

# 《董每戡文集》

## 图书基本信息

书名：《董每戡文集》

13位ISBN编号：9787306023575

10位ISBN编号：7306023578

出版时间：2004-1

出版社：中山大学

作者：黄天骥，董上德 编

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《董每戡文集》

## 内容概要

我国著名的文学史、戏曲史研究专家董每戡教授，逝世已20多年了，但他的博学卓识、鲜明的研究个性，以及坚韧高尚的人格，一直为学术界所称道。

董先生的成就是多方面的，抗战胜后，他把主要精力用于研究中国古代戏曲，本书拟于此作一评述。

从文化人类学的角度，观照中国戏曲的发展，是董每戡先生的戏曲史研究在观念上的一种创新。

《说剧》一书，可以说是董先生研究戏曲发展的一部思辨录，举凡傀儡、郭郎、角抵、武戏、影戏、滑稽戏，以及脸谱、假面、行头、布景等等，都是他所要探索的对象。他几乎是全方位地审视戏曲史的各个问题，思考着它们之所自来、所自去；为何来？为何去？按照董先生的计划，先以“各方击破”的方式，“小题大做”，解决戏曲史的难点、疑点，这就是我们在《说剧》中看到的一连串成果；然后在此基础上详细纵论中国戏曲演变的历史。

# 《董每戡文集》

## 书籍目录

上编 说“歌”“舞”“剧”说“傀儡”《说“傀儡”》补说 说“角抵”“奇戏”说“武戏”说“杂剧”说“滑稽戏”说“戏文”说我国戏剧体制 说“科介”说“脸谱”说“布景”效果“照明”说“行头”下编 《琵琶记》简说 《还魂记》论 曹操名誉的演变附录 董每戡著作系年

## 精彩短评

1、换了版本了，读岳麓版

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)