

《神鬼戰略》

图书基本信息

书名：《神鬼戰略》

13位ISBN编号：9787107651748

10位ISBN编号：7107651749

出版时间：2003-5

出版社：長鴻出版社股份有限公司

作者：岩明均

页数：258

译者：陳少怡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《神鬼戰略》

內容概要

全1冊。

紀元前兩百餘年，以統霸地中海地區為目標的強大羅馬共和國，卻久攻不下小小的西納庫斯市的反抗軍。這一切都因一位天才數學家創造的——都市防衛兵器……！？

《神鬼戰略》

作者简介

岩明均(いわあきひとし，原名岩城均，1960年7月28日)，和光大学毕业。父亲是和光大学的名誉教授岩城正夫。

取得奖项：1993年以「寄生兽」取得第17回讲谈社漫画赏

履历：曾以「垃圾海」入选COMIC OPEN千叶彻弥赏，其后以同作品出道。不久发表以高中生为主角的作品「有风子在的店」而大受欢迎，接着便连载他的代表作「寄生兽」。这作品在连载当初是以恐怖为主题，故事讲述动物寄生体「MIGI」和主角随着身心的成长，对人类的存在产生怀疑，并向人类响起警钟。这作品在1994年完结后，岩明老师在短时间也没有发表作品。其后在96年有机会由一班新锐的作家挑战永井豪的「DEVILMAN(恶魔人)」系列，而岩明老师就在『COMIC GANMA』中发表了「NEO DEVILMAN」。近些年的创作题材转向了带有强烈历史色彩的故事，短篇《雪之崖剑之舞》以及连载中的新作品《历史之眼》。

作品:

有风子在的店(1986年-1988年)

骨之音(1990年)

寄生兽(1990年-1995年)

七夕之国(1997年-1999年)

雪之崖剑之舞

ヘウレーカ(2002年)

神鬼战略(2001—2002年)

历史之眼(2003开始连载，2004年出单行本)

《神鬼戰略》

精彩短评

- 1、阿基米德的机械太酷炫（。
- 2、精悍有力
- 3、还不错，很有历史感
- 4、故事配画风刚刚好，历史盲对故事本身不评价... ..
- 5、杀人机器...
- 6、服装，建筑的细节处尽显作者的细心
- 7、千言万语在一句：岩明均老师，请长命百岁！
- 8、怎么说，从寄生兽后开始很习惯他的画风了，但是这篇短片一般，也许是太短了，没有什么太多感受，3分。
- 9、画风平庸
- 10、其实还有展开的空间？
- 11、哈哈哈哈 武器相当猎奇
- 12、不愧是阿基米德

