

# 《五十米深蓝》

## 图书基本信息

书名：《五十米深蓝》

13位ISBN编号：9787201048550

10位ISBN编号：7201048554

出版时间：2004-08

出版社：天津人民出版社

作者：刘童

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《五十米深蓝》

## 内容概要

左右都是自己最亲密的人，左右都是自己不负责任勉强凑合在一起的朋友，以为好好地待在一旁，从此就能阳光明媚了。在衣冠禽兽的外表下，其实我也有自己的极端。也常常会建议自己爬上三十三层高楼的窗台去拿钥匙，而一个人闪失从上面落下来，“啪”一声就一塌糊涂了。写冷冷的语句也会让自己想哭，觉得自己这辈子真的是个错误，要受自己这样那样的折磨。男孩子除了冷漠还能怎么做？不能埋怨，不能悲恸。从外面回来，一屁股坐在电脑前，“哒哒哒”，手指一阵狂敲。我告诉你，这就是我不能哭出来的东西，就是我心里最真实的想法。

# 《五十米深蓝》

## 作者简介

刘童，80后行吟少年，没有攻击性。一路走在成长的年少里，用文字慰藉每一个懵懂彷徨的人。清描淡写的关心，几笔素描的幽默，低温态度的勾勒，呈现出真实的少年。小说作品有：《开一半谢一半》、《兄弟》。

# 《五十米深蓝》

## 精彩短评

- 1、初三的时候看的.....这是我那么多年来看过的唯一一本看不懂还觉得写得真不错的书.....
- 2、【电子书】大学里 爱情 友情 未来的那段迷茫.
- 3、完全看不懂写的是什么
- 4、原来这本书的作者是刘同！
- 5、过去的「刘童」恃才自恋、桀骜不驯，现在的「刘同」温良恭俭、性情才俊。
- 6、前半部分语言还不错
- 7、没读懂。实话...
- 8、我喜欢
- 9、from挫冰~
- 10、读这本小说时有一种回忆和写下回忆的冲动.....
- 11、每个人的青春都不同，他的青春波澜起伏，而我的则简单质朴。也许这是我不喜欢这本书的原因，也是我不喜欢一切讲述大学的小说的原因。怎么会有那么多的故事和心情呢？
- 12、清描淡写的关心，几笔素描的幽默，低温态度的勾勒，呈现出真实的少年。
- 13、觉得随着年岁的成长，后来的你的孤独虽败犹荣更适合我
- 14、毕竟是青涩年华出的作品，于现在写的职场小说有明显不同了
- 15、不是很喜欢这种写作风格
- 16、好不容易在校图书馆借到的
- 17、或许那个时候不成熟吧
- 18、在里面可以读到自己
- 19、曲线救国的做法是对的
- 20、青春里不是只有爱情，还有我们对人生的思考。
- 21、因为刘同
- 22、高一时候度过的书。爱不释手。
- 23、真一般
- 24、全然奔着刘同志去看的啊。
- 25、这书真心无趣。
- 26、那年ly强烈推荐
- 27、以为好好地待在一旁，从此就能阳光明媚了。
- 28、作者成功的把自己放到書裏去了。然後其實還是很多大學生都會有些觸動的那些故事。主人公並不特殊。
- 29、不是我所喜欢的语言风格，感觉有点为赋新词强说愁。
- 30、曾经的感动。
- 31、五十米深蓝

刘同

刚开始读这本书的时候，总有种读刘同自传的感觉。里面的主人公杨绝分明就是刘同自己。但是我还是比较喜欢这种风格的东西，清新不油腻。当然这些语言并非没有什么营养，潜移默化中也可以带给我们心灵上的启迪，当然这就得靠自己的悟性了！刚开始感觉故事有点乱，摸不到头绪，希望读到某处可以豁然开朗。其实我非常想看刘同的新书《谁的青春不迷茫》。之所以愿意看这种青春小说，是因为我想趁自己还年轻，还可以产生一些共鸣，产生一些期待的时候好好感受一下。感受青春带给我们的活力和无限憧憬和想象。一旦时过境迁，即使你经历过青春岁月，但你再也感受不到那种心境，那种单纯美好了。。。。。。。

- 32、感觉还行 自己的青春太平淡了 书中的青春，书中的大学生活是我想象中的。。
- 33、其实看得有点儿没耐心~ 不过刘同的文笔很好啊
- 34、很喜欢刘同的文字风格！
- 35、好像是青春故事来的，忘记写了什么了
- 36、高中某一天晨跑回来不知道谁扔我桌子上的 问遍所有人都不知道.....无比诡异 所以当是天的旨意 仔细看了 我说天也应该赐我本差不多的吧.....这本.....

