

《殺竜事件》

图书基本信息

书名：《殺竜事件》

13位ISBN编号：9784061821354

10位ISBN编号：4061821350

出版时间：2000/06

出版社：講談社

作者：上遠野浩平,上远野浩平

页数：268ページ

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《殺竜事件》

内容概要

竜。それは善悪を超越したもの。勇者を十万、軍を千万集めても倒せぬ無敵の存在。その力を頼りに戦乱の講和を目論んだ矢先に、不死身の竜が完全閉鎖状況で刺殺される。戦地調停士EDは謎に挑むために旅立つ。

《殺竜事件》

作者简介

上远野浩平（かどのこうへい）1968年12月12日出生，科幻作家，推理作家。代表作：《ブギーポップ》系列（科幻）、《夜巡》三部曲（科幻）、《战地调停士》系列（奇幻推理）。

简历：

1968年出生于千叶县，在神奈川县长大。毕业于法政大学第二经济学部商业学系。大学毕业后进入维修公司任职，不久之后辞职。出道前曾参加过“日本幻想小说大赛”以及“COBALT小说大赛”的新人投稿活动。其间也曾投身于模型制作的业余活动。

1997年凭借《不吉波普不笑/ブギーポップは笑わない》一作获得第四回电击游戏小说大奖。1998年凭本作正式出道，当时获得电击文库发行量最高之作的荣誉。其后本作也改编成TV版动画以及真人电影化。上远野浩平的作品对日后轻小说界的一些知名作家，如西尾维新、奈须蘑菇等人有深远影响。

出道后一段时间内从事电击文库作品的执笔。其后与讲谈社、德间书店等多加出版社合作出版作品。作品题材也不仅仅限于轻小说的范畴。

作品风格上科幻小说和推理小说占大多数：科幻题材的作品多数以《ブギーポップ》系列的世界观为背景。奇幻推理作品有《Soul-Drop》系列与《战地调停士》系列。《しずるさん》系列则更接近本格推理。

在描写手法上，上野远浩平喜欢使用群像描写，对同一个事件，使用不同的视角来描述，在时空交错中架构一个完整的故事。另外上野远也曾坦然自己在人物塑造上受到了荒木飞吕彦的影响，作品中出现的固有名词多数是曲名。其爱听的体裁包括朋克，嘻哈，NEWAGE等多种风格的音乐。

上远野浩平作品各个系列作品之间都以《ブギーポップ》系列为中心存在着联系。比如《夜巡》系列发生在《ブギーポップ》系列遥远的未来。《しずるさん》系列与《Soul-Drop》系列与《ブギーポップ》系列发生在同一个世界，同一个时代。《冥王と獣のダンス》与《夜巡》系列处于同一个时代。

《战地调停士》系列与《ブギーポップ》系列是平行世界的关系，互相也有影响和联系。

2008.5.13 屍男整理添加

《殺竜事件》

精彩短评

1、与其说是SF推理，不如说是玄幻推理。玄幻部分的世界构筑做得相当不错，推理方面稍弱。从某种意义上说，诡计可称宏大，但在最关键的部分放了雷。这个系列一共五本，考虑再追几本。

《殺竜事件》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com