

《江湖天很晴2》

图书基本信息

书名：《江湖天很晴2》

13位ISBN编号：9787510403941

10位ISBN编号：7510403944

出版时间：2009-6

出版社：新世界出版社

作者：月星汐

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《江湖天很晴2》

内容概要

《江湖天很晴2》讲述了：明星作者月星汐，《江湖天很晴》之大结局，火热登场，她的人生很彪悍，她眼中的江湖很变态，流氓少女携猪闯江湖，SHOW给你看不一样的晴朗江湖！别样浪漫，瞩目绽放！黑衣人频频作案，上至世家豪门下到普通百姓无一幸免。他们如夜幕下悄无声息的鬼魅，手段决绝残忍，一时间江湖刮起腥风血雨，武林之士人人自危。不怕，养猪专业少女朱灰灰横空出世！此少女贪生怕死，为非作歹，却在不经意间成了奇案的当事人，又在白衣大侠枫雪色的威胁下不甘不愿地成为这一连串奇案的协助调查员。俩人跋山涉水，一路上斗智斗勇，可越调查谜团越大——黑衣人的幕后势力是谁？“绝色”小王爷流玥又与朱灰灰有着怎样的渊源？武功深不可测神秘凶残的“夜”是谁？亦正亦邪的鱼小妖到底是不是朱灰灰的极品母亲？……大结局将为你一一揭秘！

《江湖天很晴2》

作者简介

月星汐，水瓶座，一个喜欢织梦的女孩子。 人生中没有什么得失重要到值得影响心情，活着，就要每一天都快乐。 所以我喜爱的故事都会有一食完美的结局，就像很多童话的结尾——从此，王子和公主幸福快乐地生活在一起！真的希望所有的人，能够“幸福快乐地生活一辈子”！ 希望你们能够喜欢这样一个热情、率直、幽默的我！

章节摘录

01 又是月圆，星辰寥落，天色深蓝。朱灰灰趴在草丛里，眼睛一眨不眨地看着前方。朦胧的月光为安静的洞庭湖披上银色的薄纱，湖中映着一轮明月，细碎的银光月影随风荡漾，宛如悄然而舞。远处是暗沉的山峦岛屿，明灭着几星渔火，湖水沉沉地拍击岸边，一波又一波……然而吸引她视线的，却不是清幽的湖光夜色，而是在明月之下，那隔着荡漾的湖水静静对峙着的两个人。

岸边一块高兀的岩石上，端坐着一个年轻男子。他长着一张冷峻的脸，浓眉朗目，高鼻方口，看上去孤冷而硬朗。黑色的丝袍，滚着窄窄的银边，虽然坐在那里一动不动，却令浓浓的春夜弥散着凛冽而又萧瑟的寒气。离岸数十丈远的湖面上，有一艘龙舟，舟头之上，立着一个修长的身影。明明是个男子，可是那优雅闲适的身姿，却比一般的女子还要曼妙。他背对着月光，一头墨色的发用杏色的带子束着，在月下闪着清冷又潋滟的微光。一袭浅杏色的华衫，腰上系着同色系的丝绦，勾勒出好看的猿背蜂腰。料峭的夜风吹动着他的衣衫和发丝，像初临世间的黄昏，显得高雅而又飘逸，贵气十足。虽然看不清他的面容，可是朱灰灰仍然一眼就认出来了，这个看上去高贵又脱俗的人，正是那位流玥兄！要不是认出他来，她早就拔腿溜了，才不会趴在这里看热闹呢！因为在踏出“去了水兴”大门的那一刻起，朱灰灰便已打定主意，从此退出江湖——尽管也许她从来没有真正踏进过江湖，可是，这并不妨碍她决定，今后要离那个鬼地方远一些，再远一些……一个半时辰之前，朱灰灰肋下支着拐杖，肩上扛着大包，踏着月光，沿着洞庭湖的岸边一瘸一拐地走，心如月下的湖水，看上去很静，却湖浪暗涌。一种天地间唯我独存的强烈孤独感让她心里酸酸的。朱花花倒是很悠闲，迈着方步跟在她的后面，东闻西嗅，不时发出惬意的哼哼声。朱灰灰看着花花那圆滚滚的身体，感觉头很疼。她从玄月水屿打包带出来的，虽然多是小巧易携之物，但其中很多是金银器具，非常沉，扛着走了没几里路，便觉得肩也被压肿了，伤腿也被累疼了。想了一想，暗骂自己是个傻子，身后跟着一个皮糙肉厚的壮劳力不用，偏偏自己受罪！于是唤过朱花花，将大包捆在它的背上。花花背上突然多了个东西，非常不满，扭动身子想要把那东西弄下来，见没有收效，又跑到一棵柳树下，用力地去蹭树。朱灰灰用拐杖捅了捅它的屁股，学着枫雪色的口吻道：“朱花花，不听话就砍你的腿！”花花甚是通人性，听懂了主人话中的威胁之意，虽然不服气地“哼哼”两声顶嘴，却还是老实下来。朱灰灰哈哈笑了几声，空荡荡的湖面上，笑声被送出去老远，不知怎么的，心中突然一阵凄凉，再也笑不下去了。停了一会儿，她振作了一下：“好了，花花，我们走吧！”贼人胆虚，由于担心“去了水兴”发现丢了东西，然后派人来捉她，所以虽然是继续沿着湖岸前行，却尽挑人少空荡之地，一路走下去。向前又走到了一处所在，湖岸山岩突兀，岩下水草高茂，浪涛拍岸，雪花飞溅，水面宽阔，湖面上连条船都没有，甚是荒凉。这个地方连鬼都不会来，估计“去了水兴”的人一时半会儿也找不到了吧。朱灰灰精神一松，顿时感觉那条伤腿已经疼到发木，她再也支持不住了，一屁股坐了下去。湖边的土地潮湿，她坐得非常不舒服，可是又实在懒得挪动，便也不在乎，伸出手将左腿的裤脚挽起来，借着月光轻轻按摩皮肤，感觉腿又有些肿，不禁在心里骂了几句，却又不知道应该骂谁，甚是气闷。揉了一会，身体不耐烦地向后一仰，躺到草丛之中，两眼看着浩瀚的夜空。月明星稀，空旷的夜幕仅见寥寥数点星光闪动，在月色的辉映下，显得黯然失色，有一种残弱却不颓废的美——就像枫雪色深邃如渊、浩淼如夜的眼神……果不其然，才一闲下来，朱灰灰又惦记起枫雪色来。再过不久，天就要亮了。等太阳出来的时候，大爷就要启程去那个悲空谷了吧？唉！也不知道瓷器姑娘的神医妈妈能不能治好他的眼睛，要是治不好就糟了，大爷仇人太多，又很滥好人，眼睛盲了，江湖就不好混啦！不过，要是治好了……自己就惨了！她卷了他朋友的东西逃走，万一将来被他捉到，这两只小贼爪就真的不保了！

