

《我們》

图书基本信息

书名：《我們》

13位ISBN编号：9789867420237

10位ISBN编号：9867420233

出版时间：2004-10

出版社：印刻文學

作者：駱以軍

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我們》

內容概要

本書由過去一年多來《壹週刊》的專欄「我們」結集而成，經過一年每週一篇的高壓寫作，小說家駱以軍以華麗想像力鋪陳出五十餘則，由悖德夢境、惡童記憶、魔幻現實.....交錯糅雜而成的詭奇狂想。一則則虛實無從辨識的敘述，讓即使熟悉作家撒謊奇技的讀者，也不禁要在閱讀過程中認真焦慮並錯亂著。高超的小說技藝濃縮在每則三、四千字的極短篇中，是近年難得一見的大師小品。

《我們》

作者簡介

駱以軍

1967年生。文化大學中文系文藝創作組、國立藝術學院戲劇研究所畢業。曾獲台灣省巡迴文藝營創作獎小說獎、全國大專青年文學獎、聯合文學小說新人獎推薦獎、時報文學獎短篇小說首獎、台北文學獎.....等。曾出版小說集《遠方》、《遣悲懷》、《月球姓氏》、《第三個舞者》、《妻夢狗》、《我們自夜闍的酒館離開》、《紅字團》。

精彩短评

- 1、你怎麼靈感豐沛的像瘋狂爆米花機啊！！（騙子你好，騙子再見）
- 2、好多有趣的故事和感动的瞬间 但是因为言语的苦涩和不连贯 再读一本需要很大的勇气了
- 3、看完後能知道更多作者的事,不過文學價值似乎不大.
- 4、玩具鴨的旅程
- 5、想象力華麗而瑣碎，用各種故事，搭建意象和情景。文字就如同詩歌一般悅目深邃，短篇猶如匕首投入現實的每個角落，發出光，留下影
- 6、序言總是比正文吸引人的駱以軍（ ）
- 7、感冒中，未能認真細看。
- 8、迷上駱以軍也沒什麼錯嘛對不對
- 9、挺有意思...
- 10、他應該只寫短篇，更簡潔有力
- 11、綺麗荒誕，陰郁詭譎，虛虛實實，支離破碎。我感覺好似一會在看百老匯一會又看在希區柯克王家衛。
- 12、《垃圾時光》。《次日》。《偷雲梯車的女人》。
- 13、大叔的呢喃深具魅力，那些對過往的追憶，朋友們的奇遇，所有黑暗的那一面也能幽默的訴說，既然沒辦法有駱老師的精采過去，讀這本書也能略窺文中幼獸般的暴力與天真
- 14、沒感情所以沒共鳴
- 15、看完後能知道更多作者的事,不過文學價值似乎不大.
- 16、駱胖真是煩死了XD
- 17、就剩最後幾頁了，敢放進在讀~
- 18、無限靠近腦殘粉.....
- 19、非常、非常羨慕他寫出來的眾生相啊。。
- 20、因為想看我愛羅，可國圖里只有我們，據說都是報刊文稿的集結。
文字太有個性，那種瑰麗奇異又很粘稠的感覺，像他自己寫的在富家同窗別墅里格式古怪神秘的房間一樣。讀多了，或者說，一口氣的讀，會生厭，像川端那本掌小說。但不可否認，總有亮點，喜歡他寫初中復讀那一年經歷的所有文字，尤其喜歡那一句，決絕的“從此我和你們是不同的人了”
- 21、駱以軍的文章讀起來在措辭和結構上總是有一定的重複性並且他的文字太累贅了...我想我還是更喜歡簡潔一點的文章
- 22、我曾經想做一些攝影專題 嘗試即便是不遠行也能遇見熟悉城市里不同的風景 後來我覺得我每天都走一樣的路上下班 停靠着同樣的站台 熙攘沉默的人群也是相同的 是不是生活已經沒有故事 拍攝活動也跟着停止 讀過駱以軍才明了 要從單調人生里擠出故事 其實都在一撥又一撥敏感細微的觸動里面 一個離奇夢境 一個模糊記憶 或者關於現實事件的詭異遐想 那是平凡到不足一提的我們 也是有說不盡各類故事的<我們>
- 23、意外得好，比起我愛羅，但集中看對心臟沒好處，每篇結尾都震盪一記吃不消
- 24、每一日我們都在尋找全新的宿處，我們不怕過失，錯誤，甚至欺騙，我們相信這一切的追逐，只是還想奮鬥，而不是征服，更不願是掙扎
- 25、城市无传奇
- 26、大冷天躺床上直接看到笑抽了！
- 27、2009，來自台灣的驚喜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com