

# 《花与爱丽丝IX RE》

## 图书基本信息

书名：《花与爱丽丝IX RE》

13位ISBN编号：9789167659573

10位ISBN编号：9167659578

出版时间：2009-12

出版社：上海人民出版社

作者：hansey 主编,MiMZii工作室

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《花与爱丽丝IX RE》

## 内容概要

## 精彩短评

- 1、为什么我看不懂
- 2、从小儿就生活在腐女堆里.....
- 3、封面的颜色喜欢
- 4、不错很欣赏的就是里面的图片
- 5、h~~~
- 6、最喜欢的一本alice
- 7、封面和以往不同。很自然。出现了龟梨同学让我激动了一把。
- 8、不知为何总感觉文字部分很和风。。。
- 9、图很爱.
- 10、再生。
- 11、堪称完美。
- 12、感觉开篇部分的问答太多 没什么意义了 没耐心看下去
- 13、部分内容有些造作。寺山修司不错。
- 14、哈哈，偶像要一处既往的支持
- 15、hana&alice.
- 16、为毛我还是买不到最新的一期！！！！
- 17、好心疼我那二十块钱
- 18、画稿质量太差了
- 19、hansey还出不出alice阿阿阿，我想买齐所有的~~~
- 20、我爱那个鹿！！！！
- 21、希望哪期能做王尔德的专题www！
- 22、2014/1 时到如今 装帧依旧喜欢。
- 23、超喜欢
- 24、豌豆公主 的故事 很有趣呢
- 25、整个系列最满意的一本
- 26、虽然喜欢撒君，但还是很失望
- 27、天宫那篇很赞。
- 28、转型之作
- 29、我看过的第一本花与爱丽丝
- 30、我已经老了.....
- 31、你很用心在做杂志，高三的我也很穷却要支持你。
- 32、【已购】
- 33、看封面我以为是柔情的软软的那种书。。。以为会有岩井俊二的东西，反而没有，以后再也不会未知详情的强狂下购书了，好惨
- 34、我看着郁郁葱葱的封面心情无比舒畅.
- 35、我说，你们必须重生。你不要以为希奇。
- 36、没读过小说部分，只是翻了两眼，惊讶分数那么高
- 37、我喜欢封面
- 38、反复反复。
- 39、残酷青春物语。
- 40、是个电影??

1、这一期的《Alice》，主题命为“再生”。从2007年创刊到现在的《Alice》，经过近3年的成长，期间有过短暂停刊，主题和定位也有过一些调整，但这么长时间以来，坚持下来的却是以专题和图片为见长的杂志特点。这一期命为“再生”的《Alice》，封面葱翠的林木，红心09，寓意为“花与爱丽丝”系列第九辑，这也是2009年的最后一期，辞旧迎新之时，在这里，杂志的整个团队选择以“再生”为主题，似乎也预示着回望以及新生。杂志之后，文字之后，往后看，透过近20P的图文，我们像是又重新与他们认识了一次，在这里，我们看到了原来他们是这样子的。人物部分，《Alice》为大家带来了林剑和宫下贵裕。林剑，资深媒体人，这一次，在《Alice》，他不再是那个时尚杂志的人称“打字机”的专栏写手，透过杂志干脆直接的问答，透过明亮光影下的照片，我们看到了文字之后的他，这个说着“凡不触及灵魂的玩乐闲事样样精通”的男人，一问一答的访问，在我们眼前的林剑也正如他的文字一般，智慧、犀利、低调。宫下贵裕，Number (N)ine品牌创始人兼设计师，这一次，在《Alice》，我们透过杂志的回顾与宫下贵裕的自述，更为清晰的了解到宫下贵裕为何会选择将自己亲手创立的Number (N)ine品牌结束，这个绝对的摇滚、朋克、音乐的痴迷者，只是不想违背自己因为热爱的初衷，而选择将已经日趋成熟的Number (N)ine亲手结束，我想对于一个忠于自我的人来说，终结自己缔造的世界也许是最好的解决办法了。小说部分，个人比较喜欢六修带来的《暗地病孩子》。两个看似并不相关的故事，两段不一样的感情经历，因某个元素交织在一起，如此，在吴哥，彼此交汇，照耀出最光亮的当下，那一刻，她他、他他会心一笑，那一刻，六修写下“人生如茶，不会苦一辈子，但总会苦一阵子。谁又怕过”，是啊，谁又怕过呢，如此，将有更大的勇气和力量支撑着我们往前走，一直。插画部分，木西的《蔷薇刑》让人印象深刻。干净的短发，微绿的背景，自然之内，裸露上身的男子，紧闭的双眼，刺入身体的蔷薇带来的血流，向上肆意生长的绿叶，在木西的《蔷薇刑》里，5P画，像是看到了一个男子于生命的一份淡然。再生，往后看。

# 《花与爱丽丝IX RE》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)