我的網路媽媽桑可以說是當得不亦樂乎，最主要的是我因此得到與時代接軌的實感，跟許多如果不是透過網路便不可能認識的人交心，想來還是蠻神奇的，因為我連一杯酒也沒端出來，客人或是我自己都已經醉了，我們動不動都掏出心來了。

網路媽媽桑

《東京滿喫俱樂部》

作者簡介

劉黎兒

基隆人，台灣大學歷史系畢業後，進入《工商時報》以及台大歷史研究所，其後擔任《中國時報》國會記者，一九八二年赴日，現為《中國時報》駐日特派員，並曾擔任日本東京電視台新聞節目、日本「RADIO短波」世界經濟節目評論員。以筆名「黎婉」為香港《九十年代》雜誌執筆十年，近年來則在《中國時報》人間副刊「三少四壯集」、《時報周刊》「城市物語」、《新新聞周報》「東京風流誌」、《自由時報》「四方集」、《皇冠雜誌》等專欄書寫有關日本社會現象觀察的文章，尤其著重於兩性關係以及與日本精神文化、文學的關係。

著有《超越地震》、《男女不完美主義》、《新種美女》、《新美女主義》、《新種男人》、《東京愛物語》（時報出版）以及《東京．風情．男女》、《東京．愛情．物語》、《東京．迷絲．迷思 黎兒的日本情思》、《好色時代 黎兒的慾望東京》、《東京情色手冊》、《愛????》、《黎兒流》、《純愛大吟釀》、《醉心日記 幸福Cafe》、《黎兒遊 邂逅深層日本》、《黎兒純愛俱樂部 上班族優先入場》、《女人 25 後》。

【黎兒醉心日記】網址：www.readingtimes.com.tw/authors/lill/index.htm

《東京滿喫俱樂部》

精彩短评

1、標準的牡蠣狂，不要說是生蠔，其他只要冠上牡蠣的東西，也都愛吃，炸牡蠣、蒸牡蠣、烤牡蠣、牡蠣蕎麥麵、牡蠣義大利麵、牡蠣鍋、牡蠣炊飯、牡蠣茶碗蒸等等，當然也包括蚵仔煎，只要菜單上有牡蠣，都會點來吃一吃。

《東京滿喫俱樂部》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com