

《张江舟画集》

图书基本信息

书名：《张江舟画集》

13位ISBN编号：9787541024849

10位ISBN编号：7541024848

出版时间：2005-1

出版社：四川美术出版社

作者：张江舟

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《张江舟画集》

内容概要

出生于20世纪60年代的画家可谓不幸而幸。在他们出生的年代，正值艺林逐步动荡、学术贬值乃至斯文扫地之时，他们的童蒙教育因之先天不足。但在他们以个人的禀赋踏入艺术学府的80年代，艺术教育迎来了规范发展，画学普遍红火中兴，他们也就得到了学院内外多方面的营养，在艺术功底上获得超过前人的积累。时值90年代乃至跨越世纪的日子里，文化开放，现代传统、古法新思二界贯通，艺术创造的现实条件达到历史最佳，他们更是得以迎向乘势，在艺术上遣才尽性，渐入佳境。为此，从他们的艺事旅程中，我们既可以看到“天籁须自人工求”的一代画家的努力，还可以看到“将与风云而并驱”的一代画家的理想。

“中国画坛·60一代”系列图书以画家的出生年代为选题的依据，并将选择的焦点落在同一年代的佼佼者身上，均由著名美术史论家范迪安先生主编。

《张江舟画集》

书籍目录

序言
壬午记忆
人·物
人·物（局部）
人·物（局部）
00状态
00状态（局部）
00状态
00状态（局部）
热风
00状态
00状态（局部）
女人屋
女人河之一
女人河之二
雕塑西部
雕塑西部（局部）
雕塑西部（局部）
守望都市
逐光者
逐光者（局部）
逐光者（局部）<

《张江舟画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com