

# 《歌德叙事诗集》

## 图书基本信息

书名：《歌德叙事诗集》

13位ISBN编号：SH10019-3459

10位ISBN编号：SH10019-3459

出版时间：1983

出版社：人民文学出版社

作者：歌德

页数：340

译者：钱春琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《歌德叙事诗集》

## 内容概要

收有《赫尔曼和多罗泰》和《莱涅克狐》。

# 《歌德叙事诗集》

## 书籍目录

赫尔曼和多罗泰  
莱涅克狐

# 《歌德叙事诗集》

## 精彩短评

- 1、家里书柜里翻出来的，感觉这版翻译不是很好
- 2、好诗、好译
- 3、对照德语原版插图看的，超好！
- 4、老版本的书装帧极好。古典资源虽然从来是当下创作的主要来源，但18、19世纪似乎进入了狂热的重述古典时期。丁尼生重写马洛里、歌德重写中世纪叙事诗、卢梭重写爱洛绮斯，当然，一切重写都是指向当下意识的。歌德笔下的涅克莱狐狸保存了非常纯粹的民间文学形态，对于血腥暴力不加滤除，反而更有黑暗深邃的魅力。
- 5、用一只巧言令色的狐狸讽刺了历代肉食者们的无知和无耻。
- 6、别开生面
- 7、比起后来的列那狐，保留了更多残忍血腥，更见辛辣犀利

# 《歌德叙事诗集》

## 精彩书评

1、昨晚和德国老师SS以及他美丽的中国妻子伊聊歌德我说前段时间看完一本他的诗集然后大家就开始聊狐狸伊觉得中国关于狐狸的故事都是变成美女去勾人我说还有九尾狐玉藻，史上最强大之狐仙之一SS说在欧洲，狐狸是聪明的象征然后还聊了些其他的，派对就开始了值得注意的是，这只狐狸，在很多国家的民间故事里都有提到尤其是“列那”这个名字，家喻户晓我小时候还看过《列那狐的故事》，对里面的狐狸，只觉得可爱但歌德笔下的狐狸，却不能不让人咬牙切齿地去恨这本书还有值得注意的一个地方在最后一页的最后一段对文化大浩劫表达了直言不讳的反感书中还有另外一处地方译者讲到一位学者的惨死也是和那十年相关书是1983年出版的虽然已经过去很久，但如此仗义执言令人敬佩PS：从校图书馆借的，我是二十年来第一个看它的人

## 章节试读

### 1、《歌德叙事诗集》的笔记-浪游者之夜歌

这首写于1780年的短诗是德语文学史上的不朽杰作，全文寥寥数语，却言简意赅，境界深远。

一切的峰顶  
沉静，  
一切的树尖  
全不见  
丝儿风影。  
小鸟们在林间无声  
等着罢：俄顷  
你也要安静。——梁宗岱译

### 2、《歌德叙事诗集》的笔记-第109页

歌德对本诗评价说：在我的长诗中是我至今还感到满意的唯一一部。

素材取自两部小册子《善待萨尔斯堡移民的盖拉布》和《由萨尔斯堡大主教领地被驱逐的路德教派移民全史》

采用了荷马的英雄史诗体，他想创作一种体验荷马精神的古典的德国诗。充分体现了古典六步格诗体的优美，很多地方采用了荷马的笔调，包括用语，大量比喻，以第二人称代替第三人称的用法。

亦在其中透露出对法国革命的态度。试图利用镜子亦即诗反映世界上的动荡转变，但只有消极一面，接老村长之口说出了对革命感到的幻灭之情。

歌颂了德国小市民安分守纪，害怕革命的保守思想，有其庸俗一面。但仍在文体方面取得了一定成就。

本人观点为 略感无聊。

# 《歌德叙事诗集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)