

《傅雷文集-艺术卷》

图书基本信息

书名：《傅雷文集-艺术卷》

13位ISBN编号：9787539617527

10位ISBN编号：7539617527

出版时间：1998-12

出版社：安徽文艺出版社

作者：傅雷

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《傅雷文集-艺术卷》

作者简介

《傅雷文集-艺术卷》

书籍目录

《傅雷文集-艺术卷》

精彩短评

- 1、这本书当初在河南大学西门外的淘书乐2折买的，好像。用心感受艺术的经历之谈。
- 2、傅雷永远是我心中的高山。

精彩书评

1、傅雷文集艺术卷，内容着重讲了西方的美术、音乐。他认为音乐是中国最薄弱、人才最零落的一门艺术。中国音乐与西洋音乐不是民族风格不同的问题，而是原始与进步的问题。中国古代没有纯粹的音乐，多是歌曲的附庸。中国的音乐无论从表情功能、音色、丰满性，上看都是比较单调的，中国的音乐还是停留在非常原始的状态，只有轻重缓急的区分，缺乏丰富性。中国乐合奏，除了加强声浪的强度与繁复外，无所作为，没有旋律、节奏的区分。所以中国的传统音乐应该改革。

《傅雷文集-艺术卷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com