

# 《春风沉醉的晚上》

## 图书基本信息

书名：《春风沉醉的晚上》

13位ISBN编号：9787540515942

10位ISBN编号：7540515945

出版时间：1998-10

出版社：新世纪出版社

作者：郁达夫

页数：245页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《春风沉醉的晚上》

## 内容概要

《现代名家经典》内容简介：我们这里的“现代”是个具有特殊内涵和外延的概念。按学界对中国文学古、近、现、当代的历史分期法，“现代”指的是1919-1949这段历史时期，我们选取的鲁迅、朱自清、郁达夫、徐志摩、许地山、张爱玲、丁玲、茅盾八位“现代名家”主要活动在20世纪20-30年代的文学舞台上。虽然到了世纪末，他们依然如闪烁在天边的群星，放射出耀眼的光芒。他们独具个性的人格魅力和语言风格，仍是今人津津乐道的话题。故我们将其美文精品结集出版，奉献给广大读者朋友。

现代名家的选本出了不少，有的还被一选再选，拥有大量读者。作为一个新的选本，总得有自己的选法和特色。我们这套小丛书的选法和特色：一是篇幅小。每个分册仅有八印张，每位作家的选文约18万字。二是选材广。对选文不拘题材和体裁，只要是精品，一并入选。因此，在如此小的篇幅里收入小说、散文、诗歌等不同文学体裁的作品，就是我们选本的最大特色所在。

本套丛书名为《现代名家经典》，各个分册的书名却是借用其中的一个篇名，旨在使书名更加生动、更为鲜亮些。

我们所选的这八位名家的作品是举世公认的美文，为了使美的内容有个美的形式与之相衬，我们在版式、封面、用料、制作等方面力求完美，使朋友们在展读这些美文时真正得到赏心悦目的美的享受。

# 《春风沉醉的晚上》

## 作者简介

丁玲（1904年10月12日—1986年3月4日），现代女作家。原名蒋伟，字冰之，又名蒋炜、蒋玮、丁冰之。笔名彬芷、从喧等。湖南临澧人。处女作《梦珂》于同年年底发表于《小说月报》，不久又完成代表作《莎菲女士的日记》，引起文坛的热烈反响。

# 《春风沉醉的晚上》

## 书籍目录

春风沉醉的晚上 小说 春风沉醉的晚上 迟桂花 沉沦 散文 还乡后记 归航 移  
家琐记 江南的冬景 苏州烟雨记 海上通信 故都的秋 记风雨茅庐 记闺中的风雅  
北平的四季 西溪的晴雨 一个人在途上 婿乡年节 饮食男女在福州 日本的文化  
生活 杭州 青岛、济南、北平、北戴河的巡游 花坞 城里的吴山 扬州旧梦寄语堂  
志摩在回忆里 怀四十岁的志摩 与悲鸿的再遇 敬悼许地山先生 记曾孟朴先生 给  
沫若 致王映霞的一封信 雨……林家铺子 荷塘月色 倾城之恋 商妇人莎菲女士的日记 狂人日记 巴  
黎的鳞爪

## 《春风沉醉的晚上》

### 精彩短评

- 1、内容简介有误啊，不过丁玲的也想读 #附庸风雅我性格#
- 2、小说只要两天，散文却看了一个月。都不知在看什么。
- 3、这一套书的纸张太差，错别字挺多，不过服务还不错的，我甬来打算退货的，但看到他们的服务好就算了，希望以后改进！
- 4、都说了我是标题党
- 5、忘了讲了啥。。
- 6、那么多年。
- 7、好缠绵的小说
- 8、此时的中国处于由旧时代向新时代转型的分娩期，整个社会充满凄风苦雨……一个天才诞生了！郁达夫，这个充满才情与诗意的才子，以他漾溢的才华、正义的温情，用痛苦的小说、柔靡清丽的散文、古朴深情的诗歌书写着个人、时代与民族的艰辛……其中，春风沉醉的晚上是其优秀的代表性小说，它那带着浓浓中国味的人性温情堪與欧亨利的最后一一片叶子相媲美……
- 9、本篇描写了民国时期，下层人民的苦难生活，他们反抗，斗争。他们拥有着高贵的品德，然而并改变不了他们不幸的命运。
- 10、如题，春风沉醉
- 11、欣赏不了…
- 12、白话文，读起来就像在读语文书

## 《春风沉醉的晚上》

### 精彩书评

- 1、在这春风沉醉的晚上，为面包，为衣袍，为现在，为未来，为自己，为身边的人。。。苦恼，激愤，一个人在深夜的大街上游走，感受着春的暖意，和生活的秋凉。冲出无边的春夜。。。
- 2、我觉得郁达夫的小说比起他的散文逊色多了在看完这篇小说又顺便温习了一下《故都的秋》对小说的失望随即一扫而空感情又变之豁然开朗小说是想表达资产阶级对劳动人民的精神肉体层面的无节制的压榨想表达劳动人民内心从未消损的良善纯朴想表达在革命时期知识分子与无产阶级是精神相通惺惺相惜是有条件有理由形成统一战线的这些作者想要表达的所谓作品内涵读者是完全可以精准接收到的我写上面三个“想表达”的排比句时酣畅淋漓手比思维快的感觉就像是在答高考语文阅读的最后题毕业班的老师会交给我们这样的万能句式作者通过描写“待填空”表现了“待填空”表达了作者“待填空”的思想感情或许是时代原因或许是叛逆情结或许是自由所趋又或许是固执所致我很难赞赏无须读者深思便轻而易举裸露出的脱离生活层面的“共产主义”“革命精神”“同志手足”这类论调的作品“共产主义好哇”这样的洗脑教育只会使反叛情绪节节高升法轮功的最高境界是自焚与同归于尽同是洗脑教育我不想再言下文了我希望你对郁达夫的感情只停留在《故都的秋》“北国的秋却特别地来得清来得静来得悲凉”

# 《春风沉醉的晚上》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)