不过，天下这么大，估计大家以后也不会见面了，还怕他个鸟啊……虽然觉得自己的贼手九成九不会有危险，但想到此一去相会无期，朱灰灰的心里颇感落寞，不禁长长地叹了一口气。枕着波涛拍岸的声音，朱灰灰感觉神思困倦，慢慢地闭上眼睛。朦胧中，忽然听到“叮”的一声弦吟，极微小，却极清晰，仿佛就响在耳边。她多日来被人追杀怕了，还来不及弄清楚那是什么声音，便连滚带爬钻进一处更加茂密的草丛，屏息静气地等了半天，却再也没有听到别的动静，于是小心翼翼地扒开草叶，悄悄地探出脑袋。然后，便见到湖岸边与岩石一般孤冷的黑袍男子。黑、黑、黑、黑衣人……朱灰灰现在是见黑色变，见到穿黑衣的人，第一反应便是害怕！然而，见到月光下那个黑袍男子英挺的脸，她很快放下心来。世界上的人形形色色，相貌也千奇百怪，姘妍美丑，没有一张完全相同的脸。相由心生，虽未必百分之百准确，但确实有一定道理。有的人尖头鼠目

《江湖天很晴2》

，一脸邪相，一望便知其肚子里全是坏水；有的人浓眉大眼，相貌堂堂，谁看了都会认为是正义英雄。这个黑袍的男子，便是长了这样一张英雄脸。朱灰灰心里稍安，顺着黑袍男子面对的方向望去，于是看到了湖中龙舟上，那在月色中显得凄迷而又美丽的身影。朱灰灰的心剧烈地跳了几跳。是流玥兄！自从上次他去追踪那个魔女之后，她就再也没见到他。他怎么会出现在这里？那个黑袍男子又是什么人？这两人隔着老远，你看我我看你的，搞什么东西？他们在……在幽会吗？呸！这个词用得不对，他们又不是奸夫淫妇，两个男的幽什么会啊！嗯，他们一定是准备比武决斗！这些江湖中人实在无聊，瞧谁不顺眼，背后捅一刀不就完了，偏爱玩这种装模作样的把戏……

不过，以她的经验哪，碰上这种打斗现场，多半不是好事，搞不好就会无端受祸，那个成语怎么说来着？对了，“城门失火，殃及池鱼”，所以，她最好还是躲远点，省得被连累！虽然想得明白，可是朱灰灰终究控制不住好奇心，趴在草丛中一动不动，目光在流玥和那个黑袍英雄的身上溜来溜去。