- 13、《寄生兽》并非岩明均代表作，他只是个历史学者。
- 14、看汉尼拔停不下来，在误入古人汉尼拔贴吧图册看到封面，才想起这本一直拖着没看。结果汉尼拔只是打酱油来的，只有几格。不过大概也是发现迦太基最近在上的古代史课里面出现过，才算是真正的看书契机。话说回来，这本的大仙是阿基里德，然后少年男主表现了一番，期待团圆结局是会长跪的，男主最终独自活倒是常有.....我不喜欢剧透啦(>_<)虽然拖到现在才看，一看进去还是停不下来的。嗯，历史之眼的前菜。
- 15、罗马和迦太基打来打去的故事
- 16、历史之眼预热
- 17、了解了阿基米德晚年的故事。岩明均，1卷。
- 18、讲阿基米德的发明守卫西纳库斯城的故事..
- 19、岩明均的作品还真是不错啊
- 20、算是画历史之眼前的热手吧。像历史之眼里的帕夫拉戈尼亚部分一样的结局伤感的英雄传说。
- 21、很爽的短篇
- 22、大概可算神作<历史之眼>的预热吧。第二次布匿战争期间，夹在两大势力之间的小城叙拉古为求生存，抵抗罗马入侵的故事背景。依然是作者擅长的大历史语境下关键历史人物的爱恨纠葛，看点是重现了阿基米德那些天才到cult的机关设计。不过不算很厚重，一出有笑有泪有余味的小品。
- 23、偶像，阿基米德
- 24、一般而已
- 25、短篇佳作，岩明均转型历史题材的开端，可以看到以后《历史之眼》的影子~
- 26、感觉大场面和杀戮场景太缺动态了，挺呆滞的。整体流畅度不行，挺蹩脚的
- 27、阿基米德发明的那些武器跟cult电影里的虐杀场景似的，无比猎奇。。。
- 28、造型猎奇，真的是这样的么？全片很爽利
- 29、不错，和历史之眼有些像
- 30、明明读过却没标记，好奇怪
- 31、人命就这么过去了
- 32、历史之眼的前试验作
- 33、历史之眼之前的历史之眼，各式各样的守城武器令人大开眼界，最后一页道尽了时间和历史的最终归宿，充满了客观和公正，不愧为“眼”
- 34、岩明均还是画历史漫画来得好
- 35、选了个好题材，讲述的不温不火
- 36、岩明均老师的作品里，不可多得的良作，最难得是角色的魅力，随着剧情的推动，角色的情绪也随着变动，给我一种亲切的感觉，感觉得到角色活生生的感情，以1卷漫画的篇幅推动事件的完整性，起伏得当，请务必拜读一下

《神鬼戰略》

- 37、 <http://www.manmee.com/book/2505>
- 38、 这兵器也太夸张了吧...第一次怀疑岩明均作品的科学性...
- 39、 还有再版的可能么TvT
- 40、 这一次岩明均的历史视角投射到了千百年前的地中海时代，以布匿战争为大背景，描述攻守双方的心理以及更为深远的，不同族群之间相融合的艰辛和血泪。宏大的战争场面，相互厮杀的兵士，冰冷巨大的攻城器械，以及超越时代智慧的“阿基米德之轮”，在岩明均的笔下如此生动，战场的血腥之气扑鼻而来；而西纳库斯城内百姓各人的神态，面对战争的镇定或恐慌，面对异族人士的排斥态度等也都有很细致的表现；如果单纯认为主题是颂扬阿基米德的伟大智慧，估计就偏离作者本意了吧。诚然，全书的重点是阿基米德设计的各种奇怪的守城机械，但那只是为了衬托出更为深远的思考：人类固然能够通过智慧在战争中获得胜利，但是人类之间的不信任、族群间的相互排斥将能从根本上打败人类，当一切见证者死绝，只剩下残垣断壁来叙说这段历史。
- 41、 岩明均的人都一个样，没啥意思，太清淡。
- 42、 讲述两千年前阿基米德的故事.....
- 43、 一个老头子盖过了包括男女主角在内的所有人的光芒。
- 44、 岩老师很偏爱古典欧洲史和大型战争场面嘛。 ！
- 45、 全
- 46、 全1册
- 47、 岩明均还真是喜欢画些脑袋被削去一半或者断手断脚的画面啊.....
- 48、 日本人很厉害

《神鬼戰略》

精彩书评

1、很小的时候就知道了阿基米德是被罗马兵砍死的 当时他还说等我算完这个题 罗马兵也真等他算完才砍了他当时听了就当个奇闻 没什么感觉 觉得和看革命片里正面人物被爆头了还能喊出毛主席万岁一样神奇 具体背景什么的我也没在意 直到看了这部漫画阿基米德原来老年痴呆了 自己的才能被政府利用 最后隐居了的阿基米德被卷入了战争 可是他什么都不知道 直到城破 然后是不能避免的命运 阿基米德被砍的情景只是用一行字说明 可是我哭了一个天才的死是这么无聊 可是这就是命运 这就是战争 这就是人类的悲哀 阿基米德是被罗马兵砍死的 本来这对我只是一个概念 现在我知道了 这原来是一个亲切的老人悲惨的死去 就象人类犯下的其他罪行

《神鬼戰略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com