## 《五十米深蓝》

37、遥想当年我听说过这本书，只不过那是流行在班里“主流”人物中的书，我从来没有接触过，后来在哥哥家看了，看过之后我无所谓的扔下了，好吧，所谓“主流”也许就等于“庸俗”  
PS：没有别的意思，只是我已经过了那个年纪了，现在再让我读这种书写出一种深刻的东西，那不可能，仅此而已

38、没太懂 感觉很跳跃零碎 可能不适合我看了吧

39、它居然是刘童写的，这个世界是有多奇妙~

40、在图书馆用了一个多小时翻完了。跳读着看的，对于这类的青春文学已经缺乏耐心。

41、同样高三那年买的，记得当时一次性买了两本。高三那年读的，情节类似随笔，记录大学点滴。

42、笑点与深刻并重 推荐给大家

43、现在看，有些做了，只是高中时还挺喜欢

44、青春是这五十米的深蓝~~~~~

45、每个人的青春都不同，有的轰轰烈烈，有的平平淡淡。在刘同的《五十米深蓝》，描写了一种名为“青春失重”的故事，有过失重的感觉，才真正的在成长，在变化。

少年时光充满虚妄和彷徨，恍然间已不知今夕何夕。乔治库特林说：滥用青春胜于虚度青春。于是那些日子过后，无数呢喃幻象，如海啸般凶猛涌来，调头回望，一路是歌谣，一路是青春的滥觞。

46、文字很平淡，没有太大感想。太青涩，不比如今。

47、我相信自己的独特，也相信自己的庸俗。

48、我还记得夜游神

49、培养幽默感

50、上学时不懂，读过就送人了，其实是本好书，应该留下来的，再也买不到了。

## 《五十米深蓝》

### 精彩书评

- 1、看这本书的初衷是因为他是刘同，后来经过了一番阅读发现他同样还是一个十足的好作家：有着作家本该有的缜密的思维，好到不行的文笔。又因为这是一本作者的大学纪实小说，从这里又能更好地了解属于作者的那份青春，成长中带来的快乐与伤感，但最后所有的不愉快不都是过来了么？我们必须重新整理好我们的思绪，继续出发。
- 2、当青春被放大到极致，足以影响你和我和他的一生八十年代的人，回忆着曾经的青春所带给他们的颠沛流离与纯真安详踏破青春的影子，让一切的回忆都停滞所有的记忆都如头发般生长，越来越长那些散落的年华，犹如灵魂游走般的在大脑徘徊如果青春是一把锐利的刀，那么它刺穿的不止是你和我和他的心脏也依附在你和我和他的魂魄上，跳着华丽的舞蹈青春允许尴尬，允许折腾，允许任性但不允许继续愚蠢，不允许一直顽固。我们总认为我们走过青春，已然变的成熟安静的认为，周遭的人的幼稚却不知，她们早已成熟的多我们知道的比我们自认为知道的多我们知道的却比我们想要知道的少攀附在青春的藤条上，我们能够看到什么从发根走到发梢，我们又能看到什么对于青春，我们的定义又是什么是无力的放手，还是落寞的离散是阳光的温暖，还是烟火的灿烂我们收集青春的碎片，害怕尘埃的远去时间是个可怕的东西，于是，我们窒息。但是，一切的喧嚣，终会归于平静世界最初的声音，静静的听寂寞最无敌，无敌最寂寞。且行且珍惜
- 3、大二，我们都当上班长，她看上刘同，起初我还以为是哪个挫男，其实我就是。她是个好女人，我不知是不是好男人；我喜欢上她，就想把她拥入我的深蓝。书已经买了，却不知如何送出手，抑或自己看一辈子，而她只把我当做一辈子的好朋友？我是从来不会看这种书的，然而我愿为她而改变，傻乎乎的爱屋及乌，迟到的青涩。在别人已经老夫老妻的时候，我才在发育，这晚育着实应呼了党国的政策。我想象这到底是怎样的一种青春？能让我把持不住。对我来说，深蓝，远不止五十米；如果我，拥你入怀，抚你乌发曲项滑背脊，深深潜入幽幽的蓝，不离不弃！~
- 4、这本书是我好久以前读的，里面的东西有些忘光了，不过这本书对我还挺深刻的，里面的好多话我都摘了下来，还不错。只要有他们的目光，成长的路上即使迷离也不会彷徨惆怅，在必经的路上选择义无反顾的前行，如同电影无数的背光。每个人的青春是开了一半便不知所终的花，开不开放是我们的漫无目的，何地开放不败才是我们要思考的问题。生活是奢侈的，理想是贫困的，青春是透支的，回忆是抑郁的。

# 《五十米深蓝》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)