

《2012 馬雅末日預言》

图书基本信息

书名：《2012 馬雅末日預言》

13位ISBN编号：9789866606618

10位ISBN编号：9866606619

出版时间：2009年10月14日

出版社：凱特文化

作者：布萊恩·達莫托,Brian D ' Amato

页数：368頁

译者：吳孟穎,賴婷婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《2012 馬雅末日預言》

內容概要

獨一無二，懸疑、驚悚、神祕、歷史與科幻小說的完美結合作品！

數學天才傑德生於瓜地馬拉西南的小城市，是馬雅人後裔，幼時父母相繼死亡，傳說為軍隊刑求致死，但未獲證實，後來逃往美國為一對富裕的夫婦收養。傑德國中時，因校內一場演講而結識了塔羅教授，他是一位遊戲理論學家，致力於中美洲古老遊戲的研究。而傑德幼時曾跟母親學習獻祭遊戲，對馬雅占卜極為熟悉，能準確預測農作物收成，以此在網路與人交易獲利，因此兩人常一起討論，久而久之塔羅也成為傑德的良師益友。

經由塔羅的介紹，傑德認識了他的老闆瑪琳娜，她是瓦倫娛樂公司互動部門的經理，手中握有一份新發現的馬雅手抄本，是有關於二〇一二年世界末日預言的文件，她希望傑德對於這份文獻能提供些意見，而這份手抄本中描述的占卜遊戲與傑德家族流傳下來的極其相似。恰巧此時瑪琳娜和塔羅也正在尋找一位自願者回到西元六六四年，實際和馬雅人玩遊戲，瞭解手抄本中的獻祭遊戲，以及馬雅人所知道的世界末日，傑德當然是最佳人選。

很快地，科學家們複製了傑德的腦波，然後以蟲洞作為跨越時空的隧道，欲將腦波傳輸到當時馬雅國王「九蜂鳥毒牙」的腦中，沒想到卻發生了失誤。傑德本該成為古馬雅虎貓城的統治者，卻陰錯陽差地進入了一位馬雅球類選手恰可的腦中，而恰可正準備要從聖殿的階梯上墜下，犧牲成為活人祭品。如果傑德能夠在接下來幾秒鐘之內想出解決之道的話，他不僅可以拯救自己，也可能有機會可以拯救這個世界……

本書不但是大師級想像力的巨作，更是充滿史詩恢弘格局的經典之作，足以和尼爾·史蒂芬森（Neal Stephenson）的《編碼寶典》（Cryptonomicon）、波赫士（Jorge Luis Borges）的《迷宮》（Labyrinths），以及蓋瑞·傑寧斯（Gary Jennings）的《阿茲特克》（Aztec）等名著並駕齊驅。

《2012 馬雅末日預言》

作者簡介

布萊恩·達莫托 (Brian D'Amato)

是一位美國藝術家，同時也是一位作家，擁有美國耶魯大學學士和紐約市立大學碩士學位。他在九十年代，曾於畫廊和美術館展出雕塑和裝置藝術作品，展出地點包括惠特妮美術館 (Whitney Museum)、衛克斯那藝術中心(Wexner Center for the Arts)和新當代藝術美術館 (New Museum of Contemporary Art)。他的文章曾刊載於許多知名雜誌，包括《哈潑時尚雜誌》、《Index 雜誌》、《Vogue雜誌》、《Flash Art雜誌》和《國際藝術論壇雜》。他也在紐約市立大學、俄亥俄州立大學和耶魯大學擔任教授，專司藝術與藝術史課程教學。

於一九九二年，他的第一本小說《Beauty》問世，這是一本有關整形手術的驚悚小說。著名科幻小說家狄恩·昆茲 (Dean Koontz) 認為：這是十年來最棒的創作小說，該小說不僅在美國榮登暢銷小說排行榜，並且翻譯成多國語言出版，也廣受各地讀者喜愛。《2012 馬雅末日預言》為最新作品。

《2012 馬雅末日預言》

精彩短評

1、2012 你相信嗎？

精彩书评

- 1、《太阳之庭》又译《2012：玛雅末日预言》。本书已被我图书公司购买版权，春节前争取推出。看过台湾版的朋友进来说说说看过的感受，好不好看，翻译的质量，我会在审稿的时候把关。。
- 2、鉴于上面仁兄的说法，译稿我是采用大陆版本，翻译得很完整，没有擅自删节的情况。对献祭游戏和古代玛雅文化的描写详细逼真。是一本知识性丰富的科幻小说。科幻读者应该喜欢，另外爱玩游戏的，比如塔罗之类的，也应该爱看。现在关于保护地球的话题不断，《2012：玛雅末日预言》的大陆简体版推出，也是希望引起更多的环保人士关注。
- 3、我不知道本書創作的原意是不是要炒短線，不過譯本的推出絕對是，而且還配合電影檔期趕鴨子上架。不過它的內容和最近剛上映的電影完全無關。同樣是看到 2012 年世界毀滅的預言，本書故事的作法是找個聰明的馬雅後裔，回到過去「學習」他老祖宗的預言祕法，藉以瞭解末日的真相。因此和電影中無可避免的極大天災完全不同，末日在本書的基本設定是「可以化解」的「小型」災厄。因此，為了解決這種相對「小」問題，結果搞出複製神識並可透過人工蟲洞投射在過去某人大腦裡面的技術，未免也唬太大了。作者煞有其事地拼貼許多科技泡泡，一來增進其可信度（？），二來掉書袋也可以灌字數。成功傳送回過去後，第二部分在馬雅的經歷成為本書的重點部分。由於計畫出了差錯，因此整個過程讀起來反而有點像 Apocalypto；居於核心地位的「犧牲遊戲」儘管多所著墨，卻並不深入。更何況最後所得知的奧祕並非硬橋硬馬的預言〔遊戲〕技術，而是強力的藥物輔助品，感覺更令人科科。回到現代所發現的 2012 毀滅「真相」更是小家子氣到極點.....作者大概也不想把它當成真正的結局，所以準備繼續搞成三部曲。只是這種除了娛樂效果以外，其餘幾乎乏善可陳的小說（主角那種鳥個性看了就 X），花時間讀簡直是浪費生命啊。還要跟 Cryptonomicon 相比，會不會想太多.....譯本很明顯是趕工產物，709 頁的原文翻譯後只剩 393 頁。就算沒有拿原文對釘，還是看得出有問題。一開始還好，到中段很明顯就能發現章節甚至段落之間銜接不太上的情況，實在很可疑啊。地址：<http://danjalín.blogspot.com/>

《2012 馬雅末日預言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com