

《汉宝德谈艺术教育》

图书基本信息

书名：《汉宝德谈艺术教育》

13位ISBN编号：9789867519733

10位ISBN编号：9867519736

出版时间：2006-3-31

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉宝德谈艺术教育》

内容概要

曾經出任教育部藝術教育委員會委員的漢先生，以其數十年浸淫美學及教育的專業學養，考察美國及歐陸各地學校的藝術教學環境後，針對國內藝術教育執行內容、精神和環境、設備等，做最深刻也最切實的反應與省思，這是繼《漢寶德談藝術》之後，又一直言深論的誠摯作品，一字一句，可為針砭。

本書是一部思索之書，藝術和教育關係為何？藝術教育的理想實踐是甚麼？漢寶德一一提出長年觀察後的獨特見地。

藝術教育之終極目的在於良好生活：藝術教育對於個人的環境、感知與文化素質有密切影響，漢先生投身建築教育，出任世界宗教博物館館長，對於藝術教育之關切，不言可喻。

書中可見漢先生親身考察英美與歐陸藝術教育思維、環境與實踐之心得見解，從歷史脈絡比較中西藝術教育差異，在流暢行文中益見其細緻分析與辨證論談，此書更意在關切台灣藝術教育之諸般作法，充滿理解與灼知，誠摯而動人。

《汉宝德谈艺术教育》

作者简介

著名建築師暨建築學者。1934年生，成功大學建築系學士，美國哈佛大學及普林大學碩士，曾任東海大學建築系系主任、國立自然科學博物館館長、台南藝術學院校長。現為世界宗教博物館館長、漢光建築師事務所主持人。

重要建築作品有墾丁青年活動中心、台南藝術大學、聯合報系南園渡假休閒中心等。著有《漢寶德談藝術》(典藏藝術家庭)、《築人間：漢寶德回憶錄》(天下文化)、《建築的精神向度》(建築情報)、《建築、社會與文化》、《漢寶德談美》(聯經)、《漢寶德談建築》(藝術家)、《給年輕建築師的信》(聯經)等書。

《汉宝德谈艺术教育》

精彩短评

1、公司的书 台湾的教育的确比大陆精细化多了。多学习！

《汉宝德谈艺术教育》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com