

# 《香皂雕花入门》

## 图书基本信息

书名：《香皂雕花入门》

13位ISBN编号：9787534949067

10位ISBN编号：7534949068

出版时间：2011-5

出版社：河南科学技术出版社

作者：（日）森田美穗

页数：112

译者：滕玉英,书中缘,书锦缘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《香皂雕花入门》

## 内容概要

香皂雕刻具有悠久的历史，它起源于泰国宫廷料理中的水果雕刻，为了让料理看起来更加可口、悦目，便在上面点缀了雕刻成各种形状的水果或蔬菜。

香皂雕花是利用了香皂稳定的材质，容易雕刻和可以保存的特性而发明的一种独特的雕花技术。香皂雕花不仅可以让人享受到香皂的芳香，还可以当作室内的装饰演绎出更加美好的空间。

仅需要一把雕刻刀，和一块您喜欢的香皂，就可以开始了。浪漫华丽的玫瑰，可爱的小花和坚果以及漂亮的甜点，非常适合作为礼物送给亲朋好友。本书介绍了多种女性朋友喜爱的香皂雕花方法，并附以清晰照片的制作说明。在制作的过程中，香皂会散发出淡雅的芳香，各位读者可以怀着愉快的心情，完成每一个作品。

而且，更为让您感觉超值的是，如果香味没有了，还可以把它当作一般香皂继续使用。

另外，如果您已经能够熟练地雕刻香皂了，也不妨挑战一下蔬菜和水果雕刻。泰国人利用水果和蔬菜，雕刻各式各样的花鸟放在桌子上，或是摆在料理旁边，可以使餐桌从此变得美轮美奂。

各种可爱的构想，让您的生活大放异彩！

# 《香皂雕花入门》

## 作者简介

森田美穗，雕刻教室专业教师，生于1962年。由于丈夫工作的关系旅居泰国曼谷时，学习了水果与香皂的雕花技艺。从1999年开始，在东京都足立区开办了雕刻教室BLUE，运用泰国传统的技术，创立了一套以点心和日常用品等为主题的设计教学课程。

# 《香皂雕花入门》

## 书籍目录

大丽花和叶子

大丽花的花盘

心形香皂

稻穗花束

浮雕花束

浮雕玫瑰和花苞

专栏1 用模具制作简单的装饰物

郁金香

小蛋糕

奶油点心

草莓蛋糕

马卡龙

婚礼蛋糕

专栏2 用剩余的香皂制作室内芳香剂

蒲公英

白三叶

.....

