

《甲骨文字研究》

图书基本信息

书名：《甲骨文字研究》

13位ISBN编号：9785550110348

10位ISBN编号：5550110342

出版时间：1976

出版社：藍燈出版社

作者：郭沫若

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《甲骨文字研究》中国现代古文字学家、史学家郭沫若（1892—1978）研究甲骨文的第一本论文集。本书于1931年初版于上海，1952年作者作了增删由人民出版社出版。1961年考古研究所作为考古学专刊由科学出版社出版。1982年郭沫若著作编辑委员会将《甲骨文字研究》，1934年出版的《殷契余论》，1972年发表的《安阳新出土的牛胛骨及其刻辞》合为一编，以《甲骨文字研究》为题，作为《郭沫若全集》第一卷，由科学出版社出版。本书的基本内容是对商代甲骨文作文字的考释，也对甲骨材料本身的其他方面作了一些探索。本书各篇的写作，是作者1928年旅居日本时期。甲骨文发现于1899年，郭沫若进行甲骨文字考释时，学术界对甲骨文的研究才刚刚开始，所能认识的字还不多。作者在书中对甲骨文中的祖、妣、臣、宰、耜、勿、和、朋、岁、甲、易日、饁、五十、七十、干支字等进行了考释。作者在释字的同时，更着力于对由此字反映的社会史事进行探讨，如在《释祖妣》文中，提出甲骨文字的祖、妣二字，乃是男女生殖器的象形，古人称父之父为祖，父之母为妣，是一种生殖崇拜，反映了古代社会存在母权制的历史遗迹。此事虽不雅训，却是对古代社会史实作出的合于科学的解释。在《释臣宰》文中，提出“臣”字的构形为竖目，乃是由于臣的身份本是奴隶的写照。人首俯下则目竖，故用竖目来表示屈服于他人的这种人。宰字像一人在屋下执事，其必为罪人，其身份亦犹臣。臣宰本是亡国者中，甘愿归顺者，故用以宰治其同族，相沿既久，则凡治人者皆称为臣宰。在《释耜》、《释勿》文中，提出耜字像持耒耜而耕种，勿字本犁笏字。在《释朋》中证论了朋贝由颈饰转化为货币的动因及其时期，是由文字而研究商代的经济。在《释五十》文中，提出数生于手，古文一、二、三、四是手指的象形，我国数字系统以四为界，由四的异体以至于九，则别为一系，十的倍数多合书，万与千的倍数亦合书。在《释干支》文中，对十二辰即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二字的起源进行了研究，郭沫若认为中国古代的十二辰源自古代巴比伦的十二宫等。在对甲骨材料本身的研究方面，有关于甲骨断片的缀合，卜辞残辞互相补足其文义，文字缺刻笔划的举例，甲骨文时代区分的提出等，都是有益甲骨文本身的研究。本书作者是为研究中国古代社会史而从事甲骨文的研究，通过对已识、未识的甲骨文字的阐述，来了解殷代的生产方式、生产关系和意识形态，开创了为探讨古代社会的实际而研究古文字的道路，对后世甲骨文和古文字的研究产生深远的影响。

《甲骨文字研究》

精彩短评

- 1、想象力
- 2、第一篇就毁三观。。。郭沫若的问题是喜欢把所有变化都理解为时间线性发展所致，源于其受进化史观影响甚巨，除此之外几乎无可挑剔。

《甲骨文字研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com