

《美德的徘徊》

图书基本信息

书名：《美德的徘徊》

13位ISBN编号：9789574698240

10位ISBN编号：9574698246

出版时间：2002-1-25

出版社：木馬文化

作者：三島由紀夫/著

译者：楊炳辰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美德的徘徊》

內容概要

本書以平凡的通姦故事寫成，講述一位年輕的已婚婦人與一個更年輕的學者間的戀愛。三島以希臘古典肉體美的體驗與契機，使他覺得比起內面的精神性來，更應重視外面的肉體性，重視生、活力、健康與死、頹廢、腐敗兩種觀念奇妙的交織，並將肉體的改造與文體的改造放在同一的基準上。

《美德的徘徊》

作者簡介

三島由紀夫，本名平岡公威，出生於1925年1月14日，自幼身體孱弱，在祖母的溺愛下成長，東京大學法學部畢業後，任職於日本的大藏省，隔年為了要專心從事寫作的工作而離職。他是二十世紀最重要的作家之一，曾三度獲諾貝爾文學獎提名。他不僅在日本現代文學史上佔有重要位置的小說，並且在戲劇方面展現驚人的才華，寫了許多優秀的劇本，致力於日本古典戲劇能樂和歌舞伎的現代化，在散文隨筆上也有不凡的表現。1970年完成力作《豐饒之海》四部曲後，夥同他人前往自衛隊總部挾持總監，發表《憂國》萬言書未果，於是在11月25日選擇以切腹的方式自殺。三島一生寫了40部小說，18個劇本與20篇短篇小說，主要著作有《假面的告白》、《金閣寺》、《禁色》、《美德的徘徊》、《近代能樂集》與《愛的饑渴》等。

《美德的徘徊》

精彩短评

- 1、三岛的结案呈词是：“伪善又回到她身上，她爱它，并委身于它。伪善之中也有合理的地方。只要皈依伪善，那么，她会得到美德，她会不记得心中曾经有过渴望。但愿美德能抑止所有的饥渴”。他把道德看做伪善的一件透明外衣。
- 2、节子没有寄出这封信，撕了，扔掉了，徘徊的美德终于站住了脚。
- 3、普通的出轨故事。没有三岛过于用力的沉重，但还是有一贯的意象，如深夜的火灾。当小品读还是不错的。
- 4、還是川端好。三島時常寫小說就夾敘夾議了，我覺得這種小說不夠純粹
- 5、本書描述的內容與我一位曾經短暫相識的女子經歷太過雷同以致看的時候不斷大笑

《美德的徘徊》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com