# 《香皂雕花入门》

## 编辑推荐

1. 香气宜人的花朵和甜点，是馈赠亲友和点缀房间的佳品！2. 只用一把刻刀就能做出的艺术品！3. 除了香皂，用水果和蔬菜也一样的可以雕出造型各异的花鸟！

# 《香皂雕花入门》

## 精彩短评

- 1、零基础都可以学啊！所需工具不多.....
- 2、现在方形的香皂难找了.....
- 3、到手很快就看完了，内页比较精美，介绍简单易懂。具体操作起来应该还是有点难度，肥皂比较滑，个小，是精细活啊。
- 4、很有用，很喜欢，送货也很快
- 5、作品非常精致，但书中的刻刀我从没买到，只能用美工刀代替。
- 6、非常满意,小巧可爱，好品质
- 7、有空来雕个，好像没那么难
- 8、欣赏用书，新手水平肯定做不出来。
- 9、非常漂亮的一本书，但是有一定的难度。应该有橡皮章的雕刻基础才能玩的书。因为材料非常便宜，只要颜色漂亮的香皂就可以了。所以非常不幸疼哦！但是建议玩家们买质量好一点的香皂或是蜡烛。因为掉粉太严重的东东会容易破坏最终的作品效果哦！
- 10、仔细看其实不难，有些技巧跟刻橡皮有相通之处。但是用香皂雕还是觉得好浪费啊，决定拿土豆练手，失败了直接吃掉！
- 11、香皂雕花入门
- 12、henyouai
- 13、香皂雕花方法
- 14、这类的书籍多为失望，虽然书里也介绍了一些技法，但一共111页的书，前37页都是作品欣赏，很缩水唷。
- 15、很喜欢书里面的作品，也希望自己可以尝试着做一下，但是根本无法找到作者在书里推荐的雕刻刀，请问有人买到吗？还是只是随便找把刀就刻了？
- 16、买了9本书，唯一一本破了的，雕花的书，不至于雕书吧？一道斜画的痕迹从侧面切过，封皮封底各自两个洞。书的内容还行，适合想学雕刻的人阅读，学习。作为手工皂的爱好者作用不是太大，总结：使香皂更漂亮，变成工艺品，提升欣赏价值。
- 17、不错不错，卓越价六折，步骤图清晰，上手操作性强，作品也是美萌美萌的。
- 18、不懂做!但是印刷质量不错的
- 19、本来是买给自己的，没想到9岁的娃先看了，每天缠着我买香皂雕刻，由此可见书的内容丰富，介绍的很清楚，很赏心悦目的书
- 20、送货的速度快呀，书不错
- 21、炒雞美!!!而且不是很難/////
- 22、这个看起来很简单，其实很难啦，不过就算在肥皂上雕出很美的花也没啥好高兴吧
- 23、我承认我是当做一本画册来看的，手工从来都是看着简单，做起来难
- 24、非常漂亮的欣赏类书籍，但关于香皂雕花的技法，说地太少。
- 25、图片很好看，但是自己做存在一点困难，可能需要好好练习吧，不错，值得买
- 26、内容方面的东西太浅薄了，没有功底的人基本上没有用处
- 27、“讲的很简单做起来很难”系列
- 28、里面关于用具的介绍很详细，甚至到从哪里买
- 29、对于基础学习者来说很易懂，但花色少一些，送货也很快。
- 30、绝对值得购买~

1、身为手工皂爱好者看到这本书立马就心动了，里面的雕刻花实在是太美了，皂皂都是自己做的用不完就拿来练手好了。收到书迫不及待的翻开来看，里里外外仔细的翻了4、5遍。真的是很美型啊，只能伸手指夸作者：“艺术，太艺术鸟。”书的前几页都是诱人的作品欣赏，看得直勾人。不过脑海里也闪了个大问号？我能刻成这个样子吗？这么精美的作品？往后翻悬着的心就渐渐平复了。书里介绍的很详细，从材料工具到雕刻技法都有很详细的介绍。有玫瑰、波斯菊、蒲公英这些的花类雕刻技法，还有小蛋糕、水果篮这样可爱物件的雕刻技法。甚至还有水果练习教程，相当丰富。看得人很手痒，立马找来手工皂跟雕刀练习。不过问题也来了，书里的雕刻刀是弧形专用刀，貌似是厨师雕花的那种，而我手上的这套是雕木头、橡皮章滴。果然不是很顺手啊，很多弧度都没法完成。但是，联系起来还是可以完成滴，从最简单的四叶草到水仙，还是雕了个7、8成像似度。勤练习的话应该刻得不错。这本书还有一个好处是把雕刻难度标注上了，方便逐步增加难度。不过个人觉得4星难度的也不是灰常难。总结：这本书还是比较有爱的，难度是有的，但是练习一下也能雕刻出来。不要被精美的图片吓住了，从最基础的开始雕刻，信心会越来越足，雕的会越来越越好。

2、拿到书已经一周了，快递打电话给我那会儿正下着雨，兴冲冲地没打伞就去门卫拿取书了，封面很清新，纸质也很好，当然里面的内容是做吸引人的，看着一幅幅香皂雕花作品，觉得非常逼真，自己也禁不住跃跃欲试。于是当天晚上就找了工具店买了刻刀，回到家便拿出香皂练手啦~~~~起初也没看好要领，调出漂亮的形状就照着步骤下手，三两刀一刻，便发现完全不是那么回事。香皂没“毁了容”不说，手上也黏黏糊糊的，也许是由于天气比较热的关系，抓着香皂的手因为比较用力就容易出汗，一遇汗水，这香皂就乖乖融化了--|||总之俺的雕花之路第一步就惨败哈TT`第二天就戴上了爸爸从单位捎回来的工作手套，以防止手汗和香皂接触，可问题还是存在，手套比较厚实，抓着香皂就不那么灵活了。最后还是老妈想到了办法，她取出了家里备着的薄橡胶手套，如此一来问题就解决了。对着那些漂亮的图案我实在汗颜，还没有成型就这样一波三折啊！准备完善了我反倒不心急了，挑选了难度最低的开始，咱不能好高骛远，一步一步来吧！第一步就是修整香皂的外形，这一步也不容易，下手的力道特别重要，如果下手重了，剔去的香皂块会比较大，那么材料就会浪费的比较多，可轻了的话又达不到需要的效果，总之要一点一点剔去，过程中还要不时比对是否是需要的形状。在浪费了两块香皂后，形状总算是出来了，接下来就把香皂切成你要的形状，我割了一块梯形，之后照着书上的样子开始雕刻，这一步需要非常细心，双手最好不要悬空，个人觉得把手臂放在桌上有着力点会比较容易掌控，看似简单的两层三角重叠，花了我好长的时间啊！最后还是在妈妈的修改下才变得漂亮些。蛋糕的胚算是做好了，之后我又用家里做蛋糕的模子刻了几个爱心形状加以点缀，总算是有点样子了。朋友来家里玩的时候看到了我的成品，直夸漂亮，嘿嘿，我一激动就送给她了。她走了我才想起这我这雕花处女作还没拍照留念呢( o )...接下来几天我打算试着更复杂点的花样，总之再接再厉，想做出好看的作品上传SHOW一下，嘻嘻！！！

