

《文化选择学》

图书基本信息

书名：《文化选择学》

13位ISBN编号：9787205039523

10位ISBN编号：7205039525

出版时间：1997-11

出版社：辽宁人民出版社

作者：彭定安

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

作者简介

作者简介

彭定安，1928年生，江西波阳人。现为辽宁省文联、辽宁省作家协会顾问，辽宁社会科学院研究员、东北大学文法学院名誉院长、教授。从事中国现代文学、艺术心理学、文化学研究，出版有《鲁迅评传》、《走向鲁迅世界》、《创作心理学》等十余部著作，发表重要论文百余篇。本书是作者熔文化人类学、社会学、心理学于一炉而聚焦于“选择”，对人类整体与个体的成长过程与规律所作的文化学探索。

书籍目录

目录

引论：文化与文化选择

第一章 远古的记忆：人类文化选择的足迹

- 一、人类，宇宙的独生子？
- 二、宇宙，人类安居的乐园与选择对象
- 三、自然的人化与人化的自然
- 四、人类文化选择的发展轨迹
- 五、幽暗洞穴里的文明曙光：

文化选择的创世纪

六、从口头到符号：文化选择及其流播的载体与手段

七、遗传 胎教—婴儿习得 生活传授

社会薰陶 文化学习：文化选择个体

承传接受的六渠道

八、游戏 巫术 宗教 艺术 科学：

人类文化选择的五朵金花

九、花开不败常艳、更绽繁花万千：

文化选择的发展

十、文化选择的整合、“大观念”与模式

十一、七星高照：语言 技术 义式神话 习俗象征

转换 文化选择的“技巧”、杠杆和方式

十二、文化选择诸项的历史发展与现代模式

第二章 人的世界发现与自我实现：文化选择的机制、性质、功能与效应

一、从直立到独立：走出动物界、同自然对面而立

二、自然选择与文化选择的“涡漩”

三、在世界的发现中实现自我

四、文化选择的动力源和张力场

五、生态适应与文化创造：文化选择的

双向交叉四基因

六、精神的花朵：文化选择的思维机制与模式

七、现实/历史/心灵：文化选择三维度

八、文化选择的“母题”与“母体”：人类最早的“文化文本”

第三章 太极：文化选择的基本架构

一、食与色：人类文化开窍的两支金刚钻

文化选择的两块奠基石（需要圈层）

二、人生“三大限”：文化选择的三大支柱

（极限圈层）

三、天、地、人、神：文化选择的四重结构

（精神圈层）

四、太极架构：文化选择的两极构造（结构圈层）

第四章 群星璀璨、万紫千红：文化选择的现代

模版及其构成

一、人类文化选择的三大历史模版及现代模版

二、层楼垒垒：文化选择的层化

三、人类文化选择的“四大家族”

四、文化选择（狭义）的“八支房”

第五章 文化选择与自我塑造

一、文化与自我

二、文化选择与自我塑造

三、个体变异与文化进步

第六章 救救地球拯救自我：当代人类文化困惑

与21世纪文化选择

一、两声警钟说明了什么？

二、问题出在哪里？

三、为什么会产生这种问题：对

文化选择的反思（1）

四、问题还不止于此：对

文化选择的反思（2）

五、“单面社会”、“单面人”：对

文化选择的反思（3）

六、自由太多了吗？ 为何逃避

七、困惑和希望：面向21世纪的文化选择

《文化选择学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com