

《贝妲的婚姻》

图书基本信息

书名：《贝妲的婚姻》

13位ISBN编号：SH10116-867

10位ISBN编号：SH10116-867

出版时间：1981

出版社：云南人民出版社

作者：(英)哈代(T.Hardy)

页数：480

译者：于树生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《贝妲的婚姻》

内容概要

小说的女主人公埃塞尔贝妲是一个仆人的女儿,美丽而聪明,早年读书成绩优异,但爱慕虚荣,同时她父母家中人多累重,弟妹们的衣食和教育要靠她张罗筹划,这更促使她一心起爬进上层社会,选一个有钱,有地位的丈夫。在婚姻问题上,她经历了不少的悲欢离聚以及复杂的思想斗争。最后,她长期对外隐瞒的家庭出身不行泄漏,无法再混迹上层社会,一切希望将成泡影;在这样的环境下,她仓卒嫁给一个老迈的可是拥有财富的子爵。故事一喜剧性的收场结束。小说中穿插的情节颇多,饶有情趣。

《贝妲的婚姻》

精彩短评

- 1、饱满、优雅、流畅、幽默，完美的阅读体验。
- 2、所读哈代之四。哈代的开篇与细节总是很好，收尾稍弱。此书前三分之一气度从容。
- 3、真好看啊，小时候看苔丝没有很多感觉；前两年看无名的裘德开始觉得妙而嘲讽，现在这一本简直舍不得读完。每一次人物出场都用巧妙的他人视野，每一个语句都灵动活泼没有一点迂腐的窠臼。老版本翻译也最好。
- 4、婊气十足
- 5、以前读的……80年代的书
- 6、最喜欢这一句，“然后我们去唱歌”

《贝妲的婚姻》

精彩书评

- 1、 书前自述是喜剧，也许这只是根据当时的风气以及社会性结尾，反正我看时有些忧郁的感觉。
埃塞尔贝妲是个仆役之长女，同时她自己也是仆役出身，美丽而聪明，读书成绩优异，可是在那种时代，女人出人头地的惟一路径就是结婚，找个出身好有钱的男子。她的第一个丈夫早早死亡，她只得与婆婆一起生活。可是她不甘于如此，试图做个职业女性，出版诗集，反而为此惹怒的婆婆，失去了本可获得的遗产。婆婆去世后她又试图养活自己和家人，没有成功，最终还是找了一个子爵结婚。从这点看贝妲算是成功了，只不过不是灰姑娘，因为她的子爵是个老头，而不是年轻的王子。
本书讽刺了社会上门第等级观念以及女性地位低下的情形，对当年的英国社会、婚姻现状进行了深刻但又轻松的刻画，算是哈代作品中少有的较为圆满轻松的作品，从这点看说喜剧也说得过去。

《贝妲的婚姻》

章节试读

1、《贝妲的婚姻》的笔记-第67页

做好事那种积极的美德正在退出舞台，由不做坏事这种消极的美德来代替；现今我们对于起码的一点公道就感激不尽，好像从前只感激慷慨宽大的行为一样；仅仅利用法律来盗窃的人叫做诚实，如果他根本不盗窃，就认为他是个恩人。

2、《贝妲的婚姻》的笔记-第67页

做好事那种积极的美德正在退出舞台，由不做坏事这种消极的美德来代替；现今我们对于起码的一点公道就感激不尽，好象从前只感激慷慨宽大的行为一样；仅仅利用法律来盗窃的人叫做诚实，如果他根本不盗窃，就认为他是个恩人。

一百年前的哈代写下这样的话（真的是整整一百年，1912年写的），映照现实，真让人百感交集，倍感心酸。

3、《贝妲的婚姻》的笔记-第55页

情人不是亲属；他又不完全是局外人；可是他结果可以成为这两者之中的一种，而使他成为你所愿意的那一种人的方法，是把他似乎作为另一种来看待。前来求爱的男人就象坏厨师一样：假如你对他们体贴一点，他们不认为这是由于你这方面的一种特殊的好意，而立刻就归功于他们自己的了不起的价值。

这是在吐槽恋爱中的男人。。。。。

4、《贝妲的婚姻》的笔记-第60页

他是一个神经过敏、胆小的人，从来没有时间表现他的优点，因为他总是忙于隐藏自己的缺点

5、《贝妲的婚姻》的笔记-第6页

“哎，现今一般上层阶级的人，为了锻炼身体，都不坐车了，他们成年成月地在外游历。爬外国的山，除了雪和雾以外什么也看不到，一直爬到再没有地方可爬了才罢休；如果他们能活着回家、年纪不太老、体力也不太弱的话，他们就徒步来往，看看家乡的景物。因此他们到处游逛，随身带着一个包袱，一根手杖，帽子上蒙着一块干净的白手帕，就象你在他帽子上看到的一个样子。他在这儿住了一晚，现在又动身了。‘青年人，青年人呀，’我自己暗想，‘假如你也象我这样耸肩曲背、两条腿东拐西歪的、浑身一根挺直的骨头也没有，我相信你决不会为了消遣去那样吃苦了。’”

我可以认为哈代在吐槽嘛。。。。。

6、《贝妲的婚姻》的笔记-第160页

我们不需要先了解一个男人，然后才爱他。只有在我们要丢掉他的时候，才需要了解。呃，好深刻的吐槽。。。。。

《贝妲的婚姻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com