

# 《溶解少女》

## 图书基本信息

书名：《溶解少女》

13位ISBN编号：9789861196411

10位ISBN编号：9861196412

出版时间：2007

出版社：台湾东立

作者：タカハシマコ

译者：林捷瑜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《溶解少女》

## 内容概要

与父亲一起搬到某个新兴住宅区的少女 - - 绿野春。深夜时分，小春走在尚未熟悉的街道上，前往便利商店买东西，在那里遇见了同班同学 - - 林。从那一夜起，小春的身体开始产生异变...

# 《溶解少女》

## 精彩短评

- 1、上部相当于出谜篇，但是默默已经感受到了结局了肿么办。。。
- 2、节奏好慢
- 3、不喜欢少女漫= =b
- 4、骗人
- 5、一群神经病，神经病的题材啊= =
- 6、【共二卷】
- 7、画风很可爱,不过故事稍微有些没看懂
- 8、内容有些意思，结尾点出主题，不说特别好看吧，至少很正常嘛
- 9、还以为是个温暖人心的故事..这么可爱的画风竟然..
- 10、这也行=。=有点接受不能
- 11、我能说其实我没看懂吗.....
- 12、值得一看，当时脑子不够用没怎么看明白
- 13、说实话我感觉设定太深了我实在有点不能理解了。。
- 14、卧槽还真的查到了
- 15、我很莫名
- 16、把人内心由欲望产生的空虚通过“溶解”放大了
- 17、虽说讲的道理有些小家子气，但是能将人与人之间寂寞的心，写成一个如此光怪陆离的故事，惊叹于作者的才华。
- 18、其实每个人 都在寂寞的活着
- 19、画风不行。
- 20、恐怖的很，这些人怎么就这么寂寞呢.....
- 21、关于独立人格的隐喻 从小孩过渡到大人的性暗示 生存的意义 描写得很棒。有些东西三番五次的出现略嫌繁琐。
- 22、非常特别的一部作品
- 23、少女漫画风的成人向漫画，爱死MAKO老师了
- 24、寂寞
- 25、突然想起来这部，还蛮有趣的
- 26、非常日系轻小说的平淡抑郁莫名其妙的报社和想做就做
- 27、啥。。
- 28、看不懂。。。
- 29、画风舒服
- 30、画风很萌啊~~但是撒比西的有点做作啊
- 31、<http://manhua.178.com/tags/tkboxmk.shtml>  
<http://comic.xxbh.net/s/%A5%BF%A5%AB%A5%CF%A5%B7%A5%DE%A5%B3/index.html>
- 32、清新风格暗黑向，画风超少女但这部绝对猎奇向，剧情本身对我来讲到没什么恐怖惊悚的感觉，一定要说的话就是压抑吧，每个人物都有别人无法触碰的伤口，虽说无法触碰却又渴望着他人的拯救，所以才会被寂寞侵蚀，到最后谁都无法理解对方只会让事态更糟，让这部漫画，给我就是这个样子的感觉吧。
- 33、「エオマイア」从目击到陨石坠落的那夜起，小春的身体便会不时融化...（最后的那个婴儿到底是什么...而且看爸爸的反应...难道小春也是那么生下来的吗？
- 34、呃..看不懂，很陰鬱就是了。很討厭他們還只是國中生，幾句安慰就上床去了的這種感覺，想被大哥哥我揍嗎你們？
- 35、恐怖灵异分类漫画
- 36、画风太少女啦~一点恐怖的气氛也没有。感觉这个设定还可以让故事更有深度一些

# 《溶解少女》

## 精彩书评

1、最近一直在读些恐怖灵异分类下的漫画，这边是封面党，看到这本书的封面时犹豫了一下，画风通常反映一个作者的心态与风格，就如同人的笔迹一样，溶解少女清新的水彩风格带着淡淡的忧郁色彩，不是我最近想要的类型，我先去看了糖果子弹，又看到有读者说糖果子弹和溶解少女是她最喜欢的恐怖漫，于是心里好还是有些好奇。短短两卷花费不了多少工夫，读了之后发现跟预想的差不太多，与其说是恐怖奇幻，更不如给它贴上细腻、少女的轻小说标签。07年出品的溶解少女，选取了不算出彩的病毒题材，当然跟现在热门的生化题材有些区别，视角不是新鲜热辣的血腥刺激感官，而是着重突出人与人之间的寂寞。溶解的羊水，母体的回归，一系列设定让人不由想起了著名的EVA，和那个众所周知的人类补完计划，人是独立的个体，不同的个体，90年代的CLAMP大婶们已经明确的告诉过我们了，因为不能彼此理解，人们才会寂寞，但也正式因为不能彼此理解，人们才会努力的沟通交流，而正是在这种交流中，人们才能找到想要的自我。海明威曾经说过，你会先成为一座孤岛，然后才能成为大陆的一部分。

