

《日本文化在香港》

图书基本信息

书名：《日本文化在香港》

13位ISBN编号：9789622097988

10位ISBN编号：9622097987

出版时间：2006-4

出版社：香港大學出版社

作者：李培德

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本文化在香港》

內容概要

香港與日本經濟關係密切，日本的商品和消費文化已深入社會各階層，成為中國以外首個對香港文化產生重要影響的亞洲國家。不過，港人對日本的了解甚少，多只限於表面的商品文化。由於過去戰爭的關係，亞洲國家對日本始終心存顧忌，加上去年四月中國內地爆發的反日熱潮，今天去談日本研究，要客觀地接受日本文化，相信會比過去會有更多的障礙。香港雖然毗連中國，與內地關係密切，但並沒有捲入中國的反日浪潮中。如果說台灣有「哈日」，內地有「反日」，則香港應有怎樣的對日態度呢？本書或許能夠提供答案。

本書的目的在於使用深入淺出的方法，簡單的文字，希望能讓更多的人跨進學術門檻，接觸到日本研究，啟發他們有進一步探討香港的日本文化之興趣。

《日本文化在香港》

作者簡介

李培德在香港出生和長大，負笈日本，東京大學亞洲史學科畢業，獲文學碩士及博士學位，現任香港大學亞洲研究中心助理教授（研究）。

'本書是從不同的課題來研究歷史的、社會文化的，是到目前為止尚為少見的研究特點，是香港日本關係研究的佳作。各章所論，對於目前日本和香港有關研究中的「一般觀念」和「一般說法」，提出了修訂性的重要觀點。這些嶄新和大膽的討論，大大提高了本書的重要性。'

- 濱下武志 - 前東京大學東洋文化研究所教授、所長，現任京都大學東南亞研究所教授

'這本書，有三個特色：一、它提醒大家日本跟香港的文化交疊，有一百六十年的歷史，當中轉折，值得詳表。二、它探討日本文化融入當代香港，題材由日常食式、百貨消費講到電影藝術，將這現象中的「分流」和「多樣性」細緻呈現。三、作者大部份生於香港，留學日本，對課題有切身感受，又強調一手資料和嚴謹方法，成功地填補了目前在有關題材上評論多、研究少的落差。'- 吳俊雄 - 香港大學社會學系副教授

《日本文化在香港》

精彩短评

- 1、点到为止。
- 2、选读。只看了流行文化在香港一书同日本研究在香港前景两篇文章。对于流行文化的传播很到位地指出了盗版的作用，对于本土化论述也颇为精彩。

《日本文化在香港》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com