

《三维动画设计与制作-第三版》

图书基本信息

书名：《三维动画设计与制作-第三版》

13位ISBN编号：9787113100247

10位ISBN编号：7113100244

出版时间：2009-6

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三维动画设计与制作-第三版》

内容概要

《三维动画设计与制作(第3版)》作为“21世纪高校计算机应用技术系列规划教材——基础教育系列”之一，被国家教育部评为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。《三维动画设计与制作(第3版)》通过大量的实例，由浅入深地展开教学，全面介绍了3dsMax的基本操作，同时将三维艺术与三维技术完美地结合在一起。《三维动画设计与制作(第3版)》具有很强的实用性、可操作性和指导性。

全书共分8章：第1章是动画设计与制作概述；第2章和第3章介绍了3dsMax2009的工作环境和基本使用方法；第4章~第6章分别介绍了建立材质、灯光和摄像机的基本方法；第7章介绍了动画的设计与制作的方法和基本步骤；第8章介绍了Maya2008中有关建模和动画制作方面的内容。

《三维动画设计与制作(第3版)》适合作为应用型本科相关专业的入门教材，也可作为高职高专教材，还可供成人或在职人员培训使用。

《三维动画设计与制作-第三版》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com