3、这本书我还没有拿到手，但是看了简介后觉得非常的感兴趣，买过很多很多关于手工，diy的书籍。对很对手工DIY都十分感兴趣，但是在真正操作的过程中，发现很多材料都不足，在当地一些材料买不到，上淘宝有的时候买过来的东西又货不对板，常常发生东西做到一半却材料不够的事件。对香皂雕花感兴趣是因为材料我们随手可及，工具也是简简单单，完全可以避免以前发生的状况。

4、一本雕花入门书，还是很不错的。里面的图片清晰，逼真，装帧设计也不错，看着很大方，一点也不小家子气。喜欢这种风格的。没想到，用香皂也可以雕出这么漂亮的花。没事的时候，把玩一下，艺术的气息和香皂的香气混合在一起，生活也变得有滋有味的了。

5、在几年以前，因缘巧合，通过一个朋友开始接触香皂雕刻，慢慢地就沉迷于其中，经手的各式各样的香皂不下几百块。也关注和购买了很好香皂雕刻方面的图书，这本香皂雕花入门，应该是前年就在台湾的网站上看到过，只有几幅样章，但是感觉非常不一般，精细而且漂亮，又很生活化。对这本书也算憧憬已久，只是一直没机会买到。今天在豆瓣一眼看到，简直是又惊又喜，在当当下下了订单，想着很快就能拿到手，心里还是非常激动的-----

6、香皂雕花入门》书评 | 这是一本值得珍藏的书。对于初学雕刻的学习者来说是本不错的入门书，参考书。 | 本书运用剖面图和细致的讲解，把每个作品的分解步骤都展示得很清晰，即使没有雕刻经验的人都能轻松读懂，并很快的掌握技巧。 | 编者由易到难、循序渐进的形式选用作品，慢慢带领学习者进入香皂雕花的角色。从简单的雕刻到深入雕刻，从单体雕刻到组合雕刻。后期

## 《香皂雕花入门》

附加了一部分其他软性物体的雕刻，丰富了内容并扩展读者对软性雕刻的理解和认知。 | | 这里每一份作品都像是精美的艺术品。每一块简单、单调、呆板的香皂，都在其慢慢绽放香气的那刻，等待着刀刃细心准确地雕琢。雕刻者用其精湛的技术将其丰韵的身形慢慢蜕变得婀娜多姿，富有生机、动感。即便是单一的色彩仍旧刻画得如此丰富。让每块香皂拥有了自己的言语，用其身躯去讲述唯一属于它们自己的故事。这，也许就是雕刻者的初衷吧。用每份作品去传达自己的心境。 | | 而香皂与生俱来的那份清香，细腻的质地，光滑的表面，不由得在每次精心雕琢中脑海总会闪出一个词——闻香识美人。 | | 作为手工爱好者，香皂雕花，在成本花销上很低，一把小刀，一块香皂足以；从时间上来说，雕刻的时间不会很长，不会使制作者感到劳累，而失去了娱乐的意义；做为一种观赏品来看，无论是作为家中摆设还是赠送好友都是种很好的选择。即不失实用性，又不失其独特的艺术品味。



# 《香皂雕花入门》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)