

# 《透明海》

## 图书基本信息

书名：《透明海》

13位ISBN编号：9789866904479

10位ISBN编号：9866904474

出版时间：2007/03/20

出版社：威向文化

作者：白芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《透明海》

## 内容概要

文案：

第一眼看到凌飞，欧阳冉的直觉告诉他，这小子身为新人，未免太过嚣张跋扈，需要多点磨砺。

第一点看到欧阳冉，凌飞的直觉告诉他，虽然他是自己上司，但不过是个含着金汤匙出身的二世祖罢了。

他们彼此都看对方不顺眼，个性更是格格不入，就像火星撞地球，每一次迸溅的火花，都让他们更深地厌恶对方一次。

不过在气氛紧张的期货公司里，每天都像在刀尖上起舞，一个不慎，就会粉身碎骨。

所以他们没有内哄的本钱，想要双赢，只能选择合作.....

当初出茅庐的幼狮遇上出鞭经验丰富的驯兽师，被驯服的究竟是谁？

文案：

从针锋相对到惺惺相惜，从互相厌恶到深深吸引.....

凌飞发现自己的视线，一直在追逐着欧阳冉。

只是他已经有了安儿，而欧阳冉也有自己的恋人，无法忘情于一个吻和眼神，不是很可笑吗？

可是.....可是正因为难以忘怀，才会如此烦恼！

一路走来，风雨再多他们都能联手击溃，当两人之间那强烈的吸引力变成必须被解决的问题时，凌飞决定要坦率面对自己的感情！

只是要彻底攻破这个男人坚韧的矜持，不知道还要费多少时日啊.....

## 精彩短评

- 1、四星半？攻受俺都挺喜欢的。
- 2、逆我CP，晕
- 3、火星撞地球，不一样的爱情，不一样的体会。本文深刻符合了“打是情骂是爱”这句话
- 4、不禁想到《终身操盘》，其实除了职业背景并无其他相似。
- 5、咦，先前看书名是《I am off》，还是第一次看白芸的文，好喜欢~~~这本讲的是操盘手的爱情，喜欢的调调，喜欢的人物性格~~很赞~~~接下来，开始扫荡白芸的文麽~~~
- 6、还算不错，我觉得是互攻比较妥当。经理怎么看都不像纯受丫
- 7、很少见的以期货公司为背景的bl文，跟《终身操盘》相比的话，相似性当然就是都是老板跟交易员咯，不过《终》里讲的是股市。好像除了这一点，别的就没什么可比性了。

当然《终》比较虐啦，s被虐得蛮惨的，《透》就温馨多了，g原来是straight的，不过他还蛮看得开的，哈哈。

《终》是以东南亚金融危机为背景的，有涉及到香港股市崩盘什么的，大概作者喜欢看《大世纪》那种片子吧，我乱猜哦。而《透》就是讲，刚开始g盛气凌人，然后巨亏，在s的帮助下改变风格，成为优秀的交易员。