此刻，黑袍英雄正眉头紧锁，看着手中所握的黑色笛子，神情似乎颇为烦恼。良久，横笛缓缓吹出一个清越的音。龙舟之上，流玥衣衫微漾，宛如月下的湖水，他翩翩落座，将足边一架古琴抱在膝上，整个人仿佛融入夜色之中，手指在琴弦上轻轻划过，音色悠远。琴声和笛声同时奏起。笛音凄清悠扬，仿佛从夕阳下的边塞古城一路瑟瑟走来，走进江南的黄昏，走进霜冷露重的江湖，走向渺茫的天涯，柔肠百转，欲语还休，如慕如诉，流泻在空旷的湖面上，袅袅而散。琴声冰澈剔透，如飘荡在云海间的一缕微凉，又如掠过明月间的一抹幽影，恬静、柔美、随意、洒脱，空灵得不染一丝红尘烟火。两种不同的乐声纠缠在一起，朱灰灰恍惚想起很久以前，那个清渺的雪夜。她在一片寂静的雪野上迷了路，空气冷冽，她全身的血液都仿佛凝结成冰，踏着厚厚的积雪蹒跚独行……笛声突然拔高了数个音，仿佛银河倒卷，一叠二叠三叠，越来越高，越来越高，瞬间冲到渺远的天外，星汉流转，罡风劲啸，高处不胜寒。这笛声仿佛带着冷冷的锋芒，划进朱灰灰的心里。她心跳立刻快了数倍，全身的血液都跟着那高远的笛声向上冲去，几乎要飙爆血脉。她忍不住伸手按住耳朵，口鼻间已有血丝沁出。呼应着笛子，琴音也陡然变化，变得高旷悠远，古意盎然，却充满着肃杀之气。仿佛远古时代的战场，两军呐喊着、厮杀着，山河崩裂，血肉横飞，深沉激昂的鼓声在山谷回荡……笛声被这浩瀚高远的声音一逼，渐渐便低了下去，初时如低回婉转的石下清泉，然后似辗转缱绻的情人喁语，再然后便是漂泊流离的游子、戍守边关的将士、宦海沉浮的过客、深闺幽怨的红颜心底最深处那一声无力的喟叹、无声的呜咽……烟波浩渺间，笛音琴声越来越冷，越来越飘渺，若有若无，低得人心血沸腾。朱灰灰的颈子如被一条无形的绳索绞住，呼吸都停止了，一颗心低下去、低下去、低下去，低到不能再低，脑中一阵晕眩，一头栽倒在地，昏迷之中，一口热血喷了出去……“战士军前半死生，美人帐下犹歌舞。”高适一曲《燕歌行》，说的是边塞战场，大漠孤烟，战士浴血死战，而将军却在锦帐里寻欢作乐，华服美酒，歌妓舞得正酣……

当朱灰灰深夜独行，却无意中撞见两大高手内力相拼的现场，以致狂喷鲜血，受伤极重，倒在地上生死不知之际，玄月水屿的湖中水榭里，那一席精致的宴饮犹未散去。枫雪色、方渐舞、西野炎和千里追魂冯绝崖随兴地谈论着武林旧事、江湖恩怨，悲空谷大小姐晨暮晚静静地听着，虽然不曾插言，但娇颜上动人的微笑、双眸间闪亮的秋波却令大家心情愉悦，谈兴益佳。正在此时，属卜来报，那位朱姑娘牵着猪，扛着大包，出了山庄大门扬长而去了。水榭之中，一时鸦雀无声，大家齐齐转头看向枫雪色。枫雪色微微垂头，用空濛的眼神“凝视”着掌心中的青玉杯子，默然良久，问道：“方兄，近日岳阳附近，都有哪些江湖人物出没？”洞庭湖一带，是接天水屿的势力范围，一切武林动向都瞒不过方渐舞的耳目。

《江湖天很晴2》

编辑推荐

令狐冲：〔有人的地方就有江湖。〕，西野炎：〔有朱灰灰的地方就有糨糊般的江湖。〕朱灰灰：〔有大侠和流氓兄在的江湖就是晴朗的江湖。〕古灵精怪派掌门人月星汐，《江湖天很晴》（大结局），触动你藏匿已久的武侠情，做一场不愿醒来的江湖梦。江湖告急，“武林头号小混混”朱灰灰，出没注意。朱灰灰，（从良后）真实档案 性别：女（也许有人不承认） 肤色：肤如凝脂（也许有人强烈抗议） 形象速写：强壮的脸皮，苗条的大脑 性格特征：温顺、热情、暴戾、无赖（随机变化，抽中有奖） 跑江湖之收获：找到了娘（两个），洗干净了脸（昙花一现），见识了啥是江湖，有了远大理想…… 理想：吃遍天下一流包子

《江湖天很晴2》

精彩短评

《江湖天很晴2》

精彩书评

- 1、我很期待这次汐汐的新作哦哦!!! 等一下啊,那位“大侠”能告诉我在这里镇样读书啊?我不会,~~~~~
- 2、网上一直没看完第二部,光从作者的文笔来说还是很吸引人的,也很洒脱,让人有细细阅读的欲望,却又忍不住想笑,憋笑的感觉的确很难受的,真真是一个少女携猪闯江湖呀
- 3、这本书很不像言情,有点侦探成分,看了有点迷惘,又有点小心惊。还有那个女的太粗鲁了,男的太美好了,实在颠覆我的想象。结局有点意外。

《江湖天很晴2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com