

《邁世之風：有關王羲之資料與人物的綜合选

图书基本信息

书名：《邁世之風：有關王羲之資料與人物的綜合研究》

13位ISBN编号：9789579089975

10位ISBN编号：9579089973

出版时间：2007年8月1日

出版社：石頭出版

作者：祁小春

页数：736 頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

以往研究王羲之的著作，內容多偏重法帖書跡的真偽，根據法帖摹本、刻拓本、敦煌臨本以及日本美國藏古代搨摹本等進行考察。這些書跡資料的考察雖然必要，卻也問題不少。祁小春先生以深厚紮實的文獻學之功力，投入書法史論研究凡十餘年，成就《王羲之論考》（日本：東方出版，2001年）一著。本書則在前著基礎之上更加深入、細緻和全面地針對有關王羲之的重要課題進行探究，主張以文獻尺牘研究作為一切考證推衍的基礎。研究的重點涵蓋書跡及文本的真偽，以帖證事、以事證帖。在論證方法上嚴謹而具有理性，在資料掌握上竭澤而漁，決非一般經驗判斷、老生常談之論可比。全書精彩之處包括：

第一，有關王羲之尺牘。小春先生將之解構，除了瞭解整體書式構造外，並旁參其他同時代或稍晚的書簡資料，考釋、歸納王羲之尺牘書式的特徵與規律。此項研究，目前在相關學術領域中具有獨創性。

第二，有關《蘭亭序》。不落以往局限於書風、書跡的考證，跳出非具體的經驗性概觀，著重文獻學方法，對《蘭亭序》的背景傳說與文本內容層層推衍，同時也對資料的本身，如文獻內容、文獻出現時間、獲取「真跡」時間、文獻涉及人物、蘭亭複製品出現時間、與文獻的「史料」價值等，作了進一步檢證與歸納。

第三，有關東晉的避諱。小春先生藉由《蘭亭序》傳世帖本中出現的「攬」字作為疑點，將六朝士族的避諱習俗與方式作了詳盡分析。除了音、義、形這三個方面，更參考古禮，旁徵博引大量史料，歸納秦漢至魏晉南北朝避諱改字的方法，縝密探討該時代的避諱規則，再次揭示《蘭亭序》的真偽本質。

第四，有關王羲之的人物。這是本書下編，也是最具趣味的部分。根據上編所引述文獻，結合現今學界研究成果，從王羲之的生卒年、家世家族、人物性格、宗教信仰等各個方面，引導讀者一睹此一千古風流人物的真實風貌。

讀者將欣賞到小春先生對於歷代文獻典籍，有系統地掌握、歸納與爬梳剔抉的風格。跟隨作者縝密的考據推證思路，一步步接近真實的王羲之，正是閱讀本書最大的樂趣。

作者簡介

祁小春

1961年生於南京，祖籍江蘇鹽城。

1998年獲日本立命館大學文學博士學位。

研究方向為中國古代文化史、美術史。

1999～2002年歷任立命館大學等多所大學兼職講師。

2002～07年任佛教大學文學部中國學科專任講師。

現任廣州美術學院美術研究所教授。

《邁世之風：有關王羲之資料與人物的綜合选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com