

《香港短篇小說初探》

图书基本信息

书名：《香港短篇小說初探》

13位ISBN编号：9789882016873

10位ISBN编号：9882016871

出版时间：2005

出版社：天地圖書

作者：許子東

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《香港短篇小說初探》

作者簡介

曾任華東師範大學中文系副教授及香港大學、芝加哥大學客座研究員。現任嶺南大學中文系副教授，華東師範大學中文系兼職教授，中國文藝理論學會副會長。著有《郁達夫新論》、《當代文學印象》、《當代小說閱讀筆記》、《為了忘卻的集體記憶》、《當代小說與集體記憶：敘述文革》；編選有《香港短篇小說選1994-1995》、《香港短篇小說選1996-1997》、《輸水管森林【三城記小說系列第一輯香港卷】》、《香港短篇小說選1998-1999》、《再讀張愛玲》(與劉紹銘、梁秉鈞合編)等。論文及專著十數次獲獎。

http://www.litung.com/portal/Event.asp?event_id=1299&s_event_desc=&

《香港短篇小說初探》

書籍目錄

第一輯

論「失城文學」

3

一九九七年的香港短篇小說

19

香港的純文學與流行文學

19

「後殖民小說」與「香港意識」

46

「上海小說」與香港文學 - 兼談「三城記小說系列」之緣起

64

「無愛」的新世紀?

76

二零零零年香港文學一瞥

84

長篇短評: 李碧華的《煙花三月》

89

也讀董橋

90

白先勇的兩種文字

92

西西選大陸小說

94

第二輯

許榮輝的小說與香港的寫實主義

99

幸福的「圍城」: 讀楊絳《我們仨》

106

重讀《活動變人形》

111

海外華文小說中的「文革想像」: 《尹縣長》、《霸王別姬》與《鴻 - 三代中國女人的故事》

123

當代文學中的三個外來偶像

157

兩岸「鄉土文學」中的一個共同主題

180

當代華文散文中的動物意象

189

物化蒼涼 - 張愛玲小說的意象技巧

218

二十世紀中文文學的發展: 從吶喊到流言?

241

附錄

現代文學中的上海、北京與香港

253

後記

278

《香港短篇小說初探》

《香港短篇小說初探》

精彩短评

- 1、把事情說得清楚已是好的評論。
- 2、前几篇是香港短篇小说选的序言，水平很高，收进来无可厚非。聊香港纯文学那篇也非常精彩。可是后面选的一些讨论国内现当代作家的文章就有点文不对题了。估计是天地图书的颜纯钩先生心肠软以及政府资助在那几年比较充裕的关系。

《香港短篇小說初探》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com