

《ROUGH物語01》

图书基本信息

书名：《ROUGH物語01》

13位ISBN编号：9789861567815

10位ISBN编号：986156781X

出版时间：2006/11

出版社：青文

作者：安達充

页数：190

译者：紅燒茄子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《ROUGH物語01》

内容概要

作者簡介

安達充（あだち充，Adachi Mitsuru，1951年2月9日-），日本漫畫家。生於群馬縣伊勢崎市，1970年出道。他的很多作品都連載於小學館《少年Sunday周刊》。目前住在東京都中野區。

出道前曾做漫畫家石井勇的助手。處女作發表後進入少女漫畫界發展，清新柔美的創作風格在這一階段漸漸形成，1978年首次連載獨立創作的作品《NINE》（又譯：《最後的冠軍》），並由此轉入少年漫畫界。1990年代，漫畫單行本總發行人量突破1億冊。

安達畫風簡潔明快，擅長描寫棒球/游泳/拳擊的高中生體育漫畫，其中涉及棒球運動的又占多數。他筆下有揮灑熱血青春的運動場、有純真微妙的愛情，也有真摯溫暖的友情，因此被稱為「溫柔時代的第一棒」。代表作有棒球漫畫Touch等。

有批評意見指安達筆下的人物面容相似，事實上他本人也在作品中自嘲過這一點。安達本人的形象經常以被追稿的漫畫家身份在作品中露面。

「作品」：

《消失的爆炸聲》。

《青春野球部》、或名《Nine》、或名《最後的冠軍》、全5冊、原名《ナイン》（棒球漫畫）《少年SUNDAY增刊》1978年8月號～1980年11月號。

《陽光伙伴》、或名《陽光普照》、全5冊、原名《陽あたり良好!》《少女Comic》1980年2號～1981年15號

美雪、美雪、全12冊、原名《みゆき》《Big Comic》1980年17號～1984年18號。

《鄰家女孩》、或名《TOUCH》、或名《棒球英豪》、全26冊、原名《タッチ》（棒球漫畫）《少年Sunday周刊》1981年36號～1986年50號。

《投手丘上的愛戀》、或名《SLOW STEP》、或名《含羞草》、全7冊、原名《スローステップ》（女子壘球漫畫）1986年9月號～1991年3月號。

《ROUGH物語》、或名《我愛芳鄰》、全12冊、原名《ラフ》 游泳漫畫 《少年Sunday周刊》1987年17號～1989年40號。

《虹色辣椒》、全11冊、原名《虹色とうがらし》（科幻漫畫？）《少年Sunday周刊》1990年4/5合併號～1992年19號。

《陣平》、全1冊、原名《じんべえ》1992年-1997年

H2、或名《好球雙物語》、全34冊、原名《H2》（棒球漫畫）《少年Sunday周刊》1992年23號～1999年50號

冒險少年、全1冊、原名《冒險少年》1998年-2006年。

《美眉美空》、或名《超能力美空》、全5冊（共49話）、原名《いつも美空》 超能力漫畫，《少年Sunday周刊》2000年22/23合併號～2001年24號。

《KATSU!》、或名《青春交叉點》、全16冊、原名《KATSU!》（拳擊漫畫）2001年36/37號合併號開始《少年Sunday周刊》連載，至2005年第十二號為止（根據Cross Game 第二期第9話所載）。

《Short Programs（青春方程式）》——短篇集（目前3冊）。

《白夏》——2002年8月21～28日號刊載於《周刊少年SUNDAY》，和漫畫原作者武論尊合作創作的短篇。

《idolA》——（偶像A）2005年在周刊青年SUNDAY刊載。

《四葉遊戲》、或名《Cross Game》或《幸運四葉草》、9冊待續、原名《クロスゲーム》（棒球漫畫）2005年22/23合併號開始在《少年Sunday週刊》連載。

《ROUGH物語01》

精彩短评

- 1、刚开始以为误入黄色小漫画，汗呆……越往后越好看，夏天，青春，这两个词真是被日本青春漫画和小说电影强成官配。对此漫画人的人脸分辨率看来只能自性提高，不能指望安达充了。
- 2、没有热血和恶搞，没有大场景大叙事，只有淡淡小温馨。
- 3、平淡的开始
- 4、安达充总是给了我们一整个夏天和所有青春的味道，被里面的小细节萌得一塌糊涂。
- 5、嗷呜这次的男主好清爽的发型~
- 6、好看 比美雪美雪好看
- 7、刷条目
- 8、一切妄图仅从画面分辨人物的举动都是枉然，在安达充面前，设定什么的都弱爆了。
- 9、刚开始看觉得像英雄，然后变成了比吕的脸长在英雄身上，然后变成了比吕的头和比吕的身子。安达大叔笔下的第一男主角还是这样子好啊。真是可爱的大叔！
- 10、Rough：青涩、未成熟、草稿。勇敢的不断的划下笔记，在草稿中发现自己的人生。不论怎样挥霍，好像都有用不完的夏天。我喜欢你。
- 11、算是安达作品里比较平庸的一部
这部漫画里感动我的不是爱情，是友情
- 12、酱紫想其实开篇并不是很吸引人，但是男主却是安达充作品中难得的正经上进……
- 13、结局太美腻。
- 14、能把少年漫画呈现得像少女漫画，并且让无论男女都为之着迷，这是安达充的功力！知道安达充将近20年，但很认真的喜欢上他的作品却是今年的事情，的确后知后觉……
- 15、看完特喜欢特热血，真实的青春，似曾相识的主角，喜欢圭介这样的男孩。
- 16、不知道为什么，结局有点压抑的感觉。

《ROUGH物語01》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com