

《設計概論 - 新設計理論與基礎的思》

图书基本信息

书名 : 《設計概論 - 新設計理論與基礎的思考方法(修訂版)》

13位ISBN编号 : 9789572141533

10位ISBN编号 : 9572141538

出版时间 : 20030919

出版社 : 全華

作者 : 林崇宏

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《設計概論 - 新設計理論與基礎的思》

內容概要

主要乃是在探討現代設計理論的新設計思考理念，以「設計史學風格背景」為發展基礎及「設計方法學」作為研究的對象，針對設計理論思考的概念，嘗試以評論觀點與分析方法來探討設計的理論基礎。新設計思維乃是設計師在進行實務設計案時，所依據的構想思考背景與原理，而實施設計構想發展不能沒有理論的根基；設計師應如何站在理性的角度，以務實的創作方法，從學術研究理論到設計的進展過程，去分析設計的本質問題，是值得我們探討的一個問題。本書更探討到二十一世紀高科技發展對設計所產生的影響有多大，新人類文化如何以各種角度來觀看設計的各種變化。設計發展至今，已經是以多元化的角度來探討設計的原理，人類要利用設計找出自己的出路，使生活環境更好。工商設計的腳步，正在加速的改進，身為現代的設計師，不得不追求最新的設計理念與思維。

本書特色：

唯一僅有針業工業設計系設計概論課程而寫的書籍。

本書除了產品外觀的造形設計外，也含蓋文化、環境、科技層面的探討，是本書特色之一。

圖片多且新穎，甚且是作者出國拍攝而得的寶貴場景圖片，方便學生研讀本書相互呼應。

全書以雪銅紙彩色印刷。

《設計概論 - 新設計理論與基礎的思》

精彩短评

1、教材2

《設計概論 - 新設計理論與基礎的思》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com