像这种打发时间看看的小说，《终》太虐，《透》还行。

- 8、金融向的BL小说
- 9、最喜欢的下克上，没有之一。
- 10、很喜欢~
- 11、还好吧，白芸的几乎都没怎么虐的说
- 12、原来。。。。此书还有一个名字叫《I am off》，嗯，原来我看过了呀，恍然大悟了。。。。还可以的。。。。就是攻受颠倒了。。。。站错了的你不是一个人。。。。还有抓，可以去听一下哦。不错哦~
- 13、除了仍然不明白欧阳为什么是受以外...都很好
- 14、不知道为什么就是把我萌杀了.....
- 15、等剧中。。
- 16、男主动不动就对着男二袒露心迹，略显啰嗦.....作者写期货文之前查看资料这点，很敬业。给四星~
- 17、还不错，
- 18、对不起啊剧情各种想不起来但是就是知道看过.....高中时候睡不着打发时间看的
- 19、虽然看过但已经完全不记得了算什么水平呢？
- 20、正文无论文笔还是情节都比较套路，这文有个番外，叫做《I'm off》，题记是纪念曾经流浪的岁月，我每隔一段时间就会重温一下，一个人的孤独，两个人无法抗拒的吸引和无可挽回的告别，只有孤独永恒。不知道是纪念谁曾经的流浪岁月，我觉得完全不是一个作者写的。四星给这篇番外。
- 21、写得好啊！白芸大果然狗血完后还是有功力的！！写得好好好！私以为能再长点，再虐点。
- 22、我更喜欢“终身操盘”，当年我可是哭得死去活来的
- 23、攻和受是不是应该互换一下
- 24、我应该去投票看会不会再版
- 25、和终身操盘相比要单纯很多，这样我行我素的理直气壮。因为这两篇文对操盘和炒股有了强烈的兴趣~此外I'm off,you are too far away from me.这句话贯穿了整个文的线索-----可能只是作者想表达一种巧妙的悲哀的包袱，可是却明显的软弱无力，无法造成比较虐的感觉。
- 26、很久前读过，印象中还行呐

1、很少见的以期货公司为背景的bl文，跟《终身操盘》相比的话，相似性当然就是都是老板跟交易员咯，不过《终》里讲的是股市。好像除了这一点，别的就没什么可比性了。当然《终》比较虐啦，s被虐得蛮惨的，《透》就温馨多了，g原来是straight的，不过他还蛮看得开的，哈哈。《终》是以东南亚金融危机为背景的，有涉及到香港股市崩盘什么的，大概作者喜欢看《大世纪》那种片子吧，我乱猜哦。而《透》就是讲，刚开始g盛气凌人，然后巨亏，在s的帮助下改变风格，成为优秀的交易员。像这种打发时间看看的小说，《终》太虐，《透》还行。

2、最近看到几个娱乐圈中爱情神话的破灭，有些感触，于是找来这本书重温。《透明海》还有一个名字叫《I am off》，前面用很长片段描述期货交易，后半部是攻受颠倒模式的恋爱。所谓的“攻受颠倒”是一个术语，指的是在bl文中看着是攻的人实际是受，看着是受的文实际是攻。这种写法可以打破常规，给读者带来很多新鲜感。不得不承认的是，很多耽美小说其实就是言情小说的另外一种形式，所以情节设置也很老套，大约是一些爱来爱去，攻受经过一番挫折最终永远在一起，有些更bt的男男生子，两个男人带着一个孩子过着王子和王子的幸福生活。和众多此类小说传达的“永恒”的理念相比，此文的攻凌飞对他的爱人说：“我从没见过持续不断的幸福，任何事，都有终点，爱也一样。正因为很清楚没有所谓的永远，所以我才格外珍惜现在的每一刻。我不会对你作出不切实际的承诺，像什么爱你到永生永世之类的话。”《强者无敌》里面裴臻的爱情观点是这样；&quot;love me little,love me long&quot;曾经一度我的爱情观是“love me little , love me only”但是现实中这个世界总是在变化的，真的不能保证他不变我也不变。男女的大不同，女人倾向于控制自己，而男人是下半身思考的动物，喜欢年轻光滑的皮肤证明他们宝刀未老，喜欢新鲜刺激的诱惑可以填补日常生活的乏味。天天对着一张脸，就是仙女也会看厌。倪震回答男友偷吃的女读者曰：“我可以找个忠贞的，因为我能够找到，而很可惜，你不能。”爱情童话就是拿来破灭的，万物在变化，感情也一样，所以不仅期待永恒真的是很梦幻的想法，期待专一的爱也变成一厢情愿。这根本不是所托非人的问题，而是只要是人就都一样，会有共同的弱点会有没法克服的动物性。那我们怎么办呢？没法高尚，那只有卑微。不期望“love me long”，不期望“love me only”。只希望在能爱的时候尽力爱，哪怕是和别人分享一份爱都没有关系，只要真的被爱过，只要从中真的得到了快乐和幸福的感觉，就不要去计较这么多。然后在爱情走到尽头的时候，能够笑着说再见。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)