

《清 / 順 / 映 / 画》

图书基本信息

书名：《清 / 順 / 映 / 画》

13位ISBN编号：9784898302040

10位ISBN编号：4898302041

出版时间：2006-11

出版社：ワイズ出版

作者：鈴木清順,磯田勉,轟夕起夫

页数：493

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

作者简介

鈴木 清順（スズキ セイジュン）

1923年（大正12年）5月24日、東京日本橋の呉服商の長男として生まれる。本名は清太郎。実弟は元NHKアナウンサーの鈴木健二。尋常小学校、旧制府立第三商業を経て、1943年に旧制弘前高校に入学。同年、学徒出陣により応召、見習士官としてフィリピン、台湾と転戦した。マニラ脱出時に輸送船が撃沈され、海上を漂流。復員後の1946年、弘前高校に復学。1948年、弟の健二と同時に卒業。東京大学を受験するも不合格となり、鎌倉アカデミア映画科に入学。同年9月、松竹大船撮影所の助監督試験を受けて合格。同期に松山善三、井上和男、斎藤武市、中平康など。助監督として渋谷実、佐々木康、中村登らにつくが、最もついたのは岩間鶴夫。1954年、製作再開した日活に移籍し、滝沢英輔、山村聰、佐伯清についたのち、野口博志に師事する。1956年、『勝利をわが手に―港の乾杯―』で監督デビュー。1958年、鈴木清順と改名。40本目の作品『殺しの烙印』を発表後、フリーに

磯田 勉（イソダ ツトム）

1962年、福岡県生まれ。ライター

轟 夕起夫（トドロキ ユキオ）

1963年、東京都生まれ。文筆稼業

书籍目录

- 第1章 花と拳銃（『勝利をわが手に—港の乾杯—』
『海の純情』 ほか）
- 第2章 雪と鉄路（『くたばれ悪党ども探偵事務所23』
『野獣の青春』 ほか）
- 第3章 川と幽明（映画以外の仕事 其の壱
『悲愁物語』 ほか）
- 終章 焰と革命（『映画監督って何だ！』
松竹大船撮影所の助監督時代 ほか）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com