2、寂寞就像饥饿感,不填充点什么,就感觉快要被寂寞淹死掉&lt;&lt;溶解少女&gt;&gt;里面出现的几个孩子,在家都感觉自己分不到爱有很多种寂寞,是不能自行解决的至亲者父母,至远也可能是父母.为什么爸爸妈妈会说着对你好,一边做着残忍的事.为什么天天除了告诫要听话,要奋斗就彼此没有话题了.您真的了解您的子女吗.不要突然说,我怎么养了你这个孩子.你比我更清楚我从襁褓怎么一点点长到这么大.有时候.好悲伤全世界,能有几个父母?2个.而且,不出意外,他们会比我们先逝去.有人说:树欲静而风不止,子欲养而亲不待,往而不来者年也,不可再见者亲也.可是,能让我多点理由去爱你吗?伤害我的至亲!也许,爸爸妈妈,你们只需要一个完美的,比周围人的孩子都懂事的傀儡娃娃就好.痛苦..细小而隐忍,爸爸妈妈,你们觉得怎么做都是对我们好,所以没关系,一切都有什么问题?可是你们不知道..你们的态度,小小的眼神,一句话,都可以左右我们的情绪..即使是再愤怒的,再难受,却不能恨..这是父母啊!原谅父母的愚昧吧!忍受,我又能忍受多久?抱歉啊,我就是这么不中用.可是,你们能再温柔点帮我吗,你们以为这样偷偷伤害,我就可以变的&quot;发奋图强&quot;吗???发奋图强,都是有恨才开始的,不要让我们带着恨意好吗?爸爸妈妈,我很珍惜你们,但是你们不要忽略&quot;我&quot;;我其实没那么差,我不是别人或者哪个蠢蛋,我是独特的,我有我专门的喜好和讨厌的东西,我..无可取代!请不要说刻薄的话来鼓励我,请不要做恶劣的事让我失望,请和我多谈点前途以外的话题好吗,爸爸妈妈,展开你们的眉头,告诉我,我是最棒的好吗,我已经好累了,不要说谁比我听话,谁比我行,不要怪我这次失败,不要纵容着我还说拿我没办法...你怎么就是不懂..我..也想和你们好好相处啊...爸爸妈妈,我很寂寞,多看看我.我就在这里.你们比我自己都重要,希望你们也能把我看的,比那些都重.

3、寂寞，寂寞，寂寞。这个词总有着想要把人杀死般的欲望，如毒蛇般缠绕全身。心底空空，好似开了个洞。“好饿。”女孩自夜里醒来，喃喃自语。饿，具像化的寂寞，无法填补。吃东西就如沙土，索然无味。“要活的肉才可以……”女孩颤抖的手覆上男孩的背，目光迷离，手开始溶解，合二为一吧一起，男孩这么着对她说。女孩却在蓦然间惊醒，逃离。怎么可以，怎么可以？为什么会有想要吃掉男孩的冲动？男孩是那么的温柔，总是明媚的笑着对她说出安慰的话语是那么的让人安心。可是她又怎么可能知道隐藏在温暖面具下的真实呢，她只是觉得安心，只是觉得可以在他那儿寻求到慰藉，可以使自己不再寂寞。连她自己都未曾察觉的寂寞。她还只有13岁，刚踏入未成年界线还懵懵懂懂的小女孩的心灵是如此的脆弱不堪，不知道自己渴求的是什么呢还在不停寻找，寻找什么呢？谁又知道。母亲因为生下自己而死，父亲一直说着母亲就生活在自己身体内并不是为她而死，可事实不就是这样么，我的身体是我自己的，那么妈妈的死不就没意义了吗，我的生日妈妈的忌日也是她毫无意义死去的日子。如果妈妈真的在自己的体内，那么我就不用这么憎恨爸爸了啊……寻找不到意义。活下去是为了什么呢？社区很小，相似的房屋相似的格局千篇一律。人们一个接一个的死去。雨不停下着，借着陨石传播的病毒在整个世界蔓延，每一户的灯都几乎是熄灭的，人们都溶解了。因为寂寞。隔壁的哥哥曾经被当作猥亵犯被抓，其实他是想和那个女孩一起死的，一个人死掉，太寂寞了。他只是个被时间遗忘的男人，走在失落的大街上寻找自己存在的意义。可是找不到。于是他给了女孩意义，吃掉他的意义。这样对他而言女孩便有了意义，女孩也因自己对他的意义而有了意义。他愿意为了女孩死掉，以满足她的饥饿。他的父亲独自一人上吊死了，对父亲而言母亲和他是没有意义的，葬礼上哭泣的母亲也只是在为自己哭泣，父亲于母亲其实也是没有意义的。母亲用丝巾勒住他的脖子哭泣着说“要是你乖乖寄生在我身上就好了，我真不该把你生下来——”“没生下来的话，我们就能永远

