

《爆漫王。 Vol.14》

图书基本信息

书名：《爆漫王。 Vol.14》

13位ISBN编号：9789861083339

10位ISBN编号：9861083332

出版时间：2011-10-5

出版社：台湾东立出版社

作者：漫画：小畑健,原作：大场鸫

译者：蔡梦芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爆漫王。 Vol.14》

内容概要

表现出众的新人——七峰透，以亚城木梦叶为模范，立志成为漫画家。然而，七峰为了让连载畅销而不择手段的作法，使最高与秋人看不下去，赌上前辈漫画家的坚持与尊严，出手阻止...！？

精彩短评

- 1、原形毕露，投机取巧，终将没有好结果，还是踏踏实实的努力吧
- 2、七峰透的出现总算让中后期于我而言略五味的剧情有了起色——果然王道漫画还是需要价值观差异巨大的对手才有趣。
- 3、时而被迫到绝路，时而想消极逃避，正因克服种种磨练，超越精神和体力的极限，漫画才得以诞生！！
- 4、追上连载进度
- 5、这话其实是想趁机说一下责任编辑的制度的吧~
- 6、亚城木梦叶碰到了强大的对手，七峰透，十周真的能击垮他吗？拭目以待。
- 7、才华横溢的亚城木老师的脑残粉都是变态啊(一"一)
- 8、两少年的创业故事，看的很燃，很励志。
- 9、七峰透这个并不是很喜欢，用作品打败你的梗儿也用了很多次了
- 10、我们只会像往常一样，画好《PCP》，哦哦哦！！！！世界永远非你所想，只靠计算以及拼凑迟早会失败。 just follow your heart, believe yourself.
- 11、七峰透这孩子真不讨喜，他变成这样的一部分原因应该在亚城木的 这个世界靠金钱与智慧 吧，可以用毁三观来形容吗【噗。不过 真实的教室 我很喜欢啊！感觉一定会很好看！！
- 12、手贱一下子激动鸟读到14卷的人可耻 质疑为什么可耻?这就跟质疑夜神月为什么要在death note上写上第一个名字一样。。你说什么。。对 这叫自己走上不归路。。
- 13、爆漫整个漫画里出现的每一个新角色都如此鲜明
- 14、每一本热情不减。再看盗版的《死亡笔记》，唉，画质那个差啊。
- 15、亚城木老师帅气！
- 16、七峰透真错起 平丸越来越喜欢 萌
- 17、愛停，興趣停，印象中是看到14就沒有興趣看了
- 18、不免落入出现恶角的俗套
- 19、七峰弱爆了
- 20、果然新编辑都是这么地让人讨厌的吗 就算是成长期也好
- 21、我++这段故事太有大场的水准了！
- 22、对白很多，功能性考虑更推荐简体版。”如果编辑也算是普通上班族的话，那和其他50人并没有什么两样“确实被这句的逻辑打击到了，为什么一定要听编辑的呢？一个比较实际的理由是那50人会随时撂挑子或者向你索要权和利，不过真这么画就太无聊了~散兵游勇+中二作者，早晚会乱掉。未曾露面的50人
- 23、用漫画来对决，好精彩的创意，果然在日本漫画里，任何事物都可以用来战斗。”真实的教室“可以单独拿出来画成作品。平丸太搞笑了。
- 24、心理战也太邪道路线了啦哈哈
- 25、“十周内让他腰斩！”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com