

# 《噗通!》

## 图书基本信息

书名：《噗通!》

13位ISBN编号：9789867542977

10位ISBN编号：9867542975

出版时间：2005.11

出版社：高談

作者：嵐山光三郎

页数：384

译者：孫玉珍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 內容概要

即使文風流派不一，明治、大正文人都有一個共同的耽溺，那就是喜歡泡溫泉。

藉著千萬年的地底湧泉，像極了文人們內心不斷流淌的汨汨靈思。以溫泉出發，描寫日本近代文人軼事與文學起源，泡溫泉的文化象徵，在本書中一一湧現。這部雋永的溫泉趣譚，將告訴你，包括：夏目漱石、尾崎紅葉、森鷗外、川端康成……等明治、大正時期的作家們，其身心靈如何被溫泉療癒、俘虜，又如何如何在溫泉湯裡放浪形骸、文思泉湧、妙筆生花，用刺鼻的硫磺味，薰出日本的近代文學風貌。

「噗通！」

這是跳入溫泉裡的聲音，也是文士隨水花迸落地面的靈感，鏗鏘如金石之聲。

溫泉具有迷幻作用，淺嚐之，可以增加右腦的思想靈動，最宜幻想。但如果對溫泉太過耽溺，卻又容易陷入迷離恍惚之境，無法自拔。

「文人相輕」雖是古今中外亙古不變的定律，但「溫泉」卻使日本文人們志趣相投；即使同樣光著身子讚嘆溫泉的美好，卻仍不忘撥弄著溫泉水，相互揶揄冷。

明治、大正時期的文人們，由於都「自詡為第一名」，且各自擁有怪異的性癖好，因此即便悠閒泡湯，反應也異於常人。他們在溫泉裡的放蕩生活，如同其文筆一般，洋洋灑灑、多采多姿。

對他們而言，溫泉是文學的據點、文思的泉源；溫泉旅館並非享樂之處，而是修養身心的創作場所。

誰說溫泉水只有硫磺味？且看夏目漱石、幸田露伴、尾崎紅葉、正岡子規、芥川龍之介、森鷗外、川端康成……這些赫赫有名的日本近代文豪，如何把自己的文思溶化在溫泉裡、飄散在蒸氣中，為近代日本文學提味。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)