## 《溶解少女》

在一起了——”“那么我也不会这么寂寞了——...”原来究根就底还是寂寞。他溶解了。留下一地类似羊水的液体，还有未完的话语：“无论是一个人死去...还是一个人活着...我都只是——...”只是什么呢？有人知道吗？人们都溶解了。下着雨的世界，就好像从水中窥看水面上的世界一样，模糊不清。还有谁活着吗？还有人与自己一样吗？自己还有意义吗？她想起那个男孩，他对她是那么的温柔，可她开始怀疑他了，他吃了那么多的人，他笑着说吃下他们的时候好满足就好像和他们融和在一起了一样，但他没有吃她，他对她是那么那么的好，“我...把希望父母对我说的话，对我做的事，全部对你说了，对你做了。”“因为我认为，你应该能理解我。”“我希望，你生下我的孩子。”可他接着说太迟了，他饿的快要受不了了，他说“和我合二为一吧。”于是刹那间水淹没了女孩，她感到种安心却仍挣扎着想要出去，她听见了自己的声音“来人啊来人啊来人啊...”那是以前她在暗地里无数声沉默的呼喊，现在它们围绕在她的身边像要将她吞没般席卷而至。“为什么...不肯为了我而死？“为什么...我不能为了某个人活下去？“为什么...我要出生在这个世上？“为什么我会这么寂寞？”寂寞。是的寂寞。她终于知道了答案：寂寞。手中的刀穿透了男孩，男孩悲伤的问你就这么不想和我合二为一吗。她反而平静了：“我就算生下你的孩子，那孩子也不是你，更不是我。因为我就是我，你就是你。“我、你、那孩子，还有病毒，都有自己的意志，对吧？“所以就算我们融合成一体，也只是寂寞的集合体罢了。“「寂寞」和「愤怒」是一样的。“受到伤害让人「愤怒」...受到伤害让人「寂寞」“可是我觉得...就算寂寞也没有关系，因为就是跟「别人」在一起，才会感觉到寂寞。“合而为一的话就没有「别人」存在了，你也会消失不见啊！”男孩寂寞的笑着...溶解。最后的最后出现的是女孩的父亲，他说：“或许...[寂寞]和[活着]是相同的吧。”是吧。活着，觉得寂寞。

4、某个夜晚，少女看见了陨石坠落的光芒。隔天早上，少女的身体溶解了。以科幻元素为主线，发生在日常生活中的黑暗故事。除了主角以外，作者塑造了其余几个重要的角色，阐述着愤怒、悲伤、背德与寂寞。仅仅两集的作品，内容夹杂着另人喘不过气来的紊乱感，同时也为其塑造出的灰暗人性感到心寒。刚看完就和某宅作了一番讨论，也上网看了不少人的书评。虽然只有两集，基本设定也如书名一般很单纯，但作者花了很大的工夫塑造每个角色的内心世界，并高明的将其相应的行为反应出来。此外本作品虽在结局将所有谜题做足了交代，但同时又留下了更多未解的谜题。溶解的意涵是什么？人心被虐亦或是自毁？不断的诞生与死亡、寂寞与愤怒在疯狂中侵蚀而来.....作者在《溶解少女》中所呈现给读者的世界，是一个被放大镜聚焦检视的一个世界。我们发现，每个人成长的过程，都充满了悲伤、无助与憾恨。为了弥补空虚而不顾一切的补偿，最终成就的只是一个又一个相互攻坚利用的虚伪人性。“好黑的作品.....”这是我与某宅的共识(笑)。由于这部作品有各种解读方式，在此也仅依整体氛围稍作叙述。其余还得自己去阅读后才能定夺思考。我个人在还没准备好之前，不大看太黑的作品，这次可以说纯属偶然(笑)。另一方面，虽然紧凑一气的两集作结，某些事件的铺叙是尚嫌不足。其剧情过度聚焦于人心的揣测与纠结，也是使得本作显得有些小众的原因之一。

# 《溶解少女》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)