

《中国人文思想》

图书基本信息

书名：《中国人文思想》

13位ISBN编号：9787801063564

10位ISBN编号：7801063562

出版时间：2004-5-1

出版社：线装书局

作者：武俊平

页数：464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国人文思想》

内容概要

“生存竞争如此激烈，而我又是如此普通，我注定了是一个微不足道的人。”这是挫败者的哲学。

“成功的快乐是每个人不可剥夺的权利，我应该勇敢地面对希望的阳光。”这是成功者的哲学。

作者在这本书里贯穿的一个基本思想，就是主张现代人要洗净种种文明带来的污染，恢复人性的光彩，过一种更加符合人性的生活。现在我们常说回归精神家园，精神家园在哪里，就深藏在我们的人性之中，就是我们自然的未受污染的人性。怎样充分完美地实现人性，是人生哲学的任务。

人生哲学是什么？作者不希望大家把它理解成枯燥的课本中的文字。在作者看来，哲学就是关于生活的道理、想法，聊哲学，读哲学，就是探询生活的意义。所以作者认为关于思想、面对哲学的人是对自己的生命生活认真、负责的人。

《中国人文思想》

书籍目录

带着灵性去生活 大自然最杰出的艺术品 喜欢“臭美”的特殊动物 人为什么能成为人 酒神的欢笑和自由 礼乐：东方式的审美人生你为什么迷惘？ 市场社会快乐的奴隶 却道天凉好个秋 没有了感动 没有了眼泪 千人一面的背后 谁让我们活得累？ 贪婪难道也是“美德”？ 爱成了稀缺产品 以丑为美的痞子时代诗意地栖居在大地上开掘生命的清泉点亮自我的灯塔爱：一生的课程工作着是美丽的找回失落的单纯之美人生的旋律后记

《中国人文思想》

精彩短评

- 1、大学在图书馆看过这本书，对自己影响很大，强烈想买一本，希望赶紧到货
- 2、鸡肋
- 3、好书，非常值得探讨和反思的问题！
- 4、嚼。

章节试读

1、《中国人文思想》的笔记-第125页

“真的，我的朋友，我漫步在人中间，如同漫步在人的碎片和断肢中间。我的目光从今天一直望到过去，发现比比皆是碎片、断肢和可怕的偶然。——可是无人。”

尼采把现代化大机器生产和强迫分工的现代化组织称为“工厂奴隶制度”。尼采对工人说：难道提高工资，减少贫困程度，就能废除你们无个性的奴隶地位吗？事实上，他认为，只要机器工业的格局不变，工厂奴隶制度的实质就不会发生改变。

任意方面，我们都是可怜的碎片。

2、《中国人文思想》的笔记-第48页

人生是什么？从经济学的眼光看就是生产和消费的统一，创造和享受的统一，二者缺一不可。

如果仅仅是创造，那么人就无异于一架机器；如果仅仅是享受，那么人就把自己降低为动物。

人的创造、人的生产活动不管多么复杂，中间经过了多少符号，但终还是要回到自身，应该符合自身的目的。

人类文明的发展与进步是什么？就是符号的增加。从最初的一只石斧到今天无所不包的互联网络，我们已经置身在一个符号的海洋里。

每一次符号的革命，人们都会为之欢呼雀跃，以为它会带来更大的人性解放，带来人的全面发展。的确，符号的革命是给人们创造了这种可能性。但可能性不等于现实性。

真正的现实是，在人们沉浸与欢呼的浪潮中，符号却在迷惑着我们，甚至奴役着我们。

在符号还不太发达的传统社会，生产和消费的环节是比较接近的。如一个中世纪的农民，他种地，从播种、浇水、锄草、收割、入仓到磨成面粉、变为自家餐桌上的美食，整个过程是完整的，看得见摸得着的。当他们坐在自己栽培的树木的林荫下，品尝着自己收获的劳动果实，他的一切活动都是意义明确、毫无疑问的。

而在符号繁杂的现代社会，生产和消费的中介物愈来愈多，人们一不留神，就会陷入符号构筑的陷阱中不能自拔。他们忘记了人的真正需要，忘记了生活的根本目的，而是把各种符号当做了他们生活的目的，例如土地、财富、权利、虚名。

这些东西，作为一种符号，本来应该为他们所指服务，也就是说为人的需要、人的消费服务，但在许多人那里，却成为他们生活的目的本身。

托尔斯泰有小说《一个人需要多少土地》，主人公疯狂地聚敛土地，并为此而在一次和魔鬼的打赌中死去。魔鬼的条件是，在太阳下山之前，你只要回到你早晨的出发点，那么途中所经过的土地将归你所有。结果他为此疲于奔命，终于累死在途中。人们在他的墓碑上看到了他的名字。然后，托尔斯泰补充了一行字：这位农民的墓穴宽3俄尺，长6俄尺。

这就是这位农民需要的限度。

为了一个数字而丢命，真是富裕的白痴。并且不计其数。

他们把自己的一生抵押给了一个虚幻的符号。

3、《中国人文思想》的笔记-第55页

一个生活在现代都市的人，几乎处在与大自然完全隔绝的状态。我们住在钢筋水泥的公寓里，防盗门将我们囚禁起来。保持恒温的空调使人感受不到四季的变化。人造的绢花、塑料花和盆景透露出一种虚伪和矫情。这里有完备的通讯设备，可以和世界上任何一个角落的人随时联系，但我们与之交流的已经不是一个真实自然的人，而只是一种经电波改造过的声音。你看不到他说话的表情，你也问不到他身上散发的男人或女人的气息。打开人造的冰箱，里面全都是人造食品。有粉状的，有罐装的，以至于我们的孩子已经搞不清楚这些食品的真正来源。你问他面包是怎么来的，他的回答是面包房，再往下追究就难为他们了。我们身上穿得衣服同样是人工衣料制的。我们再也难以找到行走在田间小道时那种轻松随意的感觉，因为我们脚下的人造道路和桥梁永远是那么单调，永远是那么拥挤。我们用人造的汽车轮子代替我们的双腿，地球的距离缩小了，但旅行的乐趣也荡然无存，最起码我们不会再出现“蜀道难，难于上青天”那样伟大的诗篇了。

4、《中国人文思想》的笔记-第45页

现代经济借助现代科技的轮子，创造了大量的物质财富，以至于出现了物质的相对过剩和巨大的资源浪费，但疯狂运转的市场的轮子却把人们粗暴地绑在它的身上，与它一起运转，与它一起疯狂。于是我们并没有感到身心的解放，却感到了经济暴力的恐怖。

近百年来，中国人一直处在由传统人向现代人蜕变的阵痛之中，他们把西方现代文明当做自己效仿、追赶的目标。但当他们看到西方现代文明的种种弊病时，看到现代文明导致的原子战争、信仰危机、精神颓废时，他们怎能不感到加倍的痛苦和迷惘。

但更多的人已经丧失了对社会的批判意识和对自身的反省意识，他们陷入奴隶的境地而不自知，心甘情愿地去当市场社会的快乐的奴隶。

这是人类最可怕的堕落。

《中国人文思想》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com