

《围棋的筋和形》

图书基本信息

书名：《围棋的筋和形》

13位ISBN编号：SH7457-0043

10位ISBN编号：SH7457-0043

出版时间：1986-07

出版社：蜀蓉棋藝出版社

作者：日本九段 林海峰

页数：190

译者：張靜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《围棋的筋和形》

内容概要

有些围棋爱好者受到老师的辅导后，就提出了这样的问题：“采取怎样的学习方法才能使棋艺水平进一步提高呢？”严谨的老师这样回答。“实际我也弄不清，所以很难回答，”确实，学习方法和提高方法的关系，对于下棋的人，可以说是一个永恒的题目。

下棋的人对围棋都有自己的看法，对于实战派、理论派，学习方法也各有所不同，但是我认为：学会“手筋的基本”，却适合于一切人的提高的方法。

“筋和形”，从定式，布局到中盘、官子、死活，作为所有场合的主角，构成了在下棋这一问题上的最重要的要素。专业棋手，他们只看着棋盘上的棋形，就能够判断对局者的棋力以及棋的大体上的归结，根据某个走法是否符合于筋，也可以预测终局的胜负。

众所周知，“筋”，就是在敌我双方棋子短兵相接的场合下出现的形的急所，因此，对双方来说，手筋的发现和争我夺，便成为互争的焦点。

“形”，是根据所下的棋子是否能充分发挥效率来区别好形或者愚形的，而一块本来游移不定，不安定的棋，通过补一手即使其改观，从而达到整形则尤为重要。

读者如能通过本书掌握“筋与形”的基本技术，笔者将不胜荣幸

《围棋的